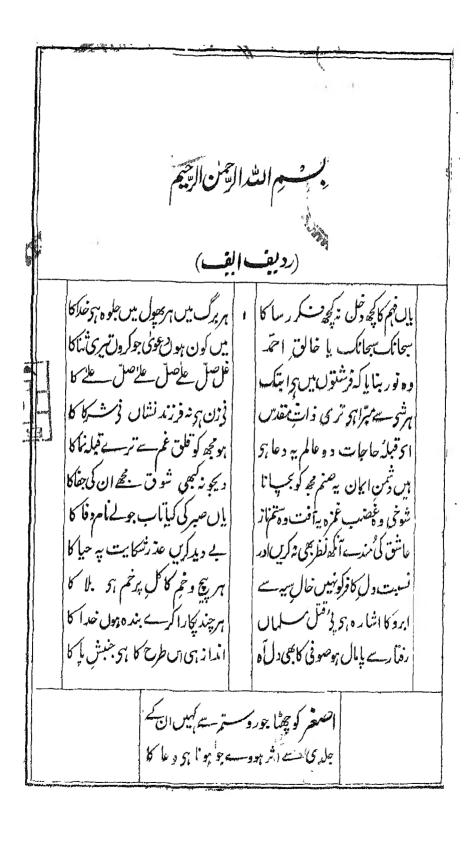
M.A.LIBRARY, A.M.U.



دل ليا تفاكت فيبول ماكه جال لين لكا سب علط ي بسكاكيول توانتال لين لكا انتقام اک جان ہے سارا حبال لینے لگا کیاجلا یا بی سنجھ اس آ و عالم سوزنے | یں جوبوئے طرۂ عنبر فیثا ل لینے لگا والهوس في عاشق با وصب المجماع إسكُ لب نيلكول بمدم نزاكث دكمين غابين بوس وشب يتمال ليذ لكا صبح جوده مسن نازا گارائب السيال ليخ لگا إيس موااس وتهس جا كانه روشب كوكبين كوچة جاناك بين ببر دفن لي بم-في ملك مول كوسے غيرين جيب وه مكال كينے لگا اجهست بيمان وفاوه برگمال سلينے لگا وكهنا رابط نهال وشمن كااس الفنت يرهبي كريموات بل ليانود عن توكيك تانيس أب كابيارغم كروك كهال لينزلكا جُهُ كُو آتَىٰ إِن دَلِ قُمْن يَرْسِيبني حِبْكِيا ك ليك جب جا إكه لول وم الميالين ككا اللائمول عدم وأيانك يس دام طرز بورُان من آسال لين لگا ما من موسع در دکش کواس قدرومبلیال مِن بياله غِبر سيكيون مهر بال لين لكا

> جال فرانبیری کامی دو نهایت ای ون منه میں اصفر کس شکرلب کی زبال لینے لگا

صلح ہو ئی پراب کیا قصدہ و اتحال کا ہونہ دفیقہ واگر اشت خاطر مہمان کا کھوکے دل اپناآپ ہیں چور بناجہان کا نظا ہذیان اوراعشا راپنی شقازبان کا ہمن قدم سے یا رکے سود ودانیان کا

كرت بي مم فريب سے فلغله الا مان كا

جنگ بین جم نے کب کیا ان سے بجاؤہ ان کا بیند بین ہوخد نگر از او دل زار دیکھنا یوسی بھے کو ٹی کدرونسناس سے جو تو توکیا کہو وصل ہی جلد لاشراب انجر بین تو یہ کی تو کیا اسٹ وہ جان کی نثار مرکئے آگیا قرار محوجفا بھے کے یار کھینچ نہ ناستم سے اِخا

رعنق بچشا تو کیا پیشا آمدوشد، کا کوچیس داغ گیا توکیاکیا داغ را نسان کا تیری بی هرجگه بوراه در نه برنگ مهروماه بیم کو بیراے در بدر حوصله آسان کا سیده در پهشتی کیمی بخت سے بچسوئ ک		
یوننی ہوا ی خداتبا ہ جلد یہ چرخ پسب نرمی جیسے کیا تباہ حال اصبغر نو جوا ان کا		
این برد اگر در د نه بهوگا تو ما و ا بهوگا این بهوگا تو ما و ا بهوگا کیا بی بگریس کے دہ جب اور بھی این به انتها بهوگا این به بهوگا کیا بی برد و در انتها بهوگا این به بهوگا کیا به بهوگا این بهوگا که ب		
میرے مصنبون کمریارے نازک برہی اصغراس کونظرا ویں گے جد دانا ہو گا		
المقاليمي جودل سے توبالاے سرر با ردی جو باتھ ایک شب تری زیر کمرر با		

وكس بين اب لطت نركها حان بيندگو المهربال نهيل جوخفاسينستر. با ما نیرعشن بھی ہ*ی تم شب فغال کے ساتھ* یال در و دل ر ما است وال دروسرا معننوق رمز دال ہر اگریے نبرریاً غفلت غرورهس نسابل بحاك إدا إبهم نبهى توآج كلك ليكن اسطرح يس گهريس استانه په خوت عفريا وه مهرماً ب را گراغب اربیره ا ارکشته بخت و آه رسانے تمرکیا الكاميول سے كام نشطے توكيا كون غُم بيل شين رہي نہ فغال بيل ترريا اجان کاہے کورے کی بیج ل گرد ا ائن سے ستم شعارے ارماں ہوجاہ کا صغركمال مِشق بْنُ جِزِلْقُصْ يَهْمُ بِينَ سے ہر سنبہر وشمن اہل مہسنہ رہا یں خوگرستم وہ دل] زار ہوگپ ٧ مزا زياده بطيخت عُ د نسوار بهوگيا کیا جانے کون کس کا خرید ایر ہوگ ر خود فروشس وه _{ای}ن تویم سرفروش _{این} آئیں گے آج وہ بھی کہ دروارہ خود بخود واميرے جذب دلسے کئی اربوگيا لكمتا بهول خطيت صليتيث كرائح بديم دے جارہ گرشراب کھولے غم فراق رہیز کرتے کرتے میں بیار ہوگیا غازبیسرشک ہی رونے سے فائدہ ا ہونا جو تھا سو دیدہ خونیا بہ ہوگیا اى رشكب حورتوج وه يوسف كرتيرے إنة يوسف سايك كياج خريدار ہوگيا جس شب وه جلوه گرموئے وه روزبر کنی جس دن وه گھرگئے وہ تنب ارہوگیا يروس بم كه دائن دلدار ترجوا وہ دے کے مو عدو کو گنہگا رہوگیا اصغرى جذابعشق كمركياأس بلاؤل گھراز د حام ننوق سے بازا رہوگیا

A Mayor to the form	way a literatura (alaugu e	
نعاکُ اس کے در پرتھا سے بیہ کلک منو ّر تھا پھے مند اکا بھی ڈر تھا رِں اسنہ مسکلار تھا کون مب لوہ گستر تھا	شب جو وہ مہر قِن مرے گھرتھا گھر کا سے دل کو پا مال کر دیا نا حق ای بنو کیا تم نے بھی نیا بدا پنے بوسے لیے اور ناکبورا این مرکبورا این مرکبور ای	
سیحا کو ر بهنا دو بهرتها جو کچه کسیا و ه بهتر تنفا ما لم آج اس ریف آیا وه کیول مرے گھرتھا	الرگزشت المتحال کے بعد نہ پوچھ اور نے کج صبرتس طرح آئے ای ناصح اور ہی	
11 /	گزری نوشس دردوغم کی م ا کیب ہی مرد دوست پر	
تفااترا فغال من برآحن مراده بوگیا ، است کیا ہنگا مدّ امید بریم ہوگیا در در دل شوق نهال کو یاکہ دونول کی ہوگیا اس کے وعدہ استحابی اس میں اس مربوگیا دی ہوگیا دل اور میرے مربم ہوگیا ہوگیا دی مربوپی اس خورد کی اس میں اس مربم ہوگیا ہوگیا دی مربوپی اس خورد کی اس میں اس مربوپی اس میں میں اس مربوپی اس میں		
قتل کرتا ہموہ بت اصغر کما ن سجارہ پر ایر خون آ رز و سے سرزوبیں خم ہوگیا		

بن وه خود کامنه کو نس آیام نه توکا	وه رم نه کریں گے مرحابئیں گے گریر: نقصان ترا گری عاید میری جانب	یا باعث شادی غم آلام نہ ہوگا رہ اکام بھی جیتے رہے ورندیقیں تھا پھرجائے گی آنگواس کی گرغیر سنونچ دیوانگی شوق کے قربان کتیب ل	
	تو نه کرآه جهان وز جائے گاگرنام نه دوکا	وه پروه نشین ای	
دبدهٔ برنیم به بهارا سلم به بهارا اساعالم به بهارا بسسم به بهارا ش حم به بهارا	ره انگویس به سومی پیمرعوش به اب مرنا تو مسلم کرم تغیر نهیس ایک تیراسخن تلخ نهیس ول بند خم گیسو خود کیا حسر ب نظار	حِلد آگرهب حال شبهٔ غم ای بهارا چهرآنش الفت لی افسرده مین عظری پیون چهوردین ان موخ ستم گارکونامی نیزی نکولطف نهیدن میت این نیری نکولطف نهیدن میت این ایل کیون نهیف کهتر این ان سر کویو کارکون میکواور کهتر این این میکواور این	
		اصغر ہیں کیا کام ہم اوریہ افسوس	
نے سے نام آل نہ تھا رے عبدے سے اپنے	ا بہلے ہاے مر کیاس کی جبہ ہر	بے سے محوناز کہ زوزانہ ل نہ تھا (را نیا ز و نا نہ سے میں کب نہ تھا ذلیل	بين جد د لبط

او آج و افلن في بمدم جو كل مدتها ہرب ہے سن روبین ترون سے سیاہ تر ا بي جار حس سے جان يابيال ندھا عیسیٰ کو دیکھ مرکئے یا د آگئےوہ لب الماس كيانك بجي توهربيم بي المنتفا کیا ہووے زخم دل کوتسلی کہ جارہ گر | غافل ہمارے حال ہے وہ آیب اپنے تھا ببيم تفي لطف الينه سنانے كوغير بر اسے زیادہ توکوئی نعمرالب ل نتھا سیلیج میں دل کی جاغم دل پر ہزار نسکر وجه دعاے زندگی نختصر منہ پوتھی۔ طول زمان تفرقه طول الل نه عُقا ې جنگ دري اشب ول شکوه کيا ا بیجا خفا به ہو سخن برخمسل نه تھا شوخی سے تیری طبع کی آیا عدو کے اتد مضمون وصل وربذ كبهى مبتنذل نتها

> قائل سے دل کو تھا م کے کہنا تھا حال ل صغرزبان گنگ نہ تھی ابھ شل نہ تھا

ای اضطراب آید دو دساب کا ظالم مزار گفانے دے باہم تباب کا داعظ فی فریب نہ دے تو تواب کا غیروں کی ہو زبان برافسانہ خواب کا ای عمر انتخاب کا سافی بھرادے تم مرے منیر شارب کا سافی بھرادے تم مرے منیر شارب کا ذرہ بیں جلوہ گر ہوست مر وغ آفال کا خالم ہی آب اشاک بین حفرے آب کا عالم ہی آب اشاک بین حفرے آب کا

وشمن أمبيه وارہو اُن کے عَمَا ہے کا

قاتل سے ہی جو شوق سوال وجواب کا ای چرخ پیریارسے مجھ کو مجدانہ کر سبب یا دہیں عداب نسب انتظار کے افرمندہ اس سے بیخودی ہجرسنے کیا لیا لیا میں کا کو بھی رنج ہی اور اس کی جو کو بھی رنج ہی السب سے جام کے مجھ کو بھی رنج ہی انسو بیول تو خول ہو روال شیم سے مگر انسان کا کہ اب المعن کا کہ اب

قربال ہوں روزوس تایں ہون مب توان اصغرنوجه حال مے اضطراب کا

لیا کرو ن سعی نہیں بخست رسائی کرتا اس ازنگ جاّنہ متی کیوں ہرزہ درائی کرتا اب میں کیونکر گلئہ در و جدانی کرتا [آسال خاک مری عقده کشانی کرتا اگر کبھی میں ہوسس دست حالی کرتا [بھی صیاد اگر قصب ر کم کی کرتا کیا ہوسناک کو وہ پٹیمنائی کرنا ایس تو وه تھا کہ عدوے میمی عبلائی کرتا اہم تجھ ہربھی ہوائ آبلہ یا تی کرتا والم یں مرغ چمن تمنمہ سرائی کر تا

دل فریبی کو ہر انطہار نمت اے وصال كارين اخن ألك المرين اخن وهيناابيني مي ورسي كنب جانان كيس ہوں میں وہ صید کہ رُک رکنے کل جاتا ہم از کی ہے نیس اپنی نگر گرم کی تا ب ستم دوست سے ہرآہ فلک بیں ورنہ سنگ وخابر روالفت کا نه کراین کو بی ش کے فریاد گرفنار محبت کی ترہے

جاں نثاری کے سوانچھ نہیں *آتا صغر* نها نو زیبا جونکص بی منیدا ی کرتا

عال وحشت لکھا جو صغر کا اس اون زنجیر" ارمسطے کا آه وريال نه ايك دم سركا ا شن کے افسانہ روز محشہ کا كه رول جان دا ده أس كي تحوكر كا غرِت طو فا ں ہو ں اَب گوہرُ کا

اسر ہی اس درسے ہم رکوسیلینے تسب بجرال میں بارسے نینرانی ا مبرك أعطن إتفاقهاا وششر رور با هول كه غيرسه و هسنس

	. ч
	اگار جسر خ کوبتاے ہو کفر ایس کے کبھی ایاں بھروسا نہبس ہو دم بھر کا ایس کے کبھی ایس کی کبھی کبھی کا ایس کی کبھی کبھی کا ایس کی کبھی ایس کی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کا ایس کی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی ک
	مجھ کو گھبرائے ہوگی نفقاں حال وحشت لکھا ہو اصغر کا
	جون طین سے مرتے ہی ول کروارتھا اور اینا علاج ول الم اضطرار تھا اسمرار میں حل بے افتیار تھا اسمرار میں حصاب کے گئی۔ اسمرار میں کردن کا استعالی کے گئی۔ اسمرار میں کردن کا استعالی کے گئی۔ اسمرار میں کردن کا استعالی کے بیان کردن کا اسمال کے بیان کردن کی کم ہوئی کے بیان کردن کی کم ہوئی کے بیان کردن کی کم ہوئی کے بیان کردن کردن کی کم ہوئی کے بیان کردن کردن کی کم ہوئی کے بیان کردن کا کردن کی کم ہوئی کے بیان کردن کردن کردن کردن کردن کے اسماد کردن کردن کردن کردن کردن کردن کردن کرد
,	اس نا ذکی پراس سے نوہر گزید وینا صغرو فا کا عبد بھی نا بائدار تفا
	زبان بند به دنی پرینهٔ اس کا ام لیا السی جان گئی دل تو ہم نے تھام سیا یہ ان کی کہ ہو ارنج ہے۔ تھام سیا یہ ان کی کہ ہو ارنج ہے۔ ساعد وباز و دوجیے دوست لنا تھا مجدے ملتے لینے کہ میں یہ آب نے نومن سے نتقا م نیا

وه صید ہوں کہ نہ دم جس نے زیدِ مہلا	کیا جو ذیج توصیا و کا گنا ه نهیں
کف قبیب کے گاس می نے جام لیا	ملاوں گانری گردش کوخاک میں ووں
یہ کیا مجال کہ ہم کہ سکیں غلام لیا	دیا تو مال زلیخاسے بھی زیادہ ولیے
مرے قلق نے زہیں سے فلک کا کام لیا	ہرا میک نے از لیا کھ آفتیں آئیں
میراسلام ہی کیوں غیر کا سلام لیا	نیاز غیر پہ بھی ناز خاک عجز کروں
ہی روح میر نے زیدوں قلس فطن وم لیا	پڑھ میں مقراور بھی مطلع کوئی کہ ہرمثا
دعاًاس صنم كا نام ليا	جویس نے وقت
ك نے دل كو تفام ليا	قوچھوٹر عرش ملا کک
السر المحایا بین نے قائل باتھ اٹھاکرہ گیا	دل میں فرط شوق سے ار ماں سراسر و مکیا
کیوں نہ کیویں بے وفا پھریم کوکیا ڈورہ گیا	کہتے ہو جز غیر ہم کوکیا کسی سے کام ہم
پہلے تھاجس باتھ پر دل افق دلبرہ گیا	کھوکے دل اس غم میں ہم کوکیاسی سے کام ہم
چورز خم دل میں کچھ بیرے مقرر رہ گیا	خوں ہو جاری آ کھ سے ترک وفا کے بعد بھی
آسال بیجایہ ہ کب گردش سے دم بھرہ کیا	بخت برگشتہ نہیں بھرتے کسی سے کیا گلہ
کیون ٹر پئے سے نہ خنج بین مضطربہ گیا	بمٹ گیا قاتل ہم کر مجبو کو کشتہ ہائے ہائے
باند سے ہی نامہ بازوے کبوترہ گیا	بارغم کچھ مجملاً لکھا تھا بیس نے اس ہو بھی
ب گرکوای اصفرهٔ آپ ا مهان دِ لبر ره گیا ۱۰ همس دانتههیدکا ماتم نه هوسکا	·

منطروف كوگشاية سكى ظرف كى كى ہردم ہارے مے کا ہورنج یارکو دشمن حربيت ريحبش بهردم نه بلوسكا کیا کیے نہ یج پیھیٹ ککسی طح اس پانے بند کاکل پر نم نہ ہوسکا غيراول جفايس موك بے وفاتم کرتے تھے وہ جویار وفا ہم نہ ہوسکا عالم كوكبون نهجوك بمدم كدوات محوا ا المرنه بوسكا روکش ذرائهی نتیرانگسیسه نه دوسکا لازم ہی پیش داغ جگر مل دہی بیہر سوبارانقلاب ہوا دہر کو مگیر | اک روز روز تیرہ مراکم نہ ہوتا محرم ہمارے حال سے محرم نہوسکا وه نسون يال نهيس محكماً جادهيان کچه انتظار مرگ شب غم نه رسکا كردن فلق سيسيم سني سرشام كالثالي لس النجاسي مبطر كحفل مسے انگر كہا صغر مريف رشك إلى ايم نه جوسكا أسال زيرزيس افغال ست دوكر اوكيا [بات بين عالم ته و بالاستنگر ہوگيا دیکه لویں جائمہ مستی سے اہر ہوگ دامن قاتل کے اتھ آنے کی شادی اہوں مرتے دم اس سے آنے کوسکا فرہوگیا جا ل تکلنی صرب دیماریس د شوار تھی رغ بانهم کیا ہوا ہیدا دگر گر ہوگٹ آو ال جائيس دي وعدا وفاكے يحركري موت سے پہلے جزا کا دن مفرر ہوگہ صبح کی جائے گی شام ول کیا کتے ہوتم تفاکسی کا جرم ا وزاہن کسی ہر ہوگیا غيربيطاياس اورجمد كواثها يا بزمس ا کمیں جلدی انتجھے کیا روزِحمٹ مزہو گیا مضاس السي كم المرتب جرال كرب منتخب نسخه تعاول افسوس سبست رهوكيا قصفي جزوجروا وزياره بإره هرورق

حان رور و کرنه وی گر دل گیا توصیر کر خير قسمت يس تما نقصا ك مغر أوكيا الوخذال ين سنرة طرف كِلسنان بره كيا عشق میں اک لالہ ریکے خیاجا ال ٹرمیکیا آج كيون بيج وخم زلف بريشا ل برهگيا كياكوى بإبنالفت الأمرى جال شره كيا اُئُف مَنِی توبھی پُراغ زیردا ماں بڑھگیا ای دل ارزان مسرده صبط که و نالست کاوننِ مُرُکالے ہے کس کی زمم بنیان ھاگیا اللك كى جا أكميت سيم جلاأ تا بري فول ا بج يارب فيدركيون روز بجران بره كيا مهرجیران ہو کھراکس مهروش کو دیکھ کر ا جس قذر غمسه گھا بیٹ نی آں ٹرھ گیا ای خوشی سے دم یکرم جبرے کی رونت اور کی انسحوں کے اپنے سے جاک گریاں ٹرھائیا تعس خلاف طبع الترضين افزول بوكين صغرازلیس _او حباب بین دی صنموں کی ہم جسب غزل بیں نے کہی کتنوں کا دیوانی کھیا پارے اغبارکویمی حلوہ دکھا ناچیورا ديكه كروربي مجھے بام به أنا جھوٹرا دور حاسطه اگرياس تلما ما چھڙا تقى غرض ديدية إعزارتهُ المخفل مي ہم نے چیوڑا نہیں نلوبارٹراکئے سب تمن نكيمي عرسي بمورانا جيثورا كلُّ كها تفا كريخط بمرف سنانا هيولا آج پھرغیرسے محفل میں اشارہ ہو آہ الم في كس واسط دل ليسم أنا جِمولا کب میال تفا گزرغیرکه ہوسنے رُسوا اُسُ دل آزروه ہے ڈسنام عدویرکیارنج جس نےعفرین نگردون زمانا چھو^ا ین کھانے گی ممنت کہ تھٹانا چھوڑا تېرى كوچ مىن سەوسوال كىلىپىلىرى

.

٠

ĸ

.

اً توانی سے ذائفے ترے درسے لیکن تھاستم غیر کے اغواسے اٹھا ما چورا
کیانه دو گی خبر وصل عدو با عدفِ مرگ بهم نے جاسوس عبث صفر دانا چھوٹر ا
اس زم ک گزرنه بهواجبکه رودیا ظالم دیا تو کس مبت بے دردکودیا دل کیج بوسه دیکئی کارکیبناک اس کی نگاه تیز تھی یا میزی آہ تھی اس میروش کے آگے نہا یا جا جا درد توسی کے جارہ گراہ اور اس میں سے میں تیز سے اس میں تیز کے اس میں تیز کی اور دیا اس میروش کے آگے نہا یا جا جا دور اور اور اور اور اور اور اور اور اور ا
جاتا ہونامراد ولے شا دشاد سا کیا تازہ دم یہ صغرجاں بازکودیا
یاں تو آیا وہ مرغیب رکولس کر آیا ہی غصہ بھے نالے کے اثر پر آیا دم شاری ہی رہی ہجریں تاروز شار اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ عناصر بھی ہما راسٹ ید اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل

١١٣
المسمت و بدكي نه يو پيجو كرمير عدل كوينا اگر آيا تو ويي شوخ سنگرآيا
کس کی زلفوں کی بتھے یاد ہوسچے کہ بینا مشک کوسونگھ کے توغش میں جو معترایا
است نظرین اله
شب غم تفاحیب راغ رو اصغر کا کست رین به موا کست رین به میان می این به موا و مین می

جبك نظرس تعازبس عبمترالطف تر كام كيا نظاره في رخ بينرب نقاب كا زلف کائس کے کیاسبہ ہم ہے ہی بیجے وتا کجا دل کی بہت تلاش کی پرنہ ملا کہ پوسیھتے إبعاؤي كبياتماب كالمرخ أوكبياكباب كا رندین ہم کو باک کیا آدعت سے جے لیں أيح تسبب بيال كرن إن قدامتناب كا الى نىلى برطرح نوش بى علام لىكن آب عِمَا وُمُلِمُ كَمِيا مُكَ نَهِم بِينِ مِنْكَ نا بِكا صرف جراحت اس فدر بم نے کیا کہ عاقبت ^ا قر ہو کہ چرخ سُن منے کیونکہ بیان کرسکوں دل بيس عيرا بروه بوكي لطف بسرت عناكل کھ توسیکے ہی ہو جاریاں کے قدم بس اس لو عمغراب انتظار کیا نامرے ہیءاب کا 🎶 دام بابع سم نهبيان كرمرادل كيكے بوا يوجان كيا لويذرسوا ہو کیا خسب ہو نا دان کیا ا تھ لویٹ*ں ترے کیوں حاک گربیان کیا* شاخ گل خوب نهیس برده دری اتنی بھی الفاار نام كو بهي كفراست ويران كبيا س نے تیرے زیانے ہیں دل واکنتاک إ المحلة بمركة أ دهر آستكل حال آن كما مع فقيرون سنحفا كيول هو اگر برسون بي إيونكا فرس وه جو توفي مسلمان كيا نسب نورك غمسكرون دل نورك ور فرجمين يارال في بريشان كيا مِين ہے ہيٹھے نہ آگ لحظہ مُرا ہونیرا | اء علاقه سبحف وجنددای اصغر کوئی دمشینام دے کوئی کیے احسان کیا دل كى جگه ہى غم دل جنت معتام كالله كونام مث گيا ہونشال قو ہى نام كا

جینا ہوں صبح و شام کے دعد عقبل کے مهال بول برم د هريس اب صبح وشام كا تصویر بایرے دہن ولب سے شوق میں گذشکر بوسہ ہی کبھی سنگوہ کلام کا آئہوفتنہ ساتھ ہی جانے کے اس کے حشر گویاکہ بائمال ہی طرز حسارا م کا ا باریب ہواشر کمی میں اس دورجام کا كروش في جيشمست كي بيوش كرديا دسننام دے محمردے کورندہ نووہ کن اور ام ہو مسیح علیہ اسٹ لا م ا اس کی کمر کا د هیان تصوّر کو و ہم ہی الويك گيا جنون خيالات خام كا آزاد بهرخسيسر جو كه نا هو كيح وريز كن تو يكه نهين صاحب غلام كا در وغم منداق نے بیکار کر دیا دل بیرے کام کا ہونہ میں والے کامکا اصیفر سراتو وسل ہی بس کام کر پکا اب فائده بر یا رکوفصد انتقام کا ير شف كها بوكه يسي سان بوكيا كس بات يرخفا بوكهو توخلا بوكبيا الکھا ہوا جا سے دکھیں لکھا ہو کیا ن ویکھے خطاکوجاک کیا نامہ برکوقتل الفنت بين دل گيا نو و با ب داغ بركبا میراہی جرم بیرے گنہ کی سزا ہو کیا ابس دی<u>که لینگ</u>اب کنتری انتهابوکیا ائ ازیار آب بقایی تیکیین می ائس بن نهيس فرار منظم کھر خبر نہيں ا سودا ہر عشق ہی یہ جنوں ہر بلاہر کیا دن رات و ميمناتري صورستانري اوا د نیائے نیک دیست بھے رعاہو کہا

اصغركو تونے قتل كيا آج كيا كہيں مشهوسبے وفایوسخن سیج ہو اہرکسا نه چیوٹے آہ جی کیونکر کرمجے سے دل مراچیا 🛪 کیکیسی آشنانی کی کہ دیسا آشنا چھوٹا عبت نے ربط اوں سے برانیا ای کورا آج وم آیا ناک بس کرت سے والب شبی کی الیفنے است میں عمل کو مرک کے رک کی کہا چھا يت بس ادسي محروم مم كمبخت أب سني الرهي التي شب غم أبهج بين وزجزا چورا رائ ہمے خور کشتوں کی کیا ہوس فارنا ين اس كا وروسيدون الب مايول اسبرزلف جيئنابي نهيك كي باتبرب مارا دل نوطالم بضفاعت بار بالجفوط مجمعاب انرالفت کومیری گفیامرات | تیرے دان کے قال داغ بیرے خوالا زبان خلق سے ازیس کہ ہی امرو فاجیو ا كون كتانيين بن جفايرب وفااس ل ہوا ہوا و اور ای صحبت میں کی مع طاقت السمال کھڑا کیا ہوں میں اس کو مکی در پیضا چھوا نه بنسنا بولنا ببيلاسا مد سيرو عاشا كه كرك كيا عاشقي صغركه ونبأكا مزا يحقونا ياربينو ديوايي نوش جالي بوكب 🕒 هر مهينا سال كا ما و جلالي بوكب ویلمیے اب کیاکے دل برنے کی کا اس کر اور ہوغرفہ کا تفاغرفے کی حالی ہوگیا د فا کراس رشک مفتل کویه حیرت محیاگئی از اگل جو تصاکلشن میں نصویر نها بی مولیا مى بى بكروه ساقى خم بحے بے گرفليط الم تھولگنے سے سرے طرف مفالي ہوگيا امتحال أكسا بالالفت آ زبالئ بوگيا رات دن فكرهفايس رائج أَثُمُّا وَفَا يُرهِ

ره کئی زخموں کی حسرت لیں عاشت کم بھری نورزکش یا رکانیروں سے خالی ہو گیا
به لیا قت تیری اور یه دخت اصغر کیا ہوا کیوں خراب عِشِق نتو خ لاؤ بالی ہو گبا
المسر الموس ما البدول البنا الثالا الموس في المالية التالية الموس في البدول البنا الثالا الموس في البدول البنا الثالا الموس الموس الموس في البدول الموس الموس في البدول الموس
پیرگیا فیسے شاید دل یار ای مسخر پیرگیا آئے جولب پرمیرے نالڈالٹا
دل نشین سید استانا ہوگیا استان بھی ایک بہانا ہوگیا

حِلُهُ اس کا ویر آنا ہوگ جلدمرنا تهامقدم عِشق بين الوك افكن خور نشا نا بهوكيا ول بلا آگے فداک آپ ہوت الحسس إينا دل لگانا ہوگيا ام گرفو نیاسے برکست غم کی آ ہ بے مانے کو سانا ہوگ شوخ كهكراس كونادم جول كداور ایرکے دل میں مھانا ہو گیا ایم ہوئے ویران اور اغیار کا [دشمن اس بر مجی ز مانا هو گیا دونتی گواس کو مجرسے کچونہیں گفر کاسب ارا کارخانا ہوگیا كما وكر كون عشق سے داو ون مين آه کیا گذاس شمع رو کا بیول پُنگ 📗 بهاں سرخنت اپنا جلا نا بر ہو گیا اک مغرر فنید خانا ہوگی سب ازل من نيرے ديوانے تھے دير کهل گیاعشق اس په اصغر پر ده در شوق شیر عاشقا نه هو گسی تن میں زیس کھشق بھرادم کھل گیا اسلامس کا ہوا معالبہ کس کاخلل گیا الطبكي بودل مين من ساب شبيني الدل سي بهارب باركا بكال كل كما الکاری وی اُس کا بیر دا من تعرافیس المحضر چنبری چال سے بگر می بدل گیا الفن مين اپني أكهت كياكيا كل كيا طوفان اتك فون عبر كخن ول غرض آئے وہ سجدہ شکر کا ہر گام پر کیا اعتے فام حطے تھے وہ میں کے بل گیا دن ومار کانتریج سحرحیون و هل گیا ألثأنقاب شرمس غررت يطرب جلا کیاجائے کیافلم مرق مت پرل گیا الكوا ياغيرت مركحط كاجوابه

•

وئی آج کل گسیا بن ذوق اجل گبیا	بندی نرآه سرد- به مع جواس طرن موا به کوملاکے خاک نیے الفت اگریمی ہم کو کیے	سے تری داغ شایہ خو کی حقیقت تو یو جھرا بعد قتل اٹھا دیں قلب کو زشرمی جسم د نشام آہ زشمیں جسم د نشام آہ	یرے پیام بر لاش میں نے
	و میسے مسنا ہو کی ب یہ کیوکر سنجل گیا	اصغرنے نوبہ نتا ہد تھا ایک ہی خرار	
روفا کا مکل گیا سے لیکن نہ اِن گیا میں ذوق آل گیا می مجنول کا جل گیا	۳۳ بول شمع سوزانسات گریمرے منفرسے او اُس کی جمین نازے یس ساعقہ کیا گرر اُلفت کہا ن اغ ہی غورت خوش بن ش	ل ہونہ علی سیل گیا یکی سفا کیا عفنت ، ہوا کاسے بیٹنا نی ہو فکار میں دیا بعد ایس فرل منا قرایلے تھے محال مناقب طن سے بھی ساتھ	بے جم اس قد اپنی توجیسا کم اپنے غبارد ل ایک دم اثرے
	و استفر کها <i>ل پیټ</i> وه زما د بدل گیا		
بهغربب لوطن مهوا	المن بهم ساتلخ کام رخصت شناب بس. دشمن فقط نه جان	عُوشْ توشرب زمن وا سن حفا ہو نوخش ہو میں ایک، افت ای اعلی	اسيفرسافرور

ا مطلب کی بات امنے سے نہ نخلی ہارے ایک اسوبارا پنے لطف وہ ہم سخن ہوا اور ازل سے موت تھی شق کی زندگی اور اللہ میں نہیج دیویں گر بر ہمان ہوا المحد میں نہیج دیویں گر بر ہمان ہوا انہاں ہوا انہاں ہوا انہاں ہوا انہاں ہوا اللہ دیکھ ضبط، نہیسے لئے بیم ایر اللہ دیکھ ضبط، نہیسے لئے بیم ایر اللہ دیکھ ضبط، نہیسے کے جھوڑ عسب ہوا اللہ دیکھ شرا پیرہمن ہوا اللہ دیکھ شرا پیرہمن ہوا		
مرتا ہی مفت ہجب ریں ہید ول صغریعشق بھی نزا دیوانین ہوا		
ای دل یہ کس بلایم گرفتار کردیا مسجد کا جرہ خانہ خوار کردیا الزام نے دفائی کا بچر بہی ولے موائد کا جرہ خانہ کا کر کردیا الزام نے دفائی کا بچر بہی ولے الزام نے دکھوا ہے الزام کا الزام نے کو الزام کا الزام نے کو الزام کا الزام کو الزام کا کا الزام کا الزام کا الزام کا کا کا کا الزام کا		
غفلت شعار بجوده گل صغراب کے بایہ توجانے تیرا کا منسب روار کردیا		

بانه آئے گا نظر صفتے پرجا مذہوا ایس اکتنا رُسوایں وجننا کہرُسوا مذہوا ہنے کہتا ہوشب وسل ٹروالے کو ترکی ایسا جاندنی کا کیوں لب برا نہ ہوا ابئ مزا وارب محط جوتنفيس زيبانه موا رری ہوتی ہودستام تو تھ کوریے إيك سخن مبين نه نها آج جوا فشانه موا سن ومشق كيمت بوجية ترقى كل أك بس كدامرا رجبت في مضمول خديس الكونساميراكيونرينما كهعنقانه بهوا محصب كباكت موقه سأكوئي ببارنبو اردیانم نے توغیروں کی برابر مجھ کو در داعشق بی<u>رایک بحظ کوهمان</u>ها صِبروآ رام گيا رنج وغم آيا ليكن کہ برانجے سے نہ انیں گے گراحیّار ہو يريح جاره دل ليك يه وعده كيح کِس بُرے حال ہیں آیا ہو وہاں سے **نغر**ا جب گیا ہی تھا میں کہنا تھا کہا چھا نہوا مت یو چھ کیا مسٹنا کے ہم اور کیا کہا سب أسف اين ول كابوحال أكف كها کیا ڈرجو دل کے دکھنے سے ہی ہوخدا کہا انسال ہوں آخرا کوصنم راتنا خفانہ ہو ایس نے ہی اس کوشوق میں کیا جانے کیا کہا رك كام كاب كوراً وهبيب مجھے سے عبث کشیدہ ہوئے بوسنا کہا المِنْيِي بِرَصْلُنَ عَاشِنَ إِنَّا رِ ٱبِ كَالْبَصْحُهُ ا وال دل کے آنے کاکیوں اس تکاکہا أكباءل بدنس نه تها توزبان بربحوبس نتقاأ اس نے ویا جواب نہ کس کے سوال کا پرچئے رہا وہ میں نے *پی حب أيفا ك*ما سب کھ جوقصۂ ول رشک آمنا کہا ننوخی تو دیکھ اس نے کہاہے و فاجھے ا بھاکیا اگر نے قونے براکب ا دو وست دُسول كي شاريت مبلي زنقي صغ مدون آج في جال فزاكسا الله بام مركساسات الى يون وه اسم

بول کو او	کیا، یہ تیخ گا و یار عاشقوں میں گنا قریب اپنا بدخوا ہیں وہ ہو دل ہمارا نہ سوپنیے بندھی اُمیدیاس چسرخ سے بڑھا ہومبارک غرور میں وہ نہایت رالج عزیہ	
جان خشس یار پراصفیر صزر حال کو گر نظار کیا	لبر کیا	
عال شب فرات جلانا براغ کا سنتے بین ان کا قصد ہوگلشت باغ کا سنتے بین ان کا قصد ہوگلشت باغ کا ساقی اُنظاد عبیت نو ایاغ کا ساقی اُنظاد عبیت نو ایاغ کا سنتے بین ان کا قصد ہوگلشت باغ کا ساقی اُنظاد عبیت کا بین کوہنو نو ایاغ کا احتیادہ گر استے د ماغ کا کیانامہ و بیام کہ ویرانے بین کے ہوا است یا نہ کہ دائے کا کا منت سے پھر بگاٹر ہو دل کو فراغ کا کا مناب جان کو نہ کوا کو سیا ہو گر اُنے کا کیانا میں ناگ وہا کو نہ کوا کو نہ کو ایک تو ایک کو نہ کوا کو نہ کو کا کو نہ کو کا کھنت سے پھر بگاٹر ہو دل کے فراغ کا کیانا کو نہ کو کا کہنا ہو کہ کو کا کھنت سے پھر بگاٹر ہو دل کے فراغ کا کیانا کو نہ کو کہنا ہو کیانا کو نہ کو کا کہنا ہو کیانا کو نہ کو کا کو کیانا کو نہ کو کو کہنا ہو کیانا کو نہ کو کو کہنا ہو کیانا کو نہ کو کو کہنا ہو کیانا کو نہ کو کو کو کہنا ہو کو کہنا کو کہنا کو نہ کو کو کہنا کو کہنا کو کہنا کو کہنا کو کہنا ہو کو کہنا کو کھر کو کہنا کو کہن		
صفره دل میں ایر کا گھر ہی تو بس ہمیں جا سوس کا خطر ہی نہ غم ہی سے ساخ کا		

مرائ کا میری مبنت عشق آن کا برازیب من اکیا گفرسے ڈروا عظ اسلام سے کی مطلب ^{ب)} تم کائے کوماتے ہودہ آسیمیل ایکب لیا آئے وہ و مدیر غارسکھاتے ہیں | رکھیوں اسردیم فلموں میں ہی بن کے اسٹرک کا اگر سجدہ مقبول نہیں یارب ا ہرلی میں ہماں آئی سوبار قیار سے الياكهوي زے آگے گذری جوزے تیکھ اتنی بھی *تریش دولی انگی نبیرش پر ل*ب بربار جواب لغ بم نسور مزا بول كو جو کئے وہی اولیٰ جو سیجے دہی ہب دنشنام دویا بوسه زناره کرویا مرده البتي وترح يستحوان كي يد بلاف والسب زلفوں کو بلاکہ کررہ یا بیں توہ ہوئے دل دهین تری وحشت نیج بھی نده الراب المهرانه وه بيان مذرب تا بي زمن الكمين أيان عم ال كوين بيروب إيول وصف جنال داعط جلتا موك وغ تهنا كنته بهونهين سنتة قصد تراتهم إصعفر خاموشس رسبع بمر نوستا بوکبيڪ سب حق پرجیو نو زیبا ہی مقدر کی سکانیت اے الے فائدہ کہتا کے ل وولبر کی سکا۔ صیش کرکه گرهی بین ہی گارٹی کا بت وه دل بن گيا سوئ غمردل كومارك الك م بين ا واكب بي بي شب عبر كي ستط ابس ای ہوس شکوہ کہ آئے وہ وی صبح الكوه مبين فأل كالمرخجر كأسكايت نیزی سے ندی وصت نظارہ دم و ج ایبا*ن نیکریتم ہی نیستگر کی سکا ب*یت اننظور رصناُ اس کی ہوگومحض جفا ' ہو [بيحا ہو تھيں ماش*ق مضطر کی تشا*يت قا بويس نه هادل جو كياشكوه كوكيار في بجبور نه کی چرخ بداختر کی سکایت وشمن كوفوى كنفه ببغيرت نے ندجاہا الوكيول نه بخط فتنه محشر كي شكايت زبن سے اٹھا جان کے اہمٹ تراکی

انصاص بھی پخترط بھلاغور آو کرر و زيبا بهخصين غيرت ومتشركي سكايت ويكوه توقيمن ملك بهجائ خوان كوث دوست. مجركوا والمح وكران والتوكو معدورت المدبريويهي جوخط ليكرنشا ل كوشت دوست لبياكهول وال يفيلمر لانتيس فاصدول كي حاكا كوس يرموا مجركمان كوست وسن جاه وأجا ال سعبورونق بهائيهم نه يوجه ا خلديس ورول كو محاساكنا ن كوك دوست رشاك إ تفول نه إلى لبدمر في كيم حين ار حیا ہوں بدیاں وقعت گان کوئے دوست كيون ليح حانتے ہيں وارث لائن مُرتِّح رئيسين المبرك مرفن كوزمين حانستان كوك ووست چاره سازواب كروندبيروه سيك ل حصبا بین کهست عنبرفه نان کوئ دوست خَاكِتُ ا فَي بهي بيكس ديوانةُ بيباك شي بحركهمي فارغ نه ہو گلگشت مبنت سے عدو بين اگر موجا وُل يك وم إسبال كوك ووت إيمنفس كويايس بول ماية نها إلى كي ووت خاك بي مانا بمرلاغيار بركهلت نهين مراهات بي كوني أفنا دكا كوف دوست وه فيامت فدنه تئ جب ماك وزجرا و رقتل مرعی تفامر کیا میں رشک ہے فبندائيس كأكبين داستان كوسمه دوست بے نشاں ہوں بربتاً ا ہونشان کو بھوست صدرئه وشكب عدوظا هرزى حال زارس واعظوں نے توبر کی مرح راض حاسب يكيي كاكب لك صفر بان كوك دوس دن بجرمرے گورہتے ہیں، غیرے گورات هرروزين جيتا ہوں نومر تا ہوں بر ہررات سجها بول سحرين نظراني هجواكر داست کے وروز جدا کی کی مسیانی کو نه پدیھو

كويا كربي مرك كمرآ تفريبر دات	ې رياب سيدول کانف اه ت بېري	
قیمن مری جان کی ہواد هر مسط کوهرات	المشكيرول وجافيه وركف غضمب بأي	
کم ار شعاعی ہے نہ تھا ار نظر رات	انفانواب بيرايك مهرلقا كاجونظا سه	
المم عان سے گزریں کے توجا کی گزرات	مرجابیے سو ہا رجو ہجران میں نفیس ہو	
مهان را گفرمزے وہ رشکب قررات	اصكت كركه ديكي سنب تاريك عدون	
تشبيه به دون ين جوه ويمري عبي بيسررات	کیا طول شب رافف کونسبت مری شب سے	
اسبھا ہی کہ بن میرے نہووے گی تحرات	وعده جوكياً اس نے كه آ و كھا سحر كو	
آیامیرے الوں بن کہاں سے پیا تر رات	تنسريب بيال السهوة حيال بول كدارب	
ا فی ہی ترب زعم میں ہجراب کی مگر رات	بى روزُ عِزَاجاً كُ عَبِك الحِطا لِعِ عَفْت م	
	کس در دسے رو اعظ ہرا ہ سے بھیتا تھا ہ	
میں تو کیا پرمیری وفاکیا ابت	واه تو اورتیری جفا کیا بات	
غره كيا پوچنا ا داكب ابت	قهری دلبری کو ایک سے ایک	
عشن ين سرگيا گياكيا بات	المجدوه ول سے سواعز نیرنه تھا	
سیج ہی بمجھوں میں ناصحاکیا ابت	الموسس ولان جائيبن اا	
مشکوه اغیارسیمبراکیا بات	فالرشكوه مول يس سيدكين	
القلى و ه ب رهم سيج بتأكيا ابت	جس پر سرگوشیا <i>ل قیس غیرو ل</i>	
صبرکس طرح ود سے اصغر		
ى ہو كياكيا بات	المُثُ اسْ فَعُ ير	

كياكرے بندہ بوخداكى بات مرعى سي شهي تمهاري بات بحُ دعا بين اثر بهن لب ن امیری دشوار برستهمنی است عنعف سے اس فدرسکتھی ابت اُس کے بیشنام سے موٹی نہ اکھی ورنه دشوا که تفی آنتی بات لیا خبرتنی وه آئیں *گے بی*ں مرگ و و المرتبين كي آج تصب رياب دل تھھہزنا تہیں مراست ید ربيح بي كيونكر شين وه ميري ت کان بھرتے ہیں وی شب وروز کیا چھٹے اس کے دل میں کی ات دل ہو آئسنہ تن بھی آبیٹ مسيبسرا رونا بواتنس كيات انرانتک یے اثر دیکھو ہم سے اغیار کی نہ اُنٹھی یا ت یار کے درستے ہم ندا تھتے پر تېرى رنجبېرگى كى كىياتى ات غفا بگله اله بنے بنسٹ کا نطالم ارد اغیار کی جو سننے ہیں اصغرالفت کی ہویہ ساری اِت مُ سُ بُتِ عِبارِ کے گھرغِرِ جاتے ہی سبف ۵۸ میرے دل پی گھردگا س کا وہم آنے ہی ہے۔ چامتا ہوں اس کا آنا ہر غلط پرجا ہے گر اسرتی کیں کے لیے اہتی بلتے ہی عبت نا توانی ہی جنوب میں کم نہیں رنجیریا ا چاره فرما بشرای مجه کو پیفات من بث امتحان غيرك سكتا بدول من بهي أركهو آب لیف واسط ایرال عمات می عبث إيمات البه زم مِنْ كمين التي يَزعبت دل برانا ہو گیا در دیدہ نظروں عیاں الدورنفغ سورك مجه كو بكاتي بي عبث فرد ماغ سيرمبنت في تيب ونغ كي إب الف كوكس في كهاكا لى بلات كمنين أميه البحصين عربث فصريطة مرعبت

	r Paris Province and Charles of Charles and Charles an	
اسمان کی دهجمان المفاریدی بین عبت المجاری دهجمان المفاریدی المبین مجراس کو دل کھانے ہیں عبت وہ بہاری لاش کو تھوکر لگائے ہیں عبت	جامه چاکئ کاسب یاں کو دئی سرزشمن نہیں دکھ کبینہ مدعی کا اور کا خوسٹس ہوں گےوہ کشنٹو طرز خرام ہایہ کیونکر جی اُسٹے	
	وه توامعر مجوسے ه لوگ اپنے ول سے کیا	
المسير مرك بهم كوبگوئى تفى زيست كاباعث بتاؤل دل كے إسمانے كااس بِأه كيا باعث مرى خوارى كاميرا بى تكبّر بوگيا باعث اجل آئى نيس اس برهي بيال كيا جاكيا با غلط سنت تقديم عيسلى كے وم كورليك باعث عبث بغيد كى كا آخر بى نا آشنا باعث و و شب آئے اور آئے آستے كو ئى تتھا باعث جفاكى ہو و فا باعث و فاكى ہو جفا باعث	کہیں کیا زندگی ہو کا ای بے وفا بعث تملی دلر با انداز دلکش ہرا دا دلبر بفائی اُس نے بہرامتحال لان وفا پرگر اُدهروی تعدیونریزا دھریں قتل پرروشی کے دم وسے کے وہ گرنجر کے یا ب بگی جا اسی سے آسٹ ای کی نہ تجھ سے بے دفائی کی انرول کی شش میں ذکشش نا تیرلفت میں وفاسے اس کی نفرت ہی شکھ طرز ستم بھائے کے	
یوشکوه بی تو اس مه کابوکیش برقدین کی بیشان بیش می کارد و نول بین می کارد و نول بین می کونسا با می کارد و نول بین می کونسا با می کارد و نول بین انسکیاری آج کیال ایرنو بهاری آج		

کیا ہوئی وہ جفا شعاری آئے یے و فاغیر کو ہی لاف و فا اروگئی زندگی ہماری آج من كوة المجمسرير شهيد كيا ا بو با شوق نمئنا به می آیے عيديي ير وه كاستليسي بو نجسب حال جمد ہو طاری ا ت یا و کاکل عدونے جان ہونی کھل گئی مہ وشی تھاری آئ کہتے ہو کل ہی روز ول عدو مرگ ہوان ہے میں ہاری آج بدواس منسران كي مستادي چسیم نازک پرسرم بار بردا رات صفر الاجمعة بهارى أن فریاد جورکی نبیس رونه برناصسلات مجلت ابوة بن بن باركونستغروه كباسلا تمرسراسینے فنل کی میں جانتا ہوں وب دسمن ست يونيقا آوسبت أي دفاسلات آئے برائے دفع ندامت دہ لائس بر الكروصال بين ميرا مرنا جوا مسلزح تجه کو جفالیت یه مجه کو و فالیت ند ایی مدا صلاح ، د میری جدا صلاح ابتك نه أك وه كو بي اعظتى جومير في ش كرنے إن جاراتهانے كى كيوں أفر اسلات كتنا وه كو مدى سے په كهنا تو يارے ا شمن سے راز دل کا چدیا نا نہ تھاصلا ت افسیسس ہوکہ میری طرف کی ہُواہیں وشمن ست كرريث بين و ه كياط في كياصال آخرنه ہوکھبی شب عُم کا یہ قصد ہم ای د د : حشر تو بھی تو اپنی سبت اصلات آزرده دیکه بار کو دم ہی تکل گیا اغوائے غیری میں مری بر مولات فنے ہے ہو گان لافی نه مدرست مشكوه نهيس كبي ستم يرت كاصلات دل میں گزر ہو اس کے کسی راہ سے فلط محراين بهم ف تحضرت لي إر إصلات

اس کے وہان نگا۔ کے بوسنصیر اور اس کوئی ایسی بتاصلاح		
المجدمير تقل كرفي به إميان نهين اليوسي سي اس بين تحمارى باصلاح		
خور جاننا ہول عشق بین کیا کیا نسادیں		
اصغرکسی سے اس بیں ہوکیا پر بھیناصل ا		
کینے کرتبع آگیا جبالا د اوم مجرمان و فا سارکبا د		
ارسفان ہم کو دو حبال سے اللہ احبان پر مصیب دل ناشاد		
ا گیے اس طی سے نہ ملنا تھا البتداسے بگر گئی افت او النہ النہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ		
الاين بندگى قبيب بهرتو كيج صاحب عنالم كوالا		
ا شحنہ وسٹ ہ و آسال کس کے اوہی کرفسی کم اس کا اوہ کی کرفرا د		
یاس و در د دغم آب دل بین گریش اجرًا تو موسی آباد ا پیلی خسروکی کو و قے گھر کو انکسٹ کرنپ جوہوتے ہم فہا د		
مقبره محتسب كالبستان مى مى مى المحسن جع سأك عشي لاو		
اسخت بعت ہی اور خلاف بشرع اللہ باللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل		
الرارين الرابي المرابي		
وم و يا أن سے پاک دائن کو		
بن سے اصفرنے صاحب سیّاد		
الموست ویده غربند " لهوسے وه نقاب سے الربند		

آنگیس و و که سامری ^{انظریت} وه باتین، که همسنره مسخر ا من بعد و إ ك شيشة كرمبند اول ساقی سراگلا گھونٹ، ا بیدا، ہول پر ہنگوشم تیب كيس كانعيال بوكه دن ات رکھ اپنی زان ہے جبرہن اتو بو الهوسس ا در دعوي^عشق اليع في إن إت إل دل کھول کے منت بولیے طاہ ایم یول یو صبا دم سحربست ا ثنا 'یرُاس گل نے زلعت واکی ترتبقي لأكلون بيوك تطرب گواس نے کسی طریف نہ و پیچیا تعوراني اينا تفساصغر دفتر فیستنه رای بث دریب. (رولوت ق) لميٰ مرگ كيونكه نه ہوست ام غم لذيد مبراسخن نبين لب بالات كمركنيذ تضمون شوق نامه ہو کیسا 'قلم لذیذ 📗 کیونکرکھوں نہیں مری جال کی ہم لنہ بذ وه فوخ بات بات میں کہنا ہی ارکبار] بی شهر لطف سے *سکر سب سنم* لذیذ بغير لحكام في إلا يويه مزا إبوتابي خواب ناز مبت صبحدم لذبيه مرجان كي عبث تهيس حليدي بوسورو أبحش لذيذجار لذيذو مستمركذبذ بوکر مزے عقیقت بن اس کے نہ جان در اِیکہا ہے نیشکرسے بھی نال قلم^الذیہ ىضىون بوسەل*ەك تىكەلىنے كر* ديا الأنجمه نهجه كباب غزال حرم لدبذ شون نسكاراس بنت بيست كو بوا ای بارے رنج غیرسے میرا الم لذیذ وتمن كو خوك ياركا غم مجمد كوهل كا وسمن كاول ميرى جدا في منه م لذيه آیا ہراُن کواس میں مزاشاً دہوں کہ ہر

بِسِ کبیسی کبیسی وسل میں ابنیں پھم لذینہ ہرحبیّد کچھ ہی صاحت مج جام جم لذینہ فات ملارقيب كركر مشكرايك تاجمير عدُ نَهَا ركَ الْحِي مْدِيو حَقِيبَ اضعرة كري د برالال سي الح تز لىكىن ، كى بجورىجى يا د مُ عَشَّقِ صَلْم لَدْ يِد رولوشار سيدادا ورفين جال وكه عبال كر وبتا بول دل ته مرسه دل كوخيال كر ر کاتبا ہی و م نصور سیشس و صال کر اکن مسرتوں سے مرتبے ہیں سرتال کم التاجيل بالشامي توكليج ستيهال ا وال يكه نه يو تيه و م جال خركنس كا الينا يهون جاك بيب توناسج لومال كم إِنَّى بِهِ كُس فَدَرِ فَضَّ وَلِوانَّي مِن بِو بَن اید بات ش زی کونی مشکل سوال کر سوبار جان و د ن پن وليکن دوح اب التسته مزيج كالطف بي يت انفضال كر كيارنج شوق ولل بين جو بيحه بوابوا كويا كمركوني بوالرس وسبه وفانهبن ا چونم شا<u>ن</u> نیو مجھے غیروں بیرو صال کر کھ بھی مزاملے تو گوار ا ہوں تکخیاں دی نوسنراب گرمیده دی نهردال کر ایخانسگفته دل تونه پژرمرده بهو ایسی کے پیند انتظار سیم رینسمال کہ كيوكر كهول عمدا مركب نيخ والمال كر لیاجانے پھر تلا فی دشمن میں کہاکرے ره رو مکرلیکن اینی تو آنگمیس سالال کر المجري أنقام سنين رفيب ا يُحْسِبِرِغ تو تهتيهِ فأك عِال ك كيا زوران بيرهرف الرصلح غيرت ول الله عجيوسي إول الكان كر بيس كررا ومشق بين آزار دانشين

نے کہانھانچھ سے کہ اظہار حال کر نِ غبار کو نہ میرے پا ٹما ل کر	
وہ مبت ڈری ے الجلال کر	اصغراگه نه روز جزات و توبهی خسال داور ی دو
یا یارے دن م لیکر ن اول ایک می ایکر ن اول ایک ایکر ایکر ایکر ایکر ایکر ایکر ایکر	وہ ہی رونا ہواب کررز ازل انکوشہ انکوسدو کون ہو کسیربلا انکویہ کھر بھی دل کی نہ کئ شسر یاری آئے کیوں میرے گھر قبیب کوتم کیوں نہ دم ضعف سے شرکے حبیبانس آئے
1 1 .	کس کو معنسردا کیا کرو گافی یس جام ج
ران هیس شمایاد دیگر که ن شرے ریض کی بہزاددگیر کم لونه لذمن بیدا د دیکھر	کیاره گیا ہی صورت تصویر دیکھنا صورت

YK		
خ کی بنیاد دیگو کر منطافت فرادد کو منطاک کوبرا ددگیر اکد و فریا ددیگیر مورت حبلاددیگیر	سرعبوٹریں کیور روئے ہیں میری وثن کو گرم نا	بے رحم انتقام سنم لول بو کیا کروں ایں لاغری سے بارہ و فکر الاک بھی آوارگی سے مرکے بجی اللائ ل میں وہ الشک سے آور کھوکہ لب تھیس ہوسرو ایہ ذوق قبل ہو کہ اگر مرجع جا اور میں
11 , 1	ه بهی افسولیقیس هوا میحه ۱ و راه دیکهرکر	نسخیربُّت کو بڑھے اصغر کاشغل سے
سیت بی کیابترے توسن بر سے ہم نہ ہوخی ن توبگردن پر ارامرگئے ہم طرکشتن پر امال کو ہمار بی زرقی پر اعت طعندن ہویں گائی ہے اعت طعندن ہویں گائی ہے صاف کو ٹی تجدسے بیٹن پر شوخ مرکاکہ براغ ن ہوزن پر	نہیں گرایں گر کوائس سے سنگ عدو کواس نے حسد ہی زلین دل سوزماں کے مرے کیا خاک افا	تقااکب وم مذجولانی سے اس مضطری فن پر کوئی چمٹما تھا ہم سے ربطرفا قبل سے دین انبردیمو درانا لوں کا ہم گیسٹ نہ بڑوں کے نسمادت معاضی ای سویوں جی گئی حال نہ پوچھوشب کی تاریکی عزیز ویس بی گن لو وفورگریہ سے ہج پیم کی طوفان پر چشک ہمانے متے می جربتان از جہاں رفتہ کمرتے ہوست تم فی کسی کو آج جا کا ہم رفو سے زخم دل کے عم نے مجھ کو اردالا ہم
كيا كيول تسام غم گهبركي بينه چاك ترصم مرفع المان الما		

ربس مرے تھے ہم فیہ دلبر کو دیکھ کر أكلين بفرآئين تربيرقدمهم اهِ وفاين صنك نفاخر رولاديا اَ نِرْمِرِ دِ هِ ہُوگیا یں گلِ تر کو دیکھ نظروں میں عبرگیا ٹرخ گلزنگ بارسحا اً که باک هون شکی لب کونتر کو دیکی جنت ميں بھي ديا نہ جھے إ دعم فيصين ائ مرك اب نه هيشركدروت من ارزار اوه مبری حالت متنیتر کو مِن رويتراها چيخ مستمر کو ديکه آزروه يدكما في الفنت سے وه إوا منت بی غیرو نے پکیوکرندرویں ہم ابے آبرو ئی منزہ نر کو دکھے دې يې نمل گيا تېرے خَنجر کو د يکه اب بھی نہ بھلی *صبرت نظارہ راست*آہ ت نے رندگی کو بھی باں جون کویا مغربول جال لمبب لب إحمركودكم چرخ چکریس ہی بیہ انتظامی دیکھ مطین سینجات ہو اس کی خوش خرامی کھی کہا بلیان سینجات ہو اس کی خوش خرامی کھی کہا دم نبیں ابنی تھیں تمن کا حامی ویکھ نعاخیال جُلُكِ بِایناً گلا كایس گُت غیرنا مه بین مرے خدام سامی کی ہو گئے مغرور شاہ کیکرشی اس سے کریں كے ايابس بوستھا ہر چند ور تعزير كا یه مزاآ یا تنزی شیری کلای دیکه ک صاحبی کرنے گرخط غلامی و کھ ہم کو بیں آزاد تنمن کے لیے کرنا نہ تھا مرگئے ہم ماو نو کی نا تہامی دیکھ ک اً أَن مِهِ كَا لِ سِي كِينسبِت نه عَيْنا مِ فِلِقَ | ا بي جَنْنَا الله عاالفت كي خا ي ديكه كر مم سمجنے میں عدوسے گرم وہنی کاسلب ا جب ہے آیا ہوا سے مبرابیا ہونے کھ کر وتمست مرنا ہوں تجھا ّا ہو مجھ کو اِربار ويجبواصغرفدا حإن كرامى ويكه رع کے بیان نیا کے الو جانون یک ناک

ہر ہوئی زن بیں سے بلا آسمان پر پر ہر وہی دماغ میراآسسان پر لوآسان ٹوٹ پڑاآسسان پر نلوبار بیں زمیں سے گیاآسان پر حبب بنجتی ہی فکر رسا آسان پر روشن یہ حال مجدیہ ہر ایسان پر پڑیو زبیں یہ خاک بلاآسان پر	وریائے اشک اپنا پڑھا اسمان پر کوخاک بیں ملایں کدورہ ایرکی نالوں نے میرے عرشس معلیٰ ہلادیا نائیر فر بیاں نہ و ہاں اضطراب میں مضون اپھ آتے ہیں پابیس پارکے کیا بوالہوسس کو نالۂ جاں سوزکی خبر دم ناک ہیں ہو افل سے دہرکے	
ے دیکواس کوسٹر کموں ہی گیا آسسمان پر		
ال یا یا نه گذرے گی میری بھینیر فرقت میں ہی مجھے نہیں بنتی جے بنیر قائل نہ چھوٹر یومرے کرٹے کے بنیر چینے نہیں شراب وہ تو ہے بنیر گویا رفو ہوا ہی یہ جامہ سیلے بنیر	دل کیکی جوند رمول جال کی بنیر می شرم انفعال ای جال فراک بار بیجهان کرطلب د کرین افر با دیب سینه مودل موعید بویس نورن سے کا بار یوں جم رہا ہم خون جگرسے برے کشب	
اصعفرغرور دلبري ايسه كوكبون نبهو پيوسه جو بوالهون سه جي ول كوفيئه نبير		
فست شد قراب جوشبش بائة	حشرصد في بوت د إلا ير	

موردغلمان و تلد و موسیط پر برے ہونے نظر بڑے کس کی کون مجنوں کھے ناقبیس کو تھمر بیارہ کرنے بین نیرے شتول ان کو تر کی دے جو لیے پر وتھیں اب کیابٹ سیا پر بيسىرى كشتى كنايه درايير آئے طوفاں اہمی اُکر ہیوئیے ِرْرِّے گرچک آپ فارا پر ول و کشیبشه می کردے دوگریت فوق أيميسرك كمفركوسحرابر گرچہ ہی نگاک بیر خوابی ہیں بخت بدیر میری بنایس گے امرے ہم اس کے فیرا پر الهريى بلو ولمان سيابر دخت رز راز دار ہوکس کی ياركو رسم آگيا شب وسل میری مسرت بهری تمایر اب خرابی میں اگس اصغر که دل آیا ہی آلیب نمو د آرایر تیری گفتا رکه تو مایهٔ ما نه التحريد إكرسنف إا "فاز نه جھیی'ا موا نفتٹ اُس کی طبع رہے گئی مری ناما ز پهردرميكد وكريت، و إز مخنسب جل کہ حکم یا رسسے غیبر ا بنوا کھوں۔۔۔ اس کی لب کھی جلد إرسي مشت به نو آ واز پوستوگرستم کو نرسے بھو مجه سابت ره بونجه سانده لاز گرگهیں لموصہ مختصر مبیسسرا ا محسستگاریزی عمرده ز

وجيب رتومبر عشعركے معنی ب كھلا بوالهوس يعشق كا راز آه اصغروه عشق کا آغاز ہے۔ انہا محبت کی تعكراكم مجدكه بارنج جبورانبيتنور وست تنم نے پنجہ مروٹرا نہیں ہنوز ا تقول كي أس كيسامني ورانبين اے دون چاک بینه ناور اس مے سے ملیہ ہے مجھی کو کہ دگنا لیے تو اب \ خم محنسب بیابک کہ تو ٹرانہیں نہوزا بعوطا ہما ہے دل کا نوبھوٹرانہیں ہوتا الاجانے ون کامے ہے آ اپنج تیمیں شوار دھار تبغ کے منہ برسے مرا گٹی المن مرف ووق قل سے مورانین منوز س رکه که سم حبان میں تھوڑا نہیں ہنوز تيري دين بهت سخن الخ بس نه كيه وامن سے اسنے خون نچوٹرانہیں ہوز ٱنْبِرَى بوعش فِي فَا جِكَا بْكِسِرِم ا د کھے نیرے عشق نے چھورانہیں ہنو ز بهد نونے جھوڑ دیا مجھ کوکب سے برا ر ای صغمات نسک کیم اس کی خاک اس شنگ دل کی را ہ میں بروٹرانہیں ہوزا بُرْا دُوا ہول ستی بہرسب بر تو بچھٹیر المجھ کو بھا طرکرمیری تقدیر تو نہ چھبڑ ندبات کینے کی ہوند کینے کی ہے وفا 🗍 ابس ہم سے قصنہ دلِ دلگیر تو نہ چیٹر المجه نا توال كوحسرت تحرير تو نه چيشر اٹھنا نہیں خیال میں بھی خامینینسے حالت مري اگر بهو ني تغنمب ترونه جيير بےرتم کہ کے چیڑے سبا دائھے قبیب بس بہارے اُگے مزامیر ونتھیے مطرب صدائ سازي جرال ميس تفخ صورا اِن تَعَالِمَا لَمَا تَا زَكِي كُوسَسِ إِرَكَا الدكو ببرے نجلتِ نانبیر تو نہ چمٹیر دمیں قیامت آئے گی گریس فترہ کی ائس نو جوان كوفلكب ببير نو نه چيشر أر چيزنا بي مجمر كوتو چير اور طرحت پر چھٹرنے کو غیر کی تفت ریر تو ندھیے

بوكر يينسے نه دل كدوكورك لير استے ساتھ کتے ہیں بیری زلف کرہ گیر کو نہ چھڑ ا دُمرك وريم في مجه كه دير تو نه بحمير قر ہو کیانہ حائے وعیسی نفس کہیں نا صح ہمارے یا وُں کی رسجیرونہ چھٹیر إن وهوند عقري إن الجعد مواسط صغرت گرو دار نبین فوا محسب خود میت ہی یہ ریہ قدح گیر لوند چیلر اسے ڈانے ہی ہم کوغم افسوس کرنے ہیں غم کے اسے ہمافسوں نسكريبي اورنسرا سلتم صنيت كر إبوالهوس أورتنرا كرحلفسوس غيرك كهرس وه اوهرنه پرا المهيسسرا طابع وزم افسوس بو مزا پر بی رنجرشکب رقبیب وصل بس تعبی ہوا نہ کم افسوس ز کیا اُس نے صید اِک غزال الکھاتے ہیں آبوے حرم افسوس ائے طوفان گر فیسنسر اور عبث خسرو ببرصد متمافسوس ا جیف ای آه و چیشم نمافسوس محمد په کرتا سی وهرسنگ افسوس نه تو دُوبا نه بل گیا گروول گورمیں رنج زئسین ہوشا یر إلى ومِنزع ا وس كولكست عما | انه أشما إحقه بين ست المرافسوس اتونے توڑا یہ جام جم افلوس دل سے تھا مجھ یہ مال خلق عیاں بس س صغرنه أه كرشب وسل بھول کم بخت ایک دم افسوس رولف طاست م عبد ایم کوجیکه جوالوالهوس سے ربط اور استھوند ہم میں تم میں ہو کو کو برس سے بط

كس مخهست كنشكوه سنجى اغيار ستكحي ا فربا و بس اثر ہی نه فرا *دیست سے ل*ط کچهان د نول مین ان کوم د انوسس کربط گویاکسی کے دروی بوسہ کا ہم خیال | كتابرة ومرا ترميسية جروهايي ائں ہے وفاکو ہونہ کہیں ہم نفس سے رابط اگویا نہیں ہی ہمے قریجانے بس رلط جانا ر إلمقاري طرف سے تو كيا كله اس شعله روکو ربط ہی اول مجھسے سب طرح بجلی کوآنساں کے مرے خارجس سے ربط ا كاكش بيسيب بن أنك بن سابط آوارگی سے مونس وہمدم نہیں کو ٹی صیادکے ہودل میں گرانٹنی ہی آرزو صحن جن سيكام ندكنج قفس سے ربط مرجائیے تو فکر گریاں سے چھوٹیے درت جنول کو کاش ہوتا زنفس سے ربط الصغر بن آزائ، جوبي، دل فيبان میں جانتا ہوں ار کا اہل ہوس سے ربط اچھاہی بوالہوں کورے گرکمان مسمع ا تزب وه جلوه گر پر ممرے گھربسان تبع یروانه بی کی انکه میں کچھ ہو گی شان شی ا ہووے مقال ان کے کہاں انتی جان تمع نظرول سے گریرا مبری سوزعیان شمیر الى حال گدار يا ل طبيش دل كي اور بين دے اہم ون کے واسطے مجھ کور إن سم كهنا بهي حال سوزدل اس كبت سے أوخدا ا جلتی ہی پیرے شق میں ان حال ایک شمع یروانے گردشم کے جانے ہی گر تو کیا ایشمع سا زاب تو عبلا ر که د کان شمع اُس مہرونن کے جلود سے ہی روز وزن فرق وغ تحورًا ساياني وال كي تنوفغان شمع نسکیں سے ہوزبادہ طبیش ال سوز کی كباكيا ندشب كوكرم مفل لقي صحدم یروانه کا اثر ہو کہیں نی نشان سے اتنی ہواس کے دکرسے اس شمع فلد کی یاد بمع شب من ان نركر توبياب شي

M			
ناصح نہیں جان میں کوئی قدر دان شمع کمیا کر کری ہوئی ہوترے آگے شان شمع میں اور کہ اور کہ اور مسالِن شمع میں اور کر اور کہ اور مسالِن شمع میں اور کر اور کہ اور کر کو کر کر اور کر کر کو کر	ہوان کی قدر مجھ کو کہ پر وانے کے سوا پر وانے خاک م گئے بس مل کے شکسے جاتا ہوں برم ایسے پررشک غیرسے		
اصمقرد صوال تكلنا بهى بجيف كے لبديميى			
که ده کتے بیں بار بار در پنے پا فکاری وه نوک خاردر پنے جل گیا کیا ہی لالہ زار در پنے بول نه کرنا تھاہم کوخوار در پنے پھرگئی مجے سے پشم بارور پنے آگھرا ابر نو بہا ردرینے آگھرا ابر نو بہا ردرینے بین کرکے زمرار درینے	عیمنس مرگ عدو مزاد درین ا نوانی وه دشت گردی حیث دل بر داغ عمرے خاک موا مدعی گوعس نریز سخے لیکن مرووں کیا گروشس زما نہ کو توبرکرتے ہی بیری قسمت سے کھانے پینے کی ہوتس تجوبن		
آج کتے ہیں مرگب اصعفر تھا ہارا بھی دوست دار دریغ			
آپ کا یہ غلام ایک طرف بار در بار عام - ایک طرف یاس کا اثر و ہام ایک طرف	بطنع عاشق بین عام ایک طرف مبر کو یک مسرا گزار نهین شوق کا بھی ہمجوم آفت، ہم		

س نے جھا کیا ابھی کہ جمکی تھی ابرق سی سوئے امرایک طرن اوك كرتا هول نحمُ الحما ساقى ا د که صراحی و جام ایک طرف محروا عجاز ولعل و در بکسو وه لب اوروه كلم أيب طرف اُن سامہوش نہیں رانے بیں ا میندا ور روم و شام ایک طرف ہمت واقف بھی وہ نہیں ابتک است راہ و پیام ایک طرف ا دل کے مکر طب ہی دھیے بی مطابع ل عبی از عمر کا النتیام ایک طرف اصغراس كؤين اكبها س پڑے رمنا مدام ایک طرف اصد مرُرتنك الحمانامو قو ف ا کوچه پاریس جانا مو تو ن البينجير موغدكا بهمانا موفو منه اير د ه الفت جو برده بوحائ ایچه نهیں زہر تو کھا نا ہوگا کیا کہیں بن یرے کھا ا موقوف ول جلول کی بھی ہو کیا زیبت کشم انہ ہے گر ہو صب لانا موقوت الاست دل نه بهرے ماناصح اب تو کرسے کا پیمانا موقوف ایسا بینها میں کہ مخل سے کیا اُس في محبو را كھانا ہو تو ت سرتیکس کریس گرادوں دیوار \ اگرکسے بام یہ آنا ہو تو ن بوالهوسس اوريمي جاتا ہم كبيں انه كرومبيسرا علانا مؤتوت . نا توانی بری بری تو اصعفر فكرجا نال ميں بھي جا نا سوُفو ن

	<i>y</i>	(pu)
، ہیں تیر کی طرف تنویر کی طرف	4 2 2 1	جب نیر تصنیکتے بیں و و کجیر کی طرف پیرچلو د جھوڑ و سکتے ہوائے بے وفار تبیب
حسرتيق بركي طرن	و کچھ اب مسری عبی	ابے دید غیرو لذت نقریر تا کیا
ئی تفت ڈیر کی طریف م فلکسپیر کی طریف		ظالم تباه وکھے وشمن کو منسس دیا دیکھے ہومنس کے جب شے شمن وہ نوجواں
ندِ قد <i>ث گیر</i> کی طرف	خودرفنته بمسيع ر	ديكه اپني آبروكو تو اى محتسب نه آ
ب و مراهیر کی <i>طر</i> ف	إغبت تفي جوشرا	اب رَسُك روز و الدِسْب بينْ ه دن كهال
	وہ تنگا رول نہ دے ت تقریر کی طرمت	ا الما الما الما الما الما الما الما ال
غى كا شو ق	خاک میں ل گیا ہو گیا ان کو عاشہ ورنہ کیوں ہویہ آ	نیس کس کوتیری گلی کا شوق واه لذت مری عبت کی تم بھی حیرال ہواپنی صورت کیھ
لدگی کا شو ت	که نبین ہم کو ز	انجرین موت کیون نین آتی جب کها غیر کونه دینا دل
نه نبحانفلسی بین تصغرسی نفا ببت ورنه میکشی کاشوق		
ي تشهر كيمشا ق	یه همی توگنه که م	مروم رابس كيون ترى تقرير كيشتات

لوبھاگے ہیں تخیر سے بخیر کے مشتا ن نفرت سے ہجو ہ صیدین مجھ سے گریزاں د بوازنه موهم نبین زنیر شیمشتان وحشت ہی کسنی لف کے سودے میں یہ ناصح اتصويرسيفي بن ترى تصوير كيسنتاق تصویرتبری دیکھ کے جبرال ہوئے استے مرتے ہیں فسوں گرتری تصویر کے فتاق ابن جنّ وملك تجه بيعث دا كيونكم إخر هو ا بین کون بلا زلعنب گره گیری کے شتا ق فرقييس الديشه نه رنحيرس بهاكيس وه و ن كرك كاش كريس با وُل كا بوسم تقصيرسي بم بهلے ہيں تعزیر کے شنا ت تھے ہم شب غم مرکی تنویر کے مشتاق ركم شكوه شب وسلّ ا تارا بيمستم ديكه نود موجه صدمعنی جال *خش بین اصغر* ہم ہونے گلے کیوں خنِ میرکے مشتاق غیروں کی زئیست عبی ہی ہائے ہی ہم ملک شكل ہوتیرے انتے بچامستہلک ول كيا كه تورد والت بي ووست مُلك س کا لحاظ جس کو خدا کا ہی طور نہ ہو کپ کرم دریغ ہی جوروستے ملک أمياركيارب إيسان سي كداب الخبس صورتِ کہا ں بجز اثرِ دل وصال کی کرری ہیں خوشی کی تو قع تو غم کک۔ عَنْ لِيُحْدِثُ مِنْ اللَّهِ عَمْ هِزار بار البکن کسی طرح سے ناآ نے وہ تم کک الس حرفِ للح كاننا كسى مين الزيد عفا مجرال بیں کھاکے دکید لیا ہمنے تم کک لخنت جگریز آک کبھی پیشم نم ملک سيلغ بس تفي زلس نسرى الفت بعرى مونى شوق جوا نامدنے اراکداپ ہم فاصدك ڈھوندنے كوسط ہيں عم لك ليا شوق تماكه بست به دل استفاليا راضى تنفي ورنهم توكيواس يحبي لمكركك اسخير بوبو بهنايس مكاعجم لك صعفر نبین ای کھوتری نینے زبان سے دور

شعلہ غم ہے جل کے ہو گئے خاک استسال کے جوتھے خوج خاشاک اب نفأ نِ فَأَكْبُ نَسُكُمُ رَحْسُكُمُ صيدهان بريزينت فتراك اومرے دوق جاک کے التوں الخيه ميري طرح گربيان حاك مرده ای ترک جان درسوانی صن ہی شوخ عنت ہی بیباک ازهر بھیجا وہی ہوا تریاک مرگئے من جواب تلخ اس نے ولل خاشاك بجرصدخاشاك آشيادي ہي اب نہ طاقت ريخ ا توال ہیں پتمسے ہیں حالاک تم أست برسيم جبال سي كن الله مخسب إتهرت ككانا دكه ارد نہ جائے کلیں سبوالاک دل کے علمے کو 7 مکیا کوسوں ہو ئی میری تو جان جل کیفاک ا ای خدامیرے نالول سط فلاک ورجائي خلديس جان ليتي هراصغر وم برم إوكوي سفاك وه حط قتل عدوك لية الواسنهال الحفلك توممي مرى آه كا ابك وارتبعال انبركرنا بوبرك بالقس غوارسبهال منہیں تلی بجراں سے ذرا بھی ہی ہی آپ کو اور ذراای ول بمیارسنهال حالت في من عيادت كووه آس كوكيا نه ژ لاؤ که خوا بی پر جهال کی کیا ذکر سل گربه كوم المسك درود والنجال ابت گری مری ای مرگ نوا کتب منجال ا بحریں جینے ہے نا دم ہوں سم برتج کو اسینے دل کومرے مرکے بھی نواد ایسنجال یں تر پنا ہوں گرے برنڈراب کو محمل ا بنا د امن ہی نہ َہر دم دم رفعًا سِنبھال اپنے پال جفا کو بھی اٹھا خاک سے اِر

المسجفة بن كُراس بت في نكا لا بحد كو ستخناع تونه المصغر بمكارسنبهال انهين منطوراً سے جلوہ دکھا ناشت بال طعنُه تا بُحِل ہر بہانات وصل مجھ کوجینے ہے بوسر کان انافیال صع اک بندقباکھے رہون تنسے دھیان آجائے رولانے کامرکی کومیا ويكه الختمع توأنسونه بها اشب صل عِركم فهم كوتم منه نه ككا نانب ول حان کربوسه کا ایماوه نه موشا دی مرگ یں جدانی سے بنگ مسے توسل وحیخ عوض روز حدائ بهي برها ماشيصل عاندني اركئي أس مل مجروح كوجب یادآیا نسرا چھاتی پر ٹماناشب میل ا بجر کا نام زبال په تونه لا انتسبول فته روز قبامت ابھی بریا ہو گا وصونارتي تفي إمل ايناريها أشب ول سنت ہی نام حراس سے موسے مشاید اياد آنا هو تسرانان انساق آرم کے کیا نیا د ہوجی روز فراق الثمري صفح لواب منه بذركها ناشبكل بے تجابان ملے مجھے سے بیردوزسے وہ اللكه بهوسنون كرياس نزاكت سے مزور اس كل اندام كو اصعفرية سنانات وال جان جائے کردے لیے ہمیر کام سے کام روز به کام ہر بروسل دل آرام سے کام روز ہجرال کوندننام اور نیشب عم کو سحر إيى منجم بين كيا گروشس ايّام الله كام الفي ترك بهوس الرابوس كو بهونصيب إركبا أينا توبس لذن وشام كسكام كالمشركفيس حاوركسي ادربلامي يارب انرايب برخياس رلب بيرفاك كأ ونساعش بن اکام ر با پر نا صح | ع بوبا بموث بوتي كوتر الم سام

P	
لبِ ساتی ہے غرض ہی نامجام ہے کام	ہم ہیں اورلب بیگلہ حسرت ناکا می کا
ندر اِ جادہ گری است کی ایم ہے گا	خلوت یاریں قیمن کی رسانی افسوس
پہنے ہوں بیارہ اوں فربت نود کام سے کام	V 18.
کاٹلیں اپناگاآب ہی بلوارسے ہم ماگلیں اپنا دل اس طرق طرارسے ہم و بکھو بیار ہوئے ترکس بھارے ہ زندگی سے ہیں اسی و اسطیزارسے ہم چشم دشمن میں کھٹے ہیں مگرفارسے ہم باغ جنت کو چلے کوجا ولدارسے ہم دیکھ کرسوئے فلاس رہ گئے ناچارسے ہم کوچریار ہیں بیٹھے ہیں گہمگا رسے ہم کوچریار ہیں بیٹھے ہیں گہمگا رسے ہم نم و عا وسل کی و و کہتے ہیں گہمگا رسے ہم	ات کیا ہو یکس جس کے لیے یارسے ہم مال کے بوچیں گےجی میں ہوکدایک مے لیے اس کے ہو تا ہو اس کے بیاد موتا ہو تا ہو اس کھی محبت معلوم اس کی محبت معلوم الاغری یہ ہوکدکشکل سے نظر آتے ہیں الاغری یہ ہوکدکشکل سے نظر آتے ہیں المین عدو ہوکدائے و کیجھے ہی اپنے موف یہ بینے میں وکھے کے جب غیر کوئم کرتا ہو کرم کوئی کرتا ہو کرم کوئی کرتا ہو کرم کوئی کرتا ہو کرم دیکھے ایس انروسادہ دلی کوئے کرتا ہو کرم دیکھے ایس انروسادہ دلی کوئے کرتا ہو کرم دیکھے ایس انروسادہ دلی کوئے کرتے ہے جسے دیکھے ایس انروسادہ دلی کوئے کرتے ہے ہو کہ کوئی کرتا ہو کرم دیکھے ایس انروسادہ دلی کوئے کرتے ہے کہ کوئی کرتا ہو کرم دیکھے ایس انروسادہ دلی کوئے کرتے ہے کہ کوئی کرتے ہیں انروسادہ دلی کوئے کرتے ہیں انروسادہ دلی کوئے کرتے ہیں انہوں سادہ دلی کوئے کرتے کرتے کرتے کرتے کرتے کرتے کرتے کرت
ئىن نەبوبى ئاكىم	طلب صل يرس
يى ئىنچى بازارسىم	موت بحق ہو كدنے د
ہوئے بے مزہ فدق مردن سے ہم	پس مرگ الان بین میون سے ہم
نہ شرائیں کیوں نیرے چین سے ہم	کنار بین میست ہم اغیب ار کی

ملے آنش عرض کشنن سے ای رہ صنبسے ہوئے کرم قتل عدو ا سک ترکہیں تیری چلون سے ہم رمیں سے اٹھا شوق سے توکہ ہیں المط خاك بين ملكي مدفن سنه مهم ينم ففاكم كيونكر بدائس كوچيين وفن بنے دشمن جاں خیالا سے قتل | جداسر کو کرے نے ہیں گردن سے ہم اگریں دوستی کیونکہ دشیمن سے ہم غضنب کین ا عداسے ہیں قبر ہی جون کے ہیں توگر او کین سے ہم بن قيس بازيمي بين بار إ الضا ترطی تو گئے اور فرول زیر زیں ہم راحت بين الجهي مستى طالع __ نبيل مم پرتینر ہوکیا خاک کہ تم کہتے ہو ہرو م میں زہوا دا زہرہ لقا زہرہ جبیں ہم اناکه عنایت کے سزا وار نہیں ہم گراب بھی جفا ہیں ہو تعفا فل نومستمرہ کو اي دستِ جنول خاك أيراليك سجم كر وم اوررسك كاج دب زيرزي بم جاناتھا کہیں ستی میں استفلے کہیں ہم يخانه كاتها قصد وسئ وار دسجد ناحِن فلک وغیرسے ہیں برمبرکیس ہم تهاء ف الفيس كس كا جيس مرتبقة ا نع نگه نا زگوسرمیت تنهسین ہم آما ہی مزاجوریں گورشک سے جیمائے ا اسے توبیہ ہستر ہو کہ طل بیٹیس و ہن ہم آوار و بھرے سیمجی توہوئے ہیں ولیل آہ کیا کیا "نری بربدا دیپرکرتے سٹھے یقیں ہم المبينة مرني ندياعشق ببن ورند بيني بيبرره كل أس زمسيه اصغر ينق صدرشين بربوئ اخاك فشيرتم آسنه بین نه زلفن جانان بم کیون پریشان بین کیون جرانیم

لہ ومناکرکے ہیں پشیاں ہم كالمنس يوجيس وه كيول كهاتم في عشق ایب سرکے بل میرائے گا | آہ قیدی ہیں پا بجہ لا ں ہم' شب و عدی کی صحیف لوٹے اگر سے تھے جودل برساں ہم عثق کی انتها اک آفت ہی ا بندا میں عبت تھے تنا دال ہم لاغری کی ہیں منیس کہ رہے آسال کی نظرے بنہاں ہم جلد و ه زلف اب د کھا باری اس بہت رہ بیکے پریشاں ہم جب تک تو سینے میرا دان کیا این ناصح ترا گربیا ب أزِ جانا ن نصيب دشمن حيف | إجانكر نفي جفاس الان مهم یمی ار مال راج دیم مردن که یا ساتھ کے کا اوال ہم اگریهی شوق ہر تو انوامتحر کھورہیں کے دل وسروجاں ہم وه مزه وه رُخ وه ابروے سُرایاتیم ایشم بدوراب و ه کرنا ہو کبابذکوریم خاک بارس کی مری المحوں بن ال حواره کم اگر رہے رسنے سے یا نی بند ہونا سوجھ نیش سی آنکھوں میں گفتکے ہونظر بے سے روت 📗 آنکھ میں تبلی نہیں گویا کہ ہو ز نبور ب بزم مح ترتیب دی ہم نے پر تفریح طبع \ بر ہواغم دیکھ کرسا غرکہ تھے مخمور پیٹم اُن کُنا ہوں پر ہیں ما کی گروں جادو کگاہ اسحر بابل جن سے ہوسے وایں مسور چنگا بے مدد بخت جگر کے اب پک ملتے نہیں ایک زان تھا وہ جو نظارہ تھا کوستور پشم جمع بمار کا عیسے ایجے کر کر علاج س کی رنجوری ہی حت ہو کہ ہورنجورتم

شا دال نهمس كوى مذ مخرول كسوسيهم کیجہ ماس سے خاہیں نہوش آرزو سے تم آخرسمج جکے ہیں نیری گفت گو سے ہم اس - پئے کہا ہوجو وہ ٹوکیسٹے دھڑک ارتج چتون کوائن کی دیکھیے ڈرتے ہیں ہے۔ ہم ول كامعالمه بي برا ديكيس كياسيني خنجر کونیرے دور رکھیں کیوں گلوسے ہم ا او من کی منت لاگ الین س خداکے پرٹ کراب بھی کم نہیں پینے سبوسے ہم یهلی سی میکشی کا تو مقدور نو کها ل ريبيل صبانه بازر ہيں مستوسے ہم فسمرت سيمائه آسے و گل باز باتھ آسے نْسرم آئی ، وزداد که سمجھے نه داوغواه [قاتل کے اپنے ہمٹ گئے *بیٹ بروس* ہم^ا تمريحني توقصه غم الفت سنو كبهي المین کرتے ہیں _اسے دل کے ابوسے ہم ای جان یہ تو سے کہ مخطے ہم نہیں ہیں کچھ کیکن نہ اس فدر کہ بڑے ہوگ فسے ہم عا جز فگا رکرنے سے وہ اور فوسسے ہم دو نوں ہیں اِک عذاب مینکار مینو کاش^ول عقبیٰ کی کیا امپ دکه پاس اپنی دیکھ کر منكربين الصغرآيه لاتقنطواسيهم اس شوق کا بُرا ہو کہ ہوتے ہیں جاریم ا جانے مذکوئے یار میں یوں زینہا رہم لائين كهال سےاب تجھے صول بہار ہم صيادين كيا بهي خرال بين رلم دريغ ایمان گراه او بنوات کاب کو المس كؤمين ابينے بيعيتے جي اپنا مزار بھم كسب ميرى مشسني خاك كا إتى نشال لا اتناكة تيرے دل په هون ظالم غبار ہم' اایس ہو الاک کیا ذینے بس مجھے ب دید دیکھ تھے ہست اسبدوارہم امیدوارنجبشش ۲۰ زیگا ر مهم خواش وصال بت كى يطيساته كيكيمين واعط کے آگے تولیں گے ساتی نہ وہم کہ این جمعه کی نماز لکک روزه دا رسم'

کھوآے استحال میں دل کا مستسرا رہم ننكب برتوكيستم إن قبرا بهو وفاسرا وی جان و شمنوں نے شب وسل رمک سے اس پر ہزار جی سے ہوئے جان نتا مر ہم إصغركها تاككيس ايهي نيس بوجاه وثمن تو من گئے ترک اردیک ارتاج المول من اس طرح مهان من كريس لوايس لاغرى سے نظر آتا ہى نہيں اسلائي وعدے پرجلد بھر آنے کے جمیوں گا کیا ہیں أسيطبيا مجهم سمجهين نبس وليساس اصحاسيج ہو کہ سمجھاً اتھب ول کو لیکن ول مجمد انسان نهيس عقاب حسي بمجملا أبين بات خلوت بن جوكر ليته توكيول برهتي إت انترم بے فائدہ کی تم فے ہوا رسواہیں مُشْهِرِيروعدهُ ديبارجِ بيع مو تو كرول المجمى المساحشر فبإنت كے سوابر إبين نەستىراكونى تجھ سانە جفاكت رامجھ سا غیر کمیان دماهم مثل هم توتسیدایس نُوقِ نُطَارِه سِيافِرُون نُي كَهِبِغِيرِينْ فِيكِهِا بيطنا كوئي وكسناك مين عاكركيا مين بزم سے غیرکو بھی کھینچ کے لے آنا تھا اتیرے کیااینے بھی نردیب برانملامیں وال معزز بوا یال اور بهوا رسوایس لشونعشن کی رسموں ہو ہوں نا زا ل بنی | نهجك المحركم برغبرس وأمن كساعد الصعفرافسوس كه حال مفت بيس كهو بيتهابي

سرآ فاز ہمارا بجز انحب م نہیں سِتُ بُهُ نا زبین ہم دوزازل سے بینی تم كوالزم ندول گوشجها لزم نبین كرينل بين مروشوخ اور مجهدآرم نبين گرگماں اور سے ملنے کانہ ہوتو قبل ا گرآرام سے آیا بغلِ غیبر یہ رحم إبس مم خم نوكها ب جام بيس حام نبيس پھر خوشی کیا ہوتیری برم س اوساقی دہر آج بيلويس بهارا ول ناكام عيس ماصل کام کی امید برآئے اووائے حال فراكيا ، وس بوسه و زنسام نهبس طعنهُ زندگی منشام جدانی بهجا آج آنے کو ہی کو ئی تودل راضعرا ليسبب أو ترك كمركابه سرانج ابس کھی آتے ہیں نواوراگ لکاماتے ہیں بچه کو و ه گرمی اغیار مشنا جاتی ا بهرتے طلع تھیں فرایسا جاتے ہیں نه بلا مهین تم پراسی امت د په سم اب کوئی ہم ترے کوجہسے بھلاط تے ہیں گھریں پوشیرہ ہوسناک کوجانے دیکھا | وال ملے ور تو کیا وسل صنم کی حسرت ایاں سے دل میں کیے ہم اب توغداطاتے ہیں ا الهمي أتے ہيں توه ه ہو گے خفا جاتے ہيں دود ول اورميري جان جلايًا برك كرسيال تم جالک ان بھی آتے نہیں یاں کے مجھ کو است اس ہوکہ دن عمر کے کیا جاتے ہیں۔ وہ ای رشکر کا زین جونی کے گان کر استان کی سرتنموں میں میں آج نے ایما تریوں وورا کر شاک که بدت وی دیکھے اُن کو کوئے تشن ہی میں پھر آج ذراجاتے ہیں انهیں اُتی و و اگرخواب بین اُماتے ہیں حسرت الحطالح فالبيده كديجريوس ميند انیس امکان که وه قربرا وین صعفرا اسينے اندو ہ كوئى بسيد فناجاتے إي

بھوسلے ہم اب بھی وہ گرسرمانہیں فراد جراس باجموز جزانس كيا بوالهوس كى رئسين كمطلقُ مُرانبين كچه ذون زغهائ مكس وفايس ا بینے سے ہوگا نے تھے تم سے گانہیں منتجع ندبيركه طاقت جوسه حفاتين كباجيتي صبح كأك ولأيك متفانيين ول كى طيش ہو تين جال پير سبية إت کم برق سے مرانفس شعلہ ٹرا نہیں بعثنا نبين بوخرمن سنى غيراور كيونكركهول أسع ببرى الفت درانيين كها بيواينا حال عبث كيون كياناه إلى ال ين تعمي المعرب المعرب راح كاين تيرے خدام نازنے ظالم كيا بوخاك ا عاشن كا زَكْمْ فِي إِنْ بِهِ يرزُّ كُونِنَا بْهِينَ اب کو نی ترے ایوسے جا ایوشنوک ا مريمي كهو كي تم كه بين اآشنا أبيس رنجیده جانے مودم طنیان بحراثک کھے اعتبار زندگی ہے و فانہیں گھرکیو اکراکی وم کے لیے جانے دو تھیں میدان مبلک ہر یہ نما مشرکی جانہیں اللي برآكم إرك الح بوالهوس سرك انکھیں نوبھو کئی ہیں گردن پھرانہیں ا بروفنن مرك بهي است بدياد كاخال روزِ جزاكا غلنله اصغرسُ ناكرهِ ہر گزشب فران صنمے سوانہیں اثنین کی بات کونسی ہرحب پہلائیس مربات پر ہماری نہیں کب و إن بیں مرتابول بین کدان کومسرا انتخب النهین دعوسے ہوغیرکوکہیں عون جا ں نہیں كب لب بميرك الراتش فشال يس ک دل گداد عصله سوزینسیان نہیں إُونَا بِن جِارَهُ أَجِلِ نَاكُمِ النَّيْلِ اس تند نو کی رئیش بھا کا کیا عسلاج ا ارب کهان تلک تم اس کے اٹھا سکول أغربين لجونت رلفيته أسسسال نهبس

اتار مع پہرنے پرانگ عباں نہیں آئي ہوسفام جرفیا ست ہزار بار إرسال ثراريبي كركيم بمي نهال نهيس انفاب رازعشن بح منطور گو بین بیرے تمام ہونے سے ہوکر تمام ہو اللا لم شبب فرات ای عمرروال نهبس اغ تبشت كوين سبّ م بنا و بنكا ار د سان آگیا کہ یہ کوئے بتال نہیں إننا توميري مال بس الجي اتوال نبير المرين سرسه عدو كشيك دول ذكركيا الب شخن تجی مجر میں توای به گمال نہیں کیوں وقت عرگ نالشِ روزِ جزایہ جنگ | المتعفر خوشس أورب يراه كروچ بشعر کیان ویارمیں کو نئ اہل زبال نہیں قىكىس كى ادر توكونى صورت اينىس الأويس ربال به نام تز اسو زبال نبيس وه كيا بهال بنيس بوكه بم خودبيال نهيس بیخو ہیں ہے وال میں اب وقوال نہیں ائريمنفس ييسرت ديدار وليحفث ر و نابول زار زار برآ نسور دال نهین تم کو خیال رنج ول دوستال نیب ہوتی ہرکاب جفائھی تو دشمن کی حان سر اس صنعف میں تھی وہ ترے دلیرکوان میں يه ناز کې تود که تو کهنا به د پیندگو كيونكر كطلط سعامله شوق والتفات وه كم سخن إد هرمرك منه بين النبي ساری بهارسایهٔ گلبن بین کنشگی مجه سن زیا ده کوی خرات شیان بس بے صرفه سعی سے غمر آوار کی فول میں پہسیہ و غیار بیس کا روال نہیں سارك سترقبول جررسك مدونه بو يه ومنی ہو ناز نہيں انتحسال نہيں یوں کج روش عرف کد کو اہارےیاں آهِ تَسرر فَشَال مَرْهِ عَلِى فَشَالَ نهيس نا صح ہارے حال پراب مہراب نہیں شاہد ہ تیرے کینے سے امید ترک عشن

ننام وصال حسرت ناب وتوال نهيس لِ طریعے خوش ہوں کہ بیم فرا ن ہی کیول بند کردیں مرکدہ حاتیری خیر ہو جاناكه محتسب مهم توكيب رمغال نهيس ہریے وفا قبیب اگر برگماں نہیں ا مال تباہ کے ہیں پر تھے یقین جان عالم ویسی بوعشق و بی بعد مرک می کتا ہو کون جان نہیں تو حبال نہیں ورند کسی کے بس میں کسی کنے بار نہیں آواب عشق تھا نہ راہے۔ذکرغیریر لیری بین سر ند لمنے کاکیا شکو ضعفسے زبيا نهيس يعشق اتم اصغفر جوال نهيس لیول نر بھر کوانییں مرے فقتہ کے مارے اٹھاؤں غبرداب سامن مبرا تماس المعالول اس سى بهترتعا جوشل بوت مايس باله بإدُ ل ہزرہ گردی۔ بناچا کی سے نہیں کے ایمین وكدنه جائين تيرك نازك بي بيار إلى بإون داب زانوسے نی غیربے اوب کو و مرتبی وب تع بريد بلع بني تمارك الفياول ہو گئی اب بیرنگ نوں سے رونق اور کھیے جاس كريم واللبث كردسف بالمورس كياكي بلخ نبس الصحماك إلم إول رُجِه ول بي وست إي رغير كامقدوركيا جوبالا مجسعية برائلك الله إول شعله رواب رحم كركيا مرد مهرى بدرِمرك اروكي تعند رسي بل كراك إله إول انة تربين بم نه آك رهم تجو كو وقت قتل ابنی نکھیں! نگاور اللہارے اہتم پاوں خون برول سا ده رومهندی کی ایت دیکه کر آج کس بے رجم نے تیرے سٹوار اعداؤں اب نظرائف تكيمارى ماسي في يا ول إره كيا در د مكرست بسبم لاغربير ورم اى قرطلست أكرر كم الله إول تیری لے پلتے بلائیں آ سال سے ان کر غاك وفول ميرديراك مرغيد آراه إيول دائن طلّاد إلا آلانه اصغراب

خواب تو آیا ولیکن و ه نه آیا نواب یی ایری قست سے جی خورشید عالمتنا ب بی الحقی گر آمیز مشرب آب بیا ایس ایس ایس مقاله شب متاب بی ایس ما کم مشرب متاب بی ایس می جا گرمد کی اس کی جا گرمد کی بیاب یی ایس می جا گرمد کی بیاب یی ایس کی جا گرمد کی بیاب یی بیاب یاب	فائدہ بایا نہ سکین ول ہے اب بن ہوگی ہوگی شب غم تو سحر کب کی مگر ایران خرد کی کر کچھ جان میں جان آگئ پھرگیا بیش نظر لطفن وصال جمہ بیں ایک نظر دکھا کہ سب غش آگیا ہمگام ذبح یا دلِ بتیاب ہویں مرے زیبانہ تھا
لونسال برص عربانیه تا کے ہیں مرسے احباب بیں	
اس کے سواکہ یار کونا حق نصاکروں تم کونہ ہو لحاظ تو میں کیوں حیا کروں ہوہ وضام کروں میں کہ ہو ہو خدا کروں بال تم تواب جفا کرواور میں و فاکروں میں کیا کروں کہ خاطر شمن میں جاکوں کیسینے کی جانبیں ہواگر دو دیا کروں کسکس کی جانبیں ہواگر دو دیا کروں کسکس کی جان کومیں شنب غم دھاکروں	ای دل حصول کیا جو گلہ غیر کا کروں تم غیرے لو تو میں کیا چیپ ایکروں وہ بے بیاز اور وہ بے رحم کیا کروں پیمیں کے کس کے قول کو دفیل میں ہوتیات آتی ہمیں ہی یار کی ہرگرخسب کمیں کرتے ہیں جرم شق پہ وہ قتل جی میں ہی تھ پر بھی وہ نفا ہوں تو کیا ہوئے ای وہ و
ے گیشوخی کام کی اکیاحت ادا کرو ں	اصغربیاں نہ ہو۔ یاروادائے ایر کا

وكل كشت وعباوت الامصلا كهريس ره گيا جوجوتبرانقشِ كنب يا گھريں اتنی کثرت ہو کیمیری بھی منیس باگھریں چوشش_یں سند اکا ہجازیس که ^{تما ش}یا گھڑیں جب کے آپ بھے چورٹے تنا کھریں ا گور بن جوگه گزر ناماسو گذار ا گھر پیس وم عل جاے اگر آئے مسیما گھریس کس قدر در دمجیت میں مزا آیا ہے ا ہوے ویوانے توکیا کام ہارا گریس ائس کے ول میں ندری جائے ا کیا کریں دل کسی صورت نه بهلا گھر ہیں جب نذائ وہ تو گھارے عدم کو جلے ہم قل گه کی می اعظا تا ہوں میں اید کھر ہی کا تنا ہی تیرے بن کلبۂ احزاں مجھ کو كسرعات عبافكا يربطاكمين كس كے آنے كى تنايں ہوں بيخو ديارب حبيبة ملك گفر ; د مبيرا اور ځمېرها گفرين انتك لوديع كوہري ها ينهمنسرا بي منظور نه دل و دین نه زر و مال نه جال رشار باراتابهي تواصغر ترسد كيا تعاكمري أسب جرال بن بم آبس بن كركاكتاب جان کواُن سے ستمگر پہ فدا کرتے ہیں ابول بين ازلس كستم كشنه حياكرتيم ہوئی دیراورحانے برنیں آئے وہ مرنے پرروتے ہیں جینے پیمنساکتے ہیں بيلسى ويكركهم آب بى اسبن بپرول انم بنو بنظم على كدول يترب جا *كنتاب* يتحدر بين في كل سيجي كالانسو ے فیامن کہیں مرے بھی میاکیتے ہیں دل ہوا سینہ بن ندہ تیری تھوکر کے بغیر نییں کرتے وہ جنا کیسی جنا کرتے ہیں دکیناللم کروشمن کے کیے سے مجھ پر المم بن المان بسب كامركيامية ب بحث المع سكارات اغبار خاك المؤسورين برساك فدالسياب لیا تخالین گے دہبت خانہ کے **ان**

ية قام وكياس في إلا له بين أكال شوق كم باعث بوازوال بين إيستعت يحكه ننيرطافت شيال بمين الهان تصورول اب ه المستحرومي المنيس لال جوا الوبوا الل أمين عدوسك ويخست على ممنة وس ياديني أُرِيهَا لِمُدَاعُ حِكْمِيكِ اللهِ كَال يُرِي عبث دماغ فلكب يرتج مادكا ل كا غفاہوے توہدے خوری صاف الله إيارك قصدكا سوشا تقاانفصال بمي وزا توبدنے وے اوج وفا کال میں نه يوجيدونن عبادت عدو كي جانب سے الساتد كلي جاس في وإكال بس غلط بتحقة تقع مم جال كوبي وفاليني كدا بتلك نبين بعبولي كسي كرحال بهي ہاری قبریہ ای مشرکیوں یہ ہٹگام ياتكاد أيسبك يرده غواب اعدايس البهي و ه سايس توسونا به انفعال من كياج كيج يمي تنافل تو كهرته بعليس كا اسنبهالنابري توجلدي سيالينهال عن نه پوچه حال کچه استرکسیا څوري کیسب يه مال بونبين سلوم أبيت المال بين ايدور في صلي في و هلا الله منكم و صلتي بن ا و د المجرة موم ماب سے جلتے ہیں انوکے سان عبہ نگئم براتے ہیں وه ديجيتي ايتماننا كه ديكهته بين إ دهر نه بو هيسوز شِ گريه <u>سيمبر سين</u> كا حال اجواً نسو بيشيخ إن أن سے ماتھ تھلتے بن يِّ رَسُكُ غِيرِ مِراك نيم قطره انتك رينا ذراسه یانی په فوارے کیوں کھیلتے ہیں عوارز و برو ميتي بونول برانكد كي اه اليجشب إس سار مال بحر نكلة بي فغال ہے کرتے ہیں ک ننورشر مایا حبال برا البريم جب تعبي سنعلته بي بطے یہ سوزیگرمیرے سننیں اس کے انشا ن شفى كى پيكان سواب بليلية به

فقط نبيبا بياس مباك كردول في الكرسزه رنگ بي عياني برونگ الترين مراس کی نرکس عا دو په مرتے بیسیای کیمس سمحه ما بین فتضنزارول ملتے ہیں نه آے پارتوہوتی نہیں تسلیٰ ول امیدِمْرُک یہ اصغر کو ئی سبلتے ہیں بِينَ وَنَ مَكَ لِيهِ عَلَيهِ لِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بنسيهم منمئرغ جمن سيايك الشورشا دى كامر أبيت التحرق كيث ن وصل كينب بمرسر الحفط أيطفي كبين اسمع روگزرا بح تناریخ و من سایک دن سارد ون يح كي أبو أكيس من يليميهُ ول كو تعنيد الكرك مده الحكري كبين إسبيا غبرجل كرخاك هوميري مبان ساكيث إيوري سرسنام اركوبكن سايك بستيون كي سيرسوي يركهان يرجي بيربي موعى وسنت كهين يوامزين ساكيف عركر رى اى يرى روآدروك ي الهو أك ورنه آوشعله زكت أكيان غيرك كفريقيج ننام بحبركواب وفايم اوے بوسف ے گاس پرن سے کاف ن ائر زلینجا ہم نہ ہوں یوٹ کی وری براغ ہم چیٹیں گے جات اور جان سے کاف ن ارمبی هم تفرفهٔ سازی گر دون دیجهنا پاسسیه روزی در صفحرکم نه دیکها عمر بهر لِنرگیمٹ م ڈلفٹ پیشکن سے ایک ن و ہ زخو در فئتہ جشمر بہننہ می نوش ہول ہیں | کبھی ساغرنظر آجاہے نویم ہوگ ہور کیا | كبين أحيك كربل ليليغ كى بيمر بمونس نبيس المم شرى يا ديس اب وعده فرا وثن والتي الله

افنتِ شِيم ہو توا درست کر گوش ہوں پس انبرا و عده ، ح فيامت ميرا ناله بمخصب اول خوں گشند کے ماتم یں سیر بیش میں داغ كررسات بان رنيس كما اب وج ابر بحارً يه كهول غير كي أغوش بول ين آرزو سے نہیں رہنا کھی دم مبسر عالی التاست كرييس دريا كاسالكنوش بي غنن كے جاتے ہى بدويا ہول كرة مرخض أيا إبعد مهم دفتني اغيار عبي بي بين بول يس کیون نه نا دم مدمیری ورکشی یست گردو ل كدف ليك تتم شوخ ستم كومشس بون بين ا جال گئی پر نه گیا سوز جگرای **اصغر** ہو گیا خاک تو کیا آتشِ خاموش ہوں میں كيول بيحالسنة وكذالان مي يأواز نهيس نسب عمى سرمُه جينان فسول سأزيين وم عيني أرسس وعوى اعجاز نهيب هرست بوسد في برغيدين أك مارا بندر بتنابئ نوفتنه اكر إنر نبيل [كيوك مرشام بروروازه عدوك كحفركا میرے افسانہ کی تمہیہ پڑا غاز نہیں ذكر محشرست مبواغير كوست كانجام سيدت لمبل نصوير ول كلشن مين آبير ا البحسبيم رلي ئ غمر پروار بنيل كله منابه فلكب تفرقه المدازيبين توه ه برجانی به مهوسش که کونی میروا عبان نتار سر جلاد م<u>و من شنیل و تل</u> مووہی عاشق جانبا زکر سرباز نہیں الخ تغير ميرى صورت كومصوريردم مری تصویر کو کھ جا جت پرواز نہیں رشكسه سعيارة كونئ قيم بمراز نهيس غيرت محري غير كهات كون کریه و آه کی مجمو کو بھی اجانیت ہو جا أترب كيفير الأغراه غمازنهين ننكرين ننماوكل ربنر نوا كيول صعفر طوطي مهدنيين ببل مشبيرازنهين

میں بے وفانیوں کہ اسے بے وفاکھوں	عبدوفا برجیدی سے کوکیا کہوں	
یہ منھ نہ تھاکہ حال تبرالیانے اکھوں	روز جزا تجاب و فلنے سنم کیا	
بھولے سے بھی اسے بیل گریے وفاکھوں	خورشید مثل ماہ ہوتشبیر کے لیے	
زخم نماکوخندہ و نہداں نما کھوں	روزا تھا ذوق مثل کا زیما ہجاب اگر	
چیب ہوں کہ بے وفانہ کھول کو کیا گھوں	مجد فار و کین عدوش کے اور بھی	
بس کب کا پہنے الے کو بن رسا کہوں	غضر ہی کے آوائی مرے کو رحم	
ہر در د کو بجا ہم گر اپنی د وا کھوں	جبنا را فراق میں مرنے کی آس پر	
جب لا حال پر کبھی پنا دم شعله زا کهو ل را	دوزخ کوکیا یں ا	
کونسا وقت اثر کا ہوکہ ٹا ایت این	الدكب باعمف در دسراهباب نين	
کرمیری شبتہ کا اس وشت پائی آب ہیں	بمسالب بسته كونى خاك موابح شايد	
تین الدہو بھیا بی سیماب نہیں	دل سِط كا توعدو كو بحى حَلاً كاكهبان	
کرمیرے ہتھ میں کیسے ول بنتا ہنیں	اسبعى اش غي بهيم مُن أعمل ليج الحقد	
بخت بہدار ہوئے تو تھی مجھے خوا نہیں	شكوه تجريس مهونى مؤشق شِم كان تعام	
آستیں برمیری کیا داغ می استہیں	اشك عرب يكه كان يرس كان تام	
اصغراس بنگاری پشب عد و یا ر بول پرے بھرتے ہدکویا شب رہنا بنیں وہم سے بڑسنے ممال ہمیں کیوں و باعشن بے زوال ہیں		

موت آئ شب وصال بمين حسزیں جرسے گراں تر تھیں ابانس لينا هوامحسال هميس طونه آه ہے اثر کسیت کے الوفكاك يحصر عال بين الدسے صلح ہوتو بچے سے نہیں أتعام ساغر كومت سنيمال هيس ساقیا ہم گرن پہ می نہ گرے دولت وسل كى طلب حصول اداغ ويتا برسيد سوال ، بن اجال نثاری بونی و بال ہمیں تعنیس پراین و هیمیاده آس لقا قيامت كا أست مال ميس یاس شیمسیدی آید آمد پیر ا تو بھی کیا کیا نہیں نیبال ہمیں ان کو برمین د اینا د هیان نهیں ان رقيبول كے ملنے سے حال ا يو جِكاسب بين ا نفعال هجين امو ہونی باعث و بال ہمیں بیخو دی بین گزرتنی شهب وصل ا فاک کیتے و فاکہ تھا ظٹ لم ابتدات عسنسبم أل بهين صورت قرعه بالے فال سیس او^عنا حسب مدعا۔۔ے رقیب سانے اس کے خوں اور ااسے گی اصغرابنی زبانِ لال سمیں ابنی ہراک مبت کچھ مبت الحزن سے کمہنیں بس كەشعرەل يىن نهال غيراز بىاب غم نہيں لاغرى سے زيست بين ائب بي شيم خان بي ای ہمارے بیرین مرجاں ہماری ہم نہیں سے کفے سے بین کہا دُن کیونکہ دیوانہ ہو اس کے ملنے کی تسم ہی جارہ فراہم نہیں اركيو كربيوكه بروا إلى بروس كانون حلال أبِيدَالًا غيرو كيواس كي كردن منهم نهيس بدگمان سمحها به دم اور محمین اتی دم نبین دیرگزری مرکئے کو اور نزآیا وہ میال

by for		
پہرہ گل غرق آب شرم ہے شب نہمیں بزم عالم بیں کسی براس قد عالم نہیں بعد مرک س کی گل کے چھٹنے کا ماتم نہیں ورمن کچھ وہ اور یہ اکسیہ وفا توائم نہیں بحرج قرم وہ بھی اسپیٹہ ورد سے شرم نہیں	ائن کے جورے پرسینا دیگہ کر گلٹت بین انٹکٹ ڈیکٹ کا ہیں کو سینے مگر بحبوروں اول نہیں اکوست جو سینٹیں ہوباقی نہجاڑ آرہی ہو صندسے مرگ مدعی پر اپنی زلیست ایس کہ بنیان ل میں کب پر دفشیر کا شوق ہو	
فرېر غلط بيال کام کيا کعبه نهين زمزم نهين		
که بوا در د فغال سرمهٔ آ دازهین چین لین نهین دسین ترساندانهین نه غم قسید نه اندیشهٔ پر واز همین بات کرنے دسے اگر غمزهٔ غمانهین نه جها ای فلکب تفرقه اندازه همین محفی بارین کانی بهجه عسندازهین کیمی نه سکنه به گوارا بین سرافراز همین کب کیانی نی طالع نے سرافراز همین نه راج وصله و اوله پر دانه همین	سیب سوز به کیا بیشم فسول سازیمین ابنی شوخی سے گلہ چاہیے گستاخی کا الدان کیا بول گرفتا رفقس زا دہیں ہم الدان کو کیا بیش کو اور سے بھی کا کیا کیا سٹ کو ہو اس کے عدوا گلہ جائے اللہ اللہ کے عدوا گلہ جائے جان گو لمب بلکستا ہی ہو معلوم اللہ کی مدوا ہی آیا اللہ معلوم اللہ کی مدوا زید ہو معلوم اللہ کی مدوا زید ہو جھا ہے کہ دواز مذیو جھا ستم ولولا موصل بریم واز مذیو جھا	
کیجی بب آن استر پیماعب زشمین		

عهدترک شماب کرتا ہو ل ول كوُاس بن كماب كرمّا ہوں بخنشه وشمن کی بائے سبیداری اكسيه سي تنها من نواب كرابون اکیوں بگر نے ہوتم عبت میں تو إير شن اجتناب كرتا بول میں بھی دل سے حجاب کرتا ہوں سرنگوں کیوں نہ ہوں تری زلنیں ازج بین اجتناب کرا ہو ں تحتسب پی کے می ہوا برمست د ل پُر اضطرا ہے کرتا ہو ں| ہان میں جان ہو تومٹ کروسل تم مرے داغ دل شمار کرو ین سنم کا حساب کرا ہوں ویرآئے بین کس لیے ظالم لام اینامشنا بران بول اب س کس کوخواب کراہوں دوربھاگے ہم اور ای اصغیر جتني يا د سنسا بول كيون بوصا خراب لاش غبارين الكيين ابري وش بي ابراه پارس وه آئے اور نہیں ہی نیاب ضطرامیں مزا بهول أن كوففامول كه دل كوكناوب اورخوام شیس سبت دل امیدوارس صدے ہیں مکشکش کے ترے انتظاری أحكت بين ترحان ميه حاتا مول بحوفا اب يجيمان كرشوخي سے آب كي قابوين دل واورنه بهم اختيارين ابى بېلى جام يىن كا ساقى سەنجە كوھكم اشائد لا ہوزہر می وش گواریں ار شف فیس کی شم کی بے ہوس کو یا اب باده کس لیے ہوں پر شاوی البيمانه ہورقبیتے آئی ہونے وف ا بعطرنتنه کی ترے پیولوں کے ایس

.

ا يوننى فراق سے وه برگمال ټوك المپيكالهو وائن سے بودل كے فتا رئيس
اصمغرے ہو نہیں گو دہن صمنی رخنہ نہ وال صنعت بر ور د کا رہیں
اگفرای جانا ای دل کبا ب کبا ل ایرو دود دل این اب دیکیس ایرو دود دل این اب تو دیکیس ایرو دود دل ابی اب تو دیکیس ایرو دو دو دل ابی اب تو دیکیس ایرو دو دو دل ابی اب ابی اب تو دیکیس ایرو دو دو دل ابی اب تو دیکیس ایرو دو دو دو دو دیکیس ایرو دو دو دو دو دیکیس ایرو دو دو دو دو دو دیکیس ایرو دو
عشق و پیری یه تا سزا اصغر طبع گو چی جوان سنسباب کها ب
دل کسی کا بھی پا نمال نہیں جھ سی کبک دری کی حال نہیں اور کی سوال نہیں دری کی حال نہیں دری کی حالت کہ کیھ سوال نہیں دری کی حالت کہ کہ میں دری کی حالت کی حالت کہ کہ میں دری کی حالت کی حالت کر دری کی حالت کہ کہ میں دری کی حالت کہ کہ میں دری کی حالت کی حالت کی حالت کہ کہ کہ میں دری کی حالت کی

دوستی کا فی خیال بہیں ترے رضارہ پر بہ خال نہیں ہم توسیم کھے تھے کھے محال نہیں	وہاں شمن کا آپ کو ہی ڈر زلف میں سے ٹبرا ہی دل کاعکس دل لگا کریہ آبنی کہ نہ پوچھ	
دین کی کا سمجھ کے ای اضعفر دل ہی کی جان کا و بال نہیں		
ای شوق لے صلاح ہے ہم کوجو تو کریں ارمان فلک کے تلیں جو ہم آر دو کریں اور کس طی سے جاک بھر کور فو کریں کاش آئن ہی کہ کہ کے وہ بس وہ کریں اپنی منیس تمراب تو ہی بس وصنو کریں این منیس ترخم ہو ویں تو بیٹھے رفو کریں اندیبراس کے لانے کی چھ جارہ جو کریں جوں شمع ایک است یں کیا ماہ و دوکریں جو ک شمع ایک است میں کیا ماہ و دوکریں دل ہی فقط گیا ہو تو ہم سے چو کریں دل	ان کی عدو کے گھر نہ کریں جستجو کریں حسرت میں جگھے میں جاری میں جاری میں ہے کہ میں تو دیکھ سے جس کی مڑہ کے نرخم ہیں ہو جگھے سے وفا کیے پیر معان کا مجدہ شکر یہ اب ہی فرض دل ندر کا ومشر مرہ یا رہ ہو پی المحالی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می	
صغری یه دها ای که بر پس برای خدا جبتک بیش نظارهٔ روئے بی کو کریں		
ہر درتہ بس کہ دل ہی تنری عبوہ گا ہ بیں	ظالم بی دود آه نیس گردراه یس	

فريا د کيوں کها کہ بير لذب بري هاه ين ابتكب زبان ترى تقى خاموش مرك دم الاسے قوای کہاں میرے روزسیاہی جاہر ہے ارسے بین فات شعلہ ہے ول اكس كس س كهيد يول علل آيانهاه مين بوجومزاج حابيے سوبايتن بنائين لوگ أَصَو في كو وقت عِنْ قَلَّنْ خَا نَهَا ٥ يس ررده ای رنج کوے صفر کاغم بہتنت طاقت خیں ہوضبط کی اب اور دل وگیر ادن چيدے رب اوسے برآه س بنول ركه عقا ورندمر الموهب كالهي لیلی کا سا د باغ کہاں تجھ کو ای پری کهه وس وه نشوخ ببلے که سرمت بچرامرا ابرچند بهوسخن وأن داد نواه س المعقر چلو حرم کومُاس بُن سے خاک ہی ڈھونڈیں گے اورغارسن^ی گردیں کو کا ہیں ركوان بتول سعيم كوخدا تويناهين اعجازلب بن بندری حا دو بگاه بین ابنو انر دعایس نه تاثیر چاه یس وسف كاعمدرشك كي حاكه برب وفا ا تین و ه جوش کا ه بیمسنی نگاه مین ه ه نازوه حياه ه اښاره ده غمزه آه منے منطفے کے قو ہو مخار تم مگر اینی طرنت سے فرق نه ہوگانیا ه یں فراد كا قصاص بهي صروت كراتيب شیریں تومرنہ جائے گی کچھا کیسآہ یں مر إرميري إده كشي بر ببي طعن كيول واعظ ممر فراب ہی ذکر گناہ ہیں عصواريم بن خار فيبول ساه ين گلرونهیں ہی قرب جو تجرسے توکس لیے یں لینے کفت بترہ سے شاکی ہوں ہے وفا إول كيونها نهيس نرى زلعن سياه يس کیا دیکھنے ہوطاقت نظارہ ہو کسے اب مک بھی ہم و ہی ہی تھھاری گاہ میں ہر چند تنزم بھی ہر تفافل بھی نا زیھی توبھی کمی نہیں کھیہ تا بھا ہ میں

	اصغرخاب بادهٔ آ ای محکده بی کیاجون
تم لؤ پختہ ہوئے ہو پر ہم بھی لتے خام نہیں خارسا کچھ تو الم ماہ نہیں خارسا کچھ تو اس کو جوارم نہیں اس بی بھی کو الزم نہیں اس کی اس کو الزم نہیں اس کی اب ماہ بی گرزابا نہیں حال بہ یوں کھیلا تاصلین کا کچھ انسا م نہیں خال بیں یہ کہ جانے ہیں یہ کہ جانے ہیں یک کو ہم سکا مہیں اس کی جہانے ہیں یہ کہ جانے ہیں یہ کہ کہ جانے ہیں یہ کہ جانے ہیں یہ کہ جانے ہیں یہ کہ جانے ہیں یہ کہ کہ جانے ہیں یہ کہ جانے ہیں یہ کہ جانے ہیں یہ کہ	دل تودیا ہوجان بھی دیں کیوں بوسٹیس بنائنہ سائس ہواپیکال ہوسٹیل ہیں کیا ہو دلیھد تو صحاصح انعش بھرائی قتل ہوئے پر چشت نے چش قلت بین چیلے ذہر سے جمع تلک سوئے یار نقد حال ندول کیول پہلے زندہ ہے ہائٹکل ہم تنع سے ابتاک قف کیا ہو کیونکہ طیسے ایسی سے
نشام وعده مع غروي کاگو باجنخ برانجام نبیب کاگو باجنخ برانجام نبیب	سادگی آننی جم کی جا ہم کریتے ہیں سامان وسل
گرکه آبا د ہراب تک کسے دیران کروں الا دو دامن فی اس کا بیس گر بیا کی وں یمن قاتل ہو تو سر بیج کے احسان کروں بین ہین میں بھی اگر گر بیر کاسامان کردل بین میں ہری کام دل غیر کا ارمان کروں اہل مسجد کہ میاں با دہ کی دکان کروں اہل مسجد کہ میاں با دہ کی دکان کروں	کیا،الات کرول گریتی مهان کرول پاک کرنے سے تفکے الحق بھی انجہارہ گرد پر جھکے معرکۂ عشن میں گردن جی جائے خوت سے غل ہو ملے میں کہ طوفان آیا نرومیری سیکنے دے فاک کیا ممکن سین مفلس ہوں کئی ظرف وصنود و لند
فاعرانا منس كر	غن كى جا آي مهم هرك اول شيان جايشيار

كنت بين كوبهلي كلفت لبل بنيس أحق بكالرف كوحزورت سبب نهيرا نا كا في اميديه كيو نكر قرار آ---كهت بهوبات أبت بيم جنب تبنين مرقرو فاست كيابهين لذَّت سي كالمُفا شادی ہی کی جگہ درکھے توب نیں لابند و منع بارنه گستاخ وضع عشق وه بوالهوس توازي عميادي بين این وشی کی ہوتی ہیں ہی وقتی ساری وٹی سے اٹھ اس بن شراب کی مجھے ہد مطلب نہیں الشبقياسودن نبين برجود ففالسوشبنين عاشق کایترے غیر ہی احوال دم ہدم روما ہوا س کے آگے سوالا کوعیش سے مطرمجة رگایس تواش بن طرسینین اصغركس طيسة توقائل تكسانها آجات رجم حال برتيرك عجب أسيس الاكه يس لول المتحال مذوو ب ایک عیار ہول میں حان به دول ون بهالوقصاس لو تم لیک بلیسی وه رفیق ہو که اگر اغير كوقت لسے امان مذو و ا المين بدلي بين دو جان نهدون ا بوجورضوال كالكستان ندودل اُس کے کوچہ کی خاک سے ترجیح ايول و عاتجه كو مهر باك نه دول کا لیاں دیں بعة رغوامش دل ایارا پنی زبال سے اسلم تو حیت اصبغراگریس جان مزدول

ا و فاعشق یے و فا چوکسن ابک ہیں دونوں پر مجدا آر محسن و يكه علنس أس كا أئنة بيس كفسلا ا شک ہی ول پرعشن کا انگرنسسن سبرهٔ خط کی یه بهار ای گل كُونيا تحمد بيمب تلا بحرثسن المُن يبن نه ويكم ايني شكل ول ربا ويكه دل ربا وكسن عرنسے فرش کے مجارا ہو مسن مرسے ورّہ مکسا ہو اوراس کا عشق بھی ہی ولیے بلاہ پھٹسن إرسني ول سيء كهامن يوجه ایمری کشتی کا نامندا ہوشن احتده دریا ہی اور تبسم موج که بهرستُ اس کاجال فرا ابخُسسن کبول نه دول جان بهای پاک جلوه لاكم صغراي أب مس بريت پرجوکھل جائے عشق کیا ہی حسکس اسين وان كى الدندلب بركيدل ا مچه میں بھراہی در دوغم سینہ بین مہائے کبوں الجوث تفاعهدك وفاركبول نهكول ميسرولا ا جب میاده را زونازبات کوئی چیاے کیوں

میری دعاکواب نزشرم سے مند درکھا ہے کیوں	أسل بدك إلى أكل المع ألي أبي الما المعالمة المعا
لوغم ای کی شکل بن گیبا و ده کیخصاب بلدیخیوں	اصعفر خسنه حال السوع توبره عيش إ
سے ہوکہ بوالہوس کے برا برنیں ہوں میں ای ابول میں گوسیبرے کمتر ہمیں ہوں میں اور شعار رہیں ہوں میں اور شعار رہیں ہوں میں الکت ہو گار است دم بھرنیں ہوں میں اللہ ہو کہ میں کہ کہ نہیں ہوں میں استا ہوں کہتے ہیں وہ سنگر نہیں ہوں میں امر شکر تبال تو کھے تیہ خرا سیس ہوں میں امر تبال تو کھے تیہ خرا سیس ہوں میں امر تبال تو کھے تیہ خرا سیس ہوں میں امر تبال تو کھے تیہ خرا سیس ہوں میں امر تبال تو کھے تیہ خرا سیس ہوں میں امر تبال تو کھے تیہ خرا سیس ہوں میں امر تبال تو کھے تیہ خرا سیس ہوں میں امر تبال تو کھے تیہ کو تبین ہوں میں اور کہنے ہیں کون میری حالہ گر نہیں ہوں میں اور میں کون میری حالہ گر نہیں ہوں میں اور میں کون میری حالہ گر نہیں ہوں میں کون میری حالہ گر نہیں ہوں میں اور کہنے ہوں میں اور کھی میں کون میری حالہ گر نہیں ہوں میں اور کھی تیہ کون کی کھی کون کی کھی کون کی کھی کے کہنے کہنے کہنے کہنے کہنے کہنے کہنے ک	کسن م نارجان سے تھ پرنہیں ہوں ہیں اس مہت بلند ہو ہونتگ ہی کی جا مت بوجھ دل سے الحقة ہیں شاسط و مور اس مت بوجھ کہ تیرے فراق ہی گرمیرے نون کے بھی پیاسے ہوں یا متنظم المراج ان سے ہوں جلوں اس کے سامنے بھی تناس کے سامنے بھی تناس کا تھاتے ہو بھی سامنے بھی سامنے کو برم سے ناحق اٹھاتے ہو بھی سامنے کو برم سے ناحق اٹھاتے ہو کہ کی سامنے کے بین سے بین کے بین میں تناس کے سامنے کی بین میں تناس کے بین کی بین کے بی
	وھوکے میں نام کے تم جس کو پیس بچھتے ہو و عش سے اکس لحظ نس نجات نہیں یوں تو نا مہر ہاں نہیں ہو تم

اب مرے صبر میں نبات بنیں بے و فاتبرے عمد کی مانند المِس كلي كوچ بين فرات نهين اشك سے تیرے تشنه كاموں كے إبوجهما وه تو ميري إت نهين یں ہی ماتا ہوں بے عبانی سے ا كونيا كعبه سومنات نهين انہیں کس دل میں و صنم ایشوخ ہم کہ "اب تفکرات ہنیں غم ونيا كو كاير ول سونيين تحکده اور به صرف ترراصنم روسيه ع نهين زكون أنبين دورخ کے کام کرتے ہیں سی بہتے ہیں الكي تسلم على بي ريس مر نوشست بي وسنت بعرى مولى بحراك بأكف شاي دیوانه کو نسا تری کویس ہوا ہی خاک النعليت بارورين نجربيري كشت ين ا بو کانشن خليل کل د اغ سے تجل ای دل و فامنین به بتول کی سرشت میں مول فونا زكيونكه نه لفينيس جفاس إغا اسرة مستان كعبه بهريها ولكنشت بن كيا وو تى سجده درست كى دوا قبول ر کورمان شعرین جی نیک و به ہوگر المتغرب في تميز نبين خوب ورشتي کچھ دوں جواب لکھنے کی طاقت اگرنے ہو قاصاريذ بتقييم كااكر مستسبرندس تم کو بری سے جونزاکت کا درنہ ہو فرشون فراثر شكى جذبب ننون بس ای کمش ترسے مرنے کی اس کوخبران غفلت بروجال مستال تفالسن برجاف

وه دن گئے کہ او تی تھی سو ظالموں سے آگھ حسرت سے اب گاہ کھی چرخ پر نہ ہو دل پائن باش ہو کہیں گکرے جگرنہ ہو | البسِ ای خروسِس آه که طاقت نہیں رہی اُری کی میری گریهٔ سوزان سے غوہو نی | دوز خسسے اب تلا نئی د ۱ مان نرنه جو خانهٔ خراسیه نسو ت پھراس کو ہیں۔لےجلا اگفرگ نهیں ہی خیر وہ گراسینے گھرنہ ہو مزا مرا علا في رونا صح سمجھ توسلے \ كيوں شمني كيے وہ فيست أكر ني و أحاوخط عصيط كمتمير فداكمول وه نقد جان جو اجرت صابا میرنه ہو ہرجای بن سے اس کے سیدے مایا ایسا ولیل کوی خدا در بدرنه مو اصغرت فطع كيجيه نه دمشنا م غيريه محبورترنه بهوكهين معذورتمة بع المستم بحي موكاد كاه يرا ایول کبھی نے وفا نباہ نہو ا حب مک آساں تیا ہ نہ ہو کوی ہوتی ہے خاطر آسودہ ب ریرلطف کی بگاه نن بو بس بهر اننی سکاه لطف کهاپ ت کک کوی داد نواه نه بو طعن فریا د روز دار بری آه محسب بیان سمھے آنا دیکھ اسب کدہ ہی یہ خانقاہ نہو المرشس ہی رقب کے گھریں ادن مراکس طرح سیاہ نہ ہو میرے رونے بیمت نسو وکھا میراناله عدو کی آه نه ہو إيا البلي مذ بموشب مهناب | ابريبَن جب مک وه رُسُک اه نه مو ان سانازک عدوئے گھرجائے تمرکو اصغریه بشتهاه منر به

ولهر

ابر ام دل فرا وستم جال نوانه هو آخر بک نبین که هوس جونه آنه سهو ایسان و میرتدک و تا زهو ایسان و میرتدک و تا زهو سیج هو گوا گیاب تا نهو بهم وه مثراب بیستی بین جوخانه سانهو بیان هوش مهی نبین بین جو کچوا متیاز بو اندال کوئی سر فرانه هو اندال کوئی سر فرانه هو

انو به بی گرمت بول دروازه باز بو

وه دن کهان که پروهی را زونیاز مو هو کیا بی شیخ کو بھی می وحور کا خیال پر صبر کر لیا ہم فراہم اسک وه بھی حربیت عشوهٔ پی ہم نه ہوسکے کچے بھی مرسے قدح میں بجز خون ل نہیں اب آے مونہ وسل کہ جائے شب فراق زلفت دراز پہنچ گئی ایر لویں کا کم ده وه دعاب رشاک میں کی ہیں کو ای خوال

ان ہے جالیسند کو بھی آگیا ہسند اصغروب و دل سینہ کیوں مو تازہو

سنتا ہوں کہ کسی گی تھیمست ہی کیون ہو ہی پائمال ناز نمیا مست ہی کیون ہو تانیر بے قراری وشت بی کیوں نہو کین رقبیب و لاف محبت ہی کیون ہو بدیا دیھوٹر دیکیے عادت ہی کیون ہو ہمگا منہ بلا و مصیب سے کیوں نہد میری طرح اسے بھی شکایت ہی کیون ہو

اصغراميجشر په كيونكروئوں عملا بھے سے پرے ہیں سب مرتب من بھی ٹن ہو مری خرایی کوای مدعی مشراب نهرو رمایب بزم بت بے سبب عباب نہو نه ہو حجاب تو کیو کرے مجھے عجاب نہ ہو سفاے من سے نظر کئے سے کامیانی ہے پا دے زہری مجھ کو اگر شراب نہ ہو نہیں کے ساتھ نہیں جان کھے تودہے ساقی فران میں کو تسکیں نہ نے قرار ہو دل کهال سے لاول میں وہ شی جو تنیا ن ہو فداکے سامنے کرنی ایکھیکایت غیر مزای وه بت کا فر دم ساب نهو ا بین منت دعوات مشخاب نه مبول وہ ای دل آے تو مضطرو کے رقبیتے ساتھ االی اب سے زیانہ کو انقلاب نہو رقیب بین مدست بجری بخرست جبیب البهى بهشت بين دوزخ كأثبا عذاب بو یں برم پاریس جلتا ہوں ٹیکٹ ورنہ ضايب مركوجرم فلكب عجاب نهوا پتیے ہی پردہ سے ای مهروش کوئی بیس انتھارے فرخ پزئیں ہی اگرنقاب نہو نه چھوٹری ضعف نے طاقت بھر آنکو گھائے کی كهين بيشيفة يونأب بين كبياكهو ل الصعفر يه وه غزل زي کرجس کا کبيس جواب نېړو بير مجهى منه نه غير كا دينهو اگر تهاری طرت ذرا دیکیمو ا بیرے امرکا رعا دیمیمو خط رقيبوں كوكيوں وكھاتےم البحيت وامن كفيلا تجعظ وكميمو نا نوانی سے شوق کو کیا کام پرہیں بھی تو آر ما کر کمھو غیرسپا ہی امتحال میں سہی

دیکهنام مراکهای گے ہم بھی ایس تم غیر کو بھھا دیکھو نہیں آٹھیں لڑلنے کی طاقت کیا مرے خاک ہونے برجیتمک گردشس جیٹم سرمہ سا دیکھو نمک ہوگراب بھی دل کے لینے بیں اینی زلفوں کو تم ملا دیکھو
ول دیا ثبت کو دیکھکر اصغر جو د کھائے تھیں حت۔ ا دیکھو
دهیان یں لازلین سید فام کو اگرے ہیں روروکے سے شام کو اگری شمن میں ہی وہ شعلہ رو اگری خبرت بذرہی نام کو اخبر کی غبرت بذرہی نام کو اگری بیوا سے تری ہوں کیا ب کھوں اپنی طبع خام کو ایشک سے کیول فاکش ہول کی ہوں کہ کیا جا سے گا انجام کو ایک گئی عشق کے آغا نہ میں کہ کئی عشق کے آغا نہ میں ایک گئی عشق کے آغا نہ میں کئی عشق کے آغا نہ میں کئی عشق کے آغا نہ میں کہ کئی عشق کے آغا نہ میں کئی عشق کے آغا نہ میں کئی عشق کے آغا نہ میں کہ کئی
وصل عدوسیج نهیں اصغر کہ یہ تا ب کہا ں اس سمن اندم کو
م کو تو تم سے صلع ہوتم کو مصاب ہو اگریشہ کا وہ گریہ جو بہتی بھرے زمیں ال بنا میں واسطے رقبیب سے ہی نامۂ و پیم کس واسطے رقبیب سے ہی نامۂ و پیم

معننوق ساتھ ہوتوکیااعتکا منہ ہو آخر مرے لیے کو بی وجرکفا منہ ہو ایر کی وجرکفا منہ ہو یا ایک کھرکا طوامنہ ہو یہ بیت کار لام کا منہ ہو جانبے دواب تصور ہارامعا منہ ہو یہ بیت کہ وعدہ خلاف ہو یہ جانبے ہیں کہ وعدہ خلاف ہو	افطار بوج محسه نو به صوم کا مزا گردل مین خون کم به و بارب فرون بوغم طوف حرم کی خوبی مین کیا شبه بریمن لطف کلام بهی سهی بوسه ندونه د و به چینر دیکه محمد کور لاکر که و ه شوخ د و و فاسے دعدہ خفاکبوں ہو کہ ہم
ون برکسی کی کرسے گا) ں وہ مونسگا من ہو	اصغر کوراست کیوں کر نہ فن شعریہ
کس طرح پیرسپهرکو د شک زین به و پیرسپهرکو د شک زین به و پیرسپهرکو د شک زیر به به و الفت بین لوئی شب به و پیش کو یقیس نه به و کیستی نه به و کیستی نه به و کیستی نه به و پیش میسترنیس نه به و پیش به و پیش میسترنیس نه به و پیش کیستی	تیری بین سی جب مدویی جیس نه بو ا صح به مهمیس تم میں جو پخت فل بھر کمال بہاں تم سے بدگماں ہیں نیادہ و کو غیرسے مکن ہواس کو دیکھ کے بھے کو نہ بیابائے تیرے مریض غم کی بہ حالت ہوئی کا اب تیرے مریض غم کی بہ حالت ہوئی کا اب چین جبیں سے بہاں مک آیا ہو تناک لیے کری عدوسے بڑھتی ہی ہرروز کس کا کے کری عدوسے بڑھتی ہی ہرروز کس کا کے کہتے ہیں ایک شخص کو زنداں بین کے گئے
دااک جان ہے۔ مور معرکیس نہ و	اس کویس آج مل ہو افسیس ہے ہیں ک

نه چھوٹر وکھا کو کج ادانی کرو او فاچھوڑ د و ہے و فائی کرو ٱلْقُوطِرَّهُ من كبوبت هيجَا إيلومب ري عفاره كشا بي كرو بیرا بندگی میں ہی در ہیر جما ں | انتقالھر میں بیٹھوجن ان کی کرو د م سه د آه کړم آفريس ايمراک بار نه ور آزاني کرو ر كويس إفنه كيجه نه كيجه مم سي بعي البحب لا ئي نہيں انٹ برائ كرو مكدرينه بهوخاك اطرامين زكيون ار فنبول سے حب تمر صفائی کروا مرو ساغرو باروساتی ہی ، جلد اسسار مطربونو کشنوان کرو وم ألكهول مين جريم نه كنت تنفح كيول کواصغر نه تم آنشنا بی کر و پندگه وست ہی تیب و قال کو او کھلا کہا جانے میرے حال کو جو*سنس پر ہوگر یہ لاای طابرہ گر*ا اوا من ور با مرے رومال کو ا دب ہیں۔ قرینے ہیں قبیب اسٹر کا نے ہیں تیری مہنال کو اسٹر ہوگیا دل یا کا ل رْبِرِهُا بْنِي رَنْكُ سِي مُعْرِجِنْتِ الْسِيرِهُ خط عِمْسِتَا بْرِيَّالْ كُو دل گیا ہوعشق کی ا مد نہی ، حلیا | تو بھی جا ای جان ہے۔ تبغیال کو آه منگی آیهٔ بر اقسدان بر شب وسل آج میرسے در دول بر شب وسل آج میرسے در دول ووستی کاحق ا دا پهوتاهی کب كھوپناصغرمفنت جان ومال كو

سے ہم سخن سنوں تھے کو ڈر_{، ک}ی مجھے سے بھے یہ اینیادے اوسے پھادل وے نہ دول تھے ک کہ نظر بھرکے دیکھ لول تجھ کو مرت میں مت گئیں آنکھیں ا ہنیں طاقت کہ خط لکھ**ی**ں تھے کو تني کيبو زباني اي قا کیا ملا ہوئے نیلگد ں تھے کے پیون خاک میں ویلے إمرحبا طالع زبول تحبيب ك لك واسع أمان لك ديکه لائش بن سرنگو ن محمرکو این بس مرگ مسرتیں کیا کیا آه کس جا بلاسکون نجھ کو گھریں کبھی ہی انجو ہم تنہائی اُس پری سے وصال کا ہم خیال کہیں اصغریہ ہو جنوں بھے کو ن کی عشق سوا گرمِی بازار نہو [زلف كما موك لح ل كوكه خرما ی بھایئر گئے ری رہ میرکی وش آئنہ کا مثل لقتیں کہیں تھے کو ہنرا وار نہو الم ل گله موقع جوه ه ب سرآنیار نكركبونكرنه كرون محوجفا مهون ماصح مر کوشکرانے ہیں کیونکر درو دلواز ہو گھر تو ہر ہا د ہم مرسطین وسیکن نجوین بول مين ه صيدك كريمورد و مينك مج ، پیتیں دم میں پھر کوی گرفتار نہ ہو آگے اس مت کے اگر ہورکود کھول عط للهين يحويلن بحطالتككا ديدارزهو که تری خاطیر نازک په درابارنیمو بي بهين غيرسكب صنع بيركيا باعت من بے ریا کفرسے توبکرے مفرقوبہ سجکے پردے میں کیا ذکر کہ زمارنہ ہو

انجُاس کی جفا تسرا بھیسلا ہو يونِ ميرا و فاسيم . مي برا بهو أتو مجفكو سطے، سلے عدوكو کو نین میں جو تربے سوا ہو سنکوے ہیں ٹما ہ کے کہا آ ہ ا جي بين جو مذيو توكيول نيابها ای بشمن طال بھے مبارک ا دل جبکه نه بیرے کام کا ہو کیا قہر ہوعشق کی غیوری مِن دِل سے لما نه بھر جدا ہو ا يە داغ كەيىن نەنقىش يا ہوا دل میں بھرتا ہی جارہ گریار ارعفق یه بیت دمیمی ریا ہو آزادی دوجها ب میں ہوں قبید أتنزكا ويكفنا دكهسا دون ا قا يويس مرے جودل ذراع اتم چا ہوکسی کو یا نہ جا ہو ہم کو تو یہ کوشسنی ہبت ہی ا واسر کوبلا ول خواب بین آه | اکبال کوبلا ول خواب بین آه | أرُّهُ وَمُ وَسُمِن مَا جَاكُمًا مِو بنده هر وه رای بنو تمهار ا اصغر ___ے کس لیے خفا ہو رسو بارگرچ صع زمانے کی مضام ہو بن اس کے آے کب شب جرال ما ہو اللهيس بس لال نيند سي طو فا ن مت الحقا البخة بن تبارب بي مهو توجه تيرسسرام مو وه كياكه فرط شوق سے ين بھي نہنگ ہوں گھبرائے کبوں نہ جی جو ہبست از د اِم ہو ا اُس مُنت کے آنے کی ہی خبرمیری نفش ہر 🏻 🏿 ناحشر کیا نماز ہو کیا 🛘 ون عام ہو برسے سے ہر سواتر ی کشنام کا مزال مجرم نہ کیوں ہو کو بی جو یہ انتقام ہو الأشعله روسط بھی اگر کوی خام ہو دل گرمی رقبیب چناتنے ہوکیا ہمیں آ ای آه کام دل نه بو میرای کام بو ناكا مي أسيد به كب تك بيني كوني ا

ہم اوگ زربھی دیں قرندصا سب غلام ہو زیر فلک اگر کو نی جو بایت نام ہو	ا يوسمن كومول ليكي اليان الي اليان
	اصغردها بح آ کلم ابر مهار و یا د ی
سجدے یں ہوئش امام ی کو الشربچاسے آوسی کو سینچے آبی پرٹ مشتری کو ایسا توجنوں نہیں پری کو سونیا آنصا سے آب ہی کو صورت ند دکھا ہے کہ کی کو مان نہیں لاکھ است رفی کو کھا برا بری کو حاضرہوں آبی میں دوستی کو کیا چاہیے اور عاشقی کو کیا چاہیے اور عاشقی کو کینا تھا گست نہ اجنبی کو کہنا تھا گست نہ اجنبی کو	کرو کھ لیں اُن سے مقدی کو اور اور کی اور
	آخر کو ندره سک لازم ہم تمسید

يا وُں۔ سے دل میں چھویا خار کو سُ سنے کو جیباً نہ مجھوٹہ اہم۔ اپنے جیتے ہی نہ چھوڑا یار کو آگ لیگو آ ہ آنشبا ر کو يوں جلانا ہم کو کچھ انچھا نہ کھا ا کِ لب گویا ہو ٹی اظہار کو کھل گیاسپ را دجیسے خامسی زغم عال مزده كه دل كالبينكي خول لَكِّبُ كَبِا لُوہُو لَبِ سُو فاركو ويكه غامس سابيرو يواركو د صیان ہر میخوار کا میخوار کو دہوسینے میں اس کی حشیم سنا از ركب جال الهبي ارخنه زن ہو ناخن غم تارکو دل و ہی تو آ بیلی و کدار کو ئى شلى غير كى پرخوش ہوں ميں إياريايا تو إلحفيس دوحياركو ياس وغم اثدوه ودردوآه وسوز مرحبا اصغرکه دل کا کا م يحيينا اس صنعت بين آزار كو عيش عيدرفته كى برسى بهج اتم كيول نهو مجريس عبيراكيا ني بي عرم كبون: وے کیس سے لاکے موآمیر شمر ب ب في أب بفاس بياس أبي الخففر لاشِ وشنن پر بھی اپنا تو میگر نفینت اہم آہ اُ ا ابتو د ل سے د وست کا صدمہ کولو ع کیم حكاليسينش كيحسرت هوبه عمركبون صبح شام وصل ہو ظا لم<u>ے ف</u>طے ملزم نہ کر کیوں ڈبوئے کوئ شمکودیڈہ ممکون م لیوں حلا کے کوئ ہم کوشعلہ دل ہی کہی ئى ئەرتىب انفعال جالىم پىشىمىت تبرے آگے گردن میناے مختم کیون ہوا خطشهم كتحفت نه كفلتا حال دل غيرب يرّه يرقيسمن كالكها موت وه المي كبون

	^•	, N	
بِ دوعا لم كيول شرو	البي يرب	المطية كوغم كونديك	منفے گوارا دل کے خوش
	ے کاصغرا درکت اِنا کا ذرائیم عظم کیوں نہ	ول میں ام اس گریہ کا رگر کہا ہووسے	,
نجع ایجند جاه دیکه نجه نورشیده اه دیکه درا تو نهاه دیکه نه مبرے کناه دیکه	میری گاه شوق اورشک و فار اورشک ه وخور اوراگر نهیں تو ابنے کرم کو دیکھ بچھ قصد شعار ہے۔	اکوشک اه دیجه ارکه وقی به جاه کیا بطرب آنا به دو مرا کوئی نباہے مرکع دنسهی حوامی خدا برکرم خشک بدگیا برکرم خشک بدگیا	منت پوچربار جا انهواکی مض آسان نهیس که وسل صنم تو مو جلتا هوجی که آ
	ارو) مربر ا نواصعفر نه جان ک جمع لک ورراه دیکھ	شام شب مژون ز	
ٹزی میری دعائے ہمارہ نمالا تو قصنا کے ہمراہ سے تن سے دعائے ہمراہ سے م کو بلائے ہمارہ نے عام سے جھلاکے ہمارہ نے عام سے جھلاکے ہمارہ	اچینے کوچسے جان سکتے ہوم نشام سے صبے کا	ا بھے اُس نے تنا اُن بہ لا بی تا نیر رید تکتے ہی رہے	فیرلوں پھرتے، میں ا کی الفت کہ نہ چھوڑ ہی بیتیں یہ کہ اسے نعنا من آئے براس امیا ال کزرتی تھتی اک اما

ے سے تو بلا کے ہمراہ نیّ ہی بس جنبش ایکے ہمراہ	* A Z	• / /	رنج ہونا ہونرے رخ اے اس غیرت ام
II		ہوبیس مرک بی روتے جاتے ہیں	
ے توہم جانیں کے پارلیک بن وہ مجھ کو نظر آبار بہتی کے خدانے تو دیا تھاسب کچھ میں مقدر میں ہواست کچھ نہیں ہوتا ہووہ دکھیاں کچھ کی کیس ہوتا ہووہ دکھیاں کچھ	گرد یا تفامس تفاجربرده یا محودیا ہم نے حق و فاکل م کانش میرے جوغرض عشو	توسيسے دينا عقا ول مي جوتھ الفت عيم بھي تم اغيار کائ بسستم جاناں سے بسستم جاناں سے بل ميں ارام وطرب بيل سرنه بھواانواضح	کھودیاعنق برحان و اختیارا پنی اجل پر کھل گئی مجھ پہترے مال وزرصبروخردتا کیا۔ سمجھتے ہو جفا کو ک بھر ہو ابوالہوسوں ک بھر ہیں رنج وتعب و بمریس رنج وتعب و بمریس رنج وتعب و بمن اوراس سے ندمل بخش و کیکا مرسے عدیل
((کا وہ تو جمجھا سب	دل و دین نارص جوخدا کا تھا بتول شمن کے گھریا ہ دین کے گھریا	1

التدكم ہو دا د مرى جس قدرسلے هوكيحه توغمر روزجزا ا وربيمي درانه وچیس کے اپنے ہم دل گرانت کا ساخ صحا أور ديول بن كهيل كرخصر بهم اورشب صال صبوحی، مجلی کو شیخ روزعزا تواب دعا كتحرك اکس بات برها ہوئے کس اٹ کے لربهوامبي وصل نو پوچيول عدوسيوه دونول جبال عنه جا ولى تُعْمَّا نااكر الله دنياو دين توکيا چوني دليس تركيم إسيدادكا نشان نه وفاكا الرسط يهجى كجرامتحان ہوظالم حہا ن بيں ا ا و دل بلاسے خاکسیں اینابھی گھر ہے وخشر خلش سيشكئ عالم كاجاره كر الكھنا جونامہ بر كوتى أنامہ برسطے بھرنا تواس کلی ہے ہوشکل پر ایناحال تقدير بوالهوسس كه جو وه أنكرسط کلین سن ہوکہ میں کیجہ بھی نہ کرسکا ہوکیا وسیع کوچُه جاناں کہ دل سے ہم اسس جدا ہوئے کہ نہ بھر عمر کھرسطے اصغركهان جهان ين خريار دين دل لونیُ اگریسلے بھی تو ہاں مفت برسلم الم مجھ برآگ برسی آساں ہے جلاجی نامهُ آتش فشاں ہے شعے ہر بارصبرآئے کہا سے ہوئے تم شوخی ہردم سے مجبور بمازك خاك بوجأ بكااوال لبهمى يوجها نوبونا إسساب عدو کے گھر پین تھے نے پاؤں رکھا المسفى الخاتها إخانا رس فل*ک برخاک اُرتی ہی ف*غال^{سیم}ا انز کو بھی جلایا سونه دلنے اگلہ ہواس کے ناز جاں ستال سے نه کی خود پیشازی اوزیب صل مِن سمجها مفاكه جيمو ااستال ولشهير آكے تعنق بروه

ں ہےئے ننوق گراں سے امونشی زرباب سے		نه د بیجها طول سنے اس نے مراخ عدد سنے ہم شخن ہوو صبان میں تم
k i	ه گردی کی سکا بسند کوانگشر مہاں۔۔۔	
ا و و کی صداآتی ہی اتی ہی کی مداآتی ہی اتی ہی ہی اتی ہی ہی اتی ہی اتی ہی اتی ہی اتی ہی	این یں جان جب نرے کرفریب اس کیمرے اس کو یا کی سےلتے ہے یا دیومرے آئی نہا نہ تورعم آئی نہا	اب المین سکه وه اگر اوله بھی نصاآتی ہم حسرت مرگ شب تفرقد کیا آتی ہم سبح بے جرم شہیدوں کا ہم مرف طلم اللہ نہ کر کچھ نہیں تشویش کی جا ای اصح ساحیفت الل ہوس کونہ کہوں ہوئے سادہوں بوالہوسوس نہ سلے کادل یا سادہوں بوالہوسوس نہ سلے کادل یا سادہوں بوالہوسوس نہ اگراس نے سادہ کھا یا دم آخر بھی نہ آگراس نے سادی کے حال میں گزری ہی مرکا فیلوں
	یے یہ گرشی نه د ضرب بات بنائق ہ	

لا كه لوسف كهول أيسي ليكن برقدم پرمعت م ہواتا ہو وك جا التعجب بس حا الهول محتسب گر دمحکده بهی نواب انجمی هیبان د ورٔجام_اونانج بھروہ چب سمنے کے دن آتے ہیں الرسی سے کام ہوتا 'ہی نکھیں تا روں کی نیجی ہوتی ہیں اجب وه بالاك مام مونا مى ا يون مي اي خوش خرام موا بي کرکے یامال بھر نہ آن پھرے مو هیشی خون دل برا بینا اوه بهی واعظ حسرم به قالی اب كونى خاك جان بيسكيلي كه ولم تقسس عام بونا بهم بهو جوالفت كالبيجه اثر اصغر وه کونی دن میں رام ہوتا ہی منظوربسكه فجه كوخلان ينيب بحرا البختُ زبين سينونرس كده هون ال هرچند عبوث او به فسا نه عبیب ای مُنْ سُن کے میرے حال کو کہنے ککا وہنوخ ياجانيه كه بَرَع كهال جا كي حيب ريخ السكل ثبب فراق نها بت مهيب بج ن کاک فطالمبدعیا دت سویه کهال | بدخوا ه کس لیے تو مسرا ای طبیب ہے عدیب جزخاا کوئی عاشق نرولٹا 📗 تیری تو خو ٹبری ہی ہمار نصیب ہم ببداديين اميد وفالبسب امتخال ه بات هی نزی سوغض د لفریب می دیوانه اُس کا ہوں جو سب جامز سب كيونكرينه بوي عامة صدياره يربهار ين اپنے چين سے ہواك وال شكيب ہم انتیری مسید ہو تو فکہ وال کیوں | اہم تو ہر جانتے تھے کدا صغرغرب ہے بناث يكه كربجه كهنه لكا ده شوخ

بلاسیمون بی آجات یا رکی برک عذاب انحاب کی دوز نیا رک بارک بزار زیگ از خ سند رسائک برک بهاری خاک سے شعلی غیار کے بدلے بلا دسے زہر مختوش گوار کے بدلے نفس کا تا رکر بیاں کے ارسک بدلے	المراد و المراد المراد و المراد المر
ی نیزگئشت سے مغر دل مید دار سے بدلے	ان اب
یول لطف قبیب پر نه ہونے اپنی جسے کی خوشب رنہ ہونے عال برہی ہو نامہ برنہ ہونے ہی وہم کہین نظب رنہ ہونے آزر دہ وہ آن کرنہ ہونے تسکین ہی عمر میرنہ ہونے سرکھو بی کہ در دسرنہ ہونے	منظورا عقبی چھیر گدند ہو و سے ائس مست کوعتسب سزا کیا ای دیوے جواب خط دہ نو خط ای شوق میں کیو کرائس کو دیکھوں جسب جانیں کرائ کشاکش شوق الفست یس تیش ہو پیر ندائنی ساماں کے ساتھ ہی خوابی
ائده توسسلوم مرد نه دو ف	دل دیدی ا

وه كيننگ كدمستم أله نه سكا ابني حالت ۽ سِنيك مم آب كبهي ر و في سي بو فرصت وكي په اے ازک کوا ذبیت ہوگی د اگرننٹ نہیں مسرت ہو گی ہ کچے نوہ و دل میں کہ ہوں میں بنیاب [کھھ اُسی بین کوکد درسن ہو گی ج فاك كرنے سے مرسے جرخ كوكيا ا ورکباضعف کی نندست ہوگی ہ الأكران وكراطب بمي معجه ا دراکت ازه تباست بوگی به منشرين گروه مستمكرا يا ابسى بوسعت كى محديث بوكى د د کھے آئیسے نہ کہا جبرال ہو المواصعر صنمول مساء المحاجم سيوسر ای بست عرف عبادت اوگی غیب رسکها ای زیانی میری نم په مرنا هو کها نی سیسیری انه کئی ول نگرا نی میری كركيا يارف دل بس توبهي للكبِّ بيرينه لايا أس كو | بوگئي ناك جو اني ميري ا بے نشانی ہونشانی میری نے گئی سوئے عدم یا د کم تم ميرے عال يہ ہنسنة كيا ہو المحسنة اشك فثاني ميري ا يو گرخاك أرا ني ميري وريرآف سے أن كوكبا كام سبکی ہی ہج یہ گرانی میری ننعف ہے ہل نہیں سکنا کو یا ' کیا کہوں ایک زیانی میری ول کی باتوں نے بنادی جاں پر

و کیمنا سوخت مانی این میری اس کی اصغر است و سین میری اس کی اصغر است و سین اس کی اصغر است و سین است کی است می اصغر است و و سین می است و و و سین است و و و سین است و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	جب لگی یا دیں اس کی اصغر اسے دہ سنیوہ بیانی میں مری آہ کی تا بنر ہوئی خط جب آیا کہیں وشنت نری تغیر ہوئی دیست فوں مجھے بس نفش کی تشیر ہوئی دیست فوں مجھے بس نفش کی تشیر ہوئی وہ ففا میرے منانے کو ہو سناک سے ہی ناصحاب نو نہ بک نوکہ کروں یا رکا ذکر میری فریا و کو واعظ نہیں سس ننا گویا میری فریا و کو واعظ نہیں سس ننا گویا		Ą	
اسے دہ سنیں مری آہ کی نا بنر ہوئی اسے دہ سنیں مری آہ کی نا بنر ہوئی است فول مجھے بس نفش کی نسبہ ہوئی اسے منائے کو ہوسناک سے ہی اسے تقصیر ہوئی اور کسے تعزیم ہوئی اور کسے تعزیم ہوئی اصحاب نونہ بک نوکہ کرول یا رکا ذکر میری قریا دکو واعظ نہیں سنیا گویا میری قریا دکو واعظ نہیں سنیا گویا میری قریا دکو واعظ نہیں سنیا گویا میری قواز بھی آ واز مزا مبر ہوئی نانواں میری طرح سے تو ناتھی جبیات ہوں کہ بال آنے میں کیول موت کو ناجہ ہوئی النواں میری طرح سے تو ناتھی جبیات ہوں	اسے دہ سنیوہ بیا نی سیدی انترہوئی ایسی وشن تنری تو انترہوئی ایسی وشن تنری تیزہوئی ایسی وشن کے سنیوہ کی ایسی وشن کی تشریعوئی اور سے تفقیہ ہوئی اور کے اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی کے اور کے اور کے اور کی کی کی کردن کردن کی کردن کی کردن کی کردن کردن کی کردن کی کردن کی کردن کی کردن کردن کی کردن کی کردن کی کردن کی کردن کی کردن کردن کی کردن کردن کردن کی کردن کردن کردن کردن کردن کردن کردن کردن	رجانی میری	و مجيفنا سوخنت	دیکھے جو کوی نظر جل جائے
دیت و کی بھی تعزیم و کی است بہرونی عبرت غیر کو کا فی بھی تعزیم و کی اور کست بھی تعزیم و کی اور مزا مبر ہو کی اور مزا مبر ہو کی اور مزا مبر ہو گی اور من اور مزا مبر ہو گی ہو من کی مزا مبر ہو گی ہو کی ہو من کی من کی من کی مزا مبر ہو گی ہو کی کی ہو کی	دین اول مجھے اس نفش کی تست بہرونی اور سے تقدیم اولی کی اور کسے تعزیم ہوئی اور کسے تعزیم ہوئی اور کسے تعزیم ہوئی اصحاب نو نہ بات نو کہ اولی اولی اولی اولی اولی اولی اولی اولی	,	<i>.</i>	* '}
	بن مئی روز جزا خوف سے نالوں کے مُرے ازگرت اندبس کہ شب ہجر کی تعیز ہوئی المنظر اللہ معلم اللہ معلم اللہ میں ہم اصغر	نی بهی تغزیر بولی نی اورکست تغزیر به دنی غفر سر بهی تفقیر به دنی واز مزا مبر به دنی ول موت کو تاجیر دنی	عبرت عیرکو کا فی کست تفصیر ہو خبردو چار گھڑی کی میری آواز بھی آ کرباں آنے میں کے	دیت و می مجھے سی نفش کی تنسبہرونی وہ خفا میرے منائے کو ہوسناک سے ہی ناصحاب نونہ بک نوکہ کروں یا رکا ذکر میری فریا دکو واعظ نہیں سنسننا کو یا انواں میری طرح ہے تونہ تھی جیوان جس

اكر بويات اس بين مدعا كي فلق سے دل کے آیا اک میں دم کها ل بین شوخیا ل ناز و ا داکی گر^{ط نا} غیرکے آتے ہی کیسا تھا^ا بن آئی بات بس اُس بے و فاکی سمحننا ہوں بانے سیرگل کے اسپطے ہیں خاک آڈرانے کوصیا کی ہوئے ناوش بیاں دیکھا جو مجھ کو ا خارباً عزه نے کو یا خطسا کی ام تصی نا هیرد شبیاست و عاکی م محائے ہاتھ یوں رونا ہوں گویا د باغ شعرخوا نی کس کو اصمغر اگر شورمنس بهی ہی ورحب کی منتم عدوسك ليرئ والتحالي مسك سياء و فا کی جان کورو وُں کہ اپنی جاں کے لیے آئیں کیر رخ کہ بدلے غمرتهاں کے لیے ىبى فرطۇشوق<u>ىسەم</u>جبو رىخفاشپ قىل ^{در} ستم ہی میں دل *خوں گشن*هٔ کا کروں ما تم نشاط عبد ہو فرگان و بچگاں کے بیے انكيول كرجان ليحاك ارمفال كحديم ا تُرسے اله سلیے ہیں کا م کیسا کیا کھے کباکس آه کوبر با د آسسها ب کے پیج عدو كالبينه وبحيثنا توخب نخاافسوس بنااک اور فلاک دود دل کیمٹ م فراق لىلائين كچەنوزيادە مون ميرى جال كىلىم نشال دہی بے صباد اگر نہ ہو منظور كسے و ماغ كەلائے خس مشيال كريے بوس قبول جو ہرحال میں ہوسنے یو ہُ ناز \ میں اورخاک ہوں عنبروں کے اُسٹال کے لیے وہ بوسہ دیں ہیں آب نفا سے کیا ای خضر \ مزے بیمرتے ہیں نے عمرجا ودال کے بیر م بھے فرہے ہے پاوس آسنا ب کے لیم رگرشنے یائے نائس آسناں سے سر ہرحینہ كدر حرانزنے ركھا بحرى فغال كے ليے ين قبل عام سے اس کے ہوں شا د شاوضع کا

یا دہوکس شوخ کی کیوں ہے قراری ہوگئ زندگانی کور ہما ری سی تھا ری بروکئی سرت بوشے گل إندا مراسب كوهي يوكه بو^ل [باعثِ دلبستگی! دہسیا ری ہوگئی ونے ہو مندوسانا کے سالی نیسی کی یا دیں برده دريآب، ي كي برده داري يوكني كيون و فانم كوجفا سسه بهي بيا ري بوكني وضع کرلی بھانی جوطرز آگئی میری بیسند رویڑے کچے معوج کرتم زار مبل کی طرح سب عيال لل روكيي يصداف كاري موكني دندگانی کیون ہاری سی تھے اری ہگئی ل كمالي جان كها ك سے تم كو تم سليے و فا بس زبال ترو درد آلوده کس کے غیس کوں انغیر ازی حیار برآه وزاری پوگئی ليا بوا يركبون نزاكت تُم به بمارى بولى رُوشِينا بي دل سنوبيني بمرك آه کی لافی مستمرماشق ہوئے وہ اور ہمہ ہمے اُصْعِر دُنْمَیٰ گر دوں ہے بھا ری ہوگئ کیا بُرانھا آکے تم گرمیب را مزا دیکھتے وكميرليتا يستمين اورتم تمامث يوں نەكرتے آ ہ گركھ تھی سبہارا دیکھ ا منذ وال حمية نهير كيو كرز لوبس خاك بين ا آ مُب نه مِن گرکنبی نمرحس این دیکھنے لون دبیت بھریطین ناسٹ کیبا ئی مجھے ہجری کھیراگیا جی دل کے لگنتے ہی اگر مرکئے ہوتے توکموں دکھرزندگی کا دیکھ تتمع کونا جا رُبزم وصب ل میں گل کر دیا ً ہمے کب ہوناکہ پر دانےکوجایا دیکھتے بوسس گریه سے بواناریک نظرون میاں اہم آگر ہونے بھی مسفول میں نوکیا دیکھتے روزر وكشن دكيفنا هونامقدربين نوهم فاب بي مي جلو ه خورت بيسا ديڪين

وشمن جاں تقی نگہانی که انتھیں پیگئیں! اش كوسوك عبرة آنكهول سے ديكيا ديجھنے بالبوس اورلا من جذب ول غلط بجربات بح گرنه تحابا ورتومیرے پاس تم آ و <u>یکھتے</u>

مرًا ورايك دم جيتية توكيا كيا ديشي	زن اوراتنك يز الم	نعش براكر مواوه نعره
ي كيد اله	دل توگهرآما، کائس بن پرنشسلی تم نو اصنغرا در بی شغلوں بیں •	
کے امتحال میں مراہ تحیان ہی بی کے امتحال میں مراہ تحیان ہی بی کی آت ہی بی بی آت ہی بی	راکیوں دست اوہ اوسمن اوہ اوسمن اور	اسے بدگمان نرک و فو غیرت کی جا بی حال م بیم بھی کسی سے اب ننہ بی آہ بیا نرسے یہ ور الماس رینے نے دخم میں اس مہروش سے کہ نر اس مہروش سے کہ نر خانہ خراب عشق کا اع خانہ خراب عشق کا اع خوصت میں یا دوصل
T I	هرجا نی بروه شوخی اُشّا ما تقد جا او اصنعرید دوستی به تو دشمن جها کاغم بھی بس ہری	سٺ د ہو ناہو توجیر فرل
زی کے لیے بخت وزم تھی بس، کا بیز جابیث ار درم بھی بس ہی	ردِن ِ جانا لِ بِهِ مِوا السرِ ذِ ا	عض پابوس مین خور گر نقد جان عشق بیر کبور کھر

دن میرے بیرے پرگئ تقدیر عدو کی تشدیر عدو کی تشدید ہوگئی تقدیر کے گو کی شہر کے بیرے بوند کمو کی فلا کی جیسے بیا بیرے کو کی فلا کم سبب گریہ ہوگرمی نزی خو کی حب عرض پرلیشا فی دل بکسر مو کی سندنے کا نہیں وہ بت ِمغرور کسی کی	پھرآنے کی ٹیمری شنم عسس ربرہ جو کی زنگ مخی نوسٹ پانظر درافٹ ہو آتا "ن بس طرف آل سی آئی نفتی ایجی تو دل رشک کی گرمی سے جلے کیونکہ نیمبرا برہم ہوئ کیا کا کلِ خمد ارتجھارے ہمسایوں کے دکھ دینے سے طال دلِ نادا
1/ /	دل پرڻ پي نو به ہو <i>س</i> ا در اَ ئي بُو گا ہے نو
فاک کو بیزک کے اب نالہ بھر بروا برہم موشی اپنی دلیل اپنے مدعب بر ہری انھیں کمان مری آ ہشمب کہ زابرہم	نبیں امیالٹرگر سیب اک درا پرسج یطول شوق ہوظا کم کہر منسبیں سکتا شکاہ گرم سے اُن کے عبلا ہی دشمن اور
دل آگیا کسی ہے گانہ آسنسنا ہر ہی ایقیں و فاکر ایس شوخ ہے و فا پر ہر کا میں سے جھینے سے آپ کی قبار ہم کے انہا ہے ہوئے سے میں ہے منا پر ہمی ایس ہمی ایس ہمی کے منا پر ہمی ایس ہمی کے منا پر ہمی ایس ہمی کے منا پر ہمی کے منا ہمی کے کے منا ہمی کے کے من	نه تن کا ہولت خواں کا نہوں پر آپ بیں آہ ہوئی ہی مرگ جواس رنج نرنسیت پر دشوار نہ کیوں کہ جا مرہ مستی فنا کروں ہی ہی ہزارخوں ہوں مگرلیاک کہرنہیں سکتا
ب رئم اُسے اِصغر بع رسا پر ہم	نو د آگبا تری حالت عست پرنا زیخیے طا
مثایدائس کچھرا تر ہوا، ج	دشمن مجھے ماح وف ان

جو دردہری باں وہی دوا ہی اللہ علیہ اللہ مرادل بھی اِک بلا ہی جو ہوہ ہی جو ہی دوا ہی جو ہی ہی جو ہی ہی جو ہی سرم ہی اسلام کا عب و کوآ سرا ہی جی عب و کوآ سرا ہی جی میں انہا ہی جی کتا ہی وہ شوخ رو نما ہی جا ہی اللہ ایت جو نا رسا ہی جا ہی گیا ہی وہ شوخ رو نما ہی جا ہی گیا ہی جا ہی گیا ہی جا ہی گیا ہی جا ہی جا ہی جا ہی ہی جا ہ	بعشق محسال رندگانی رکه شوق سے ابنی زلف میں تو کس آس پر میں بھی اُس کو چھوڑوں خنج سے راس نا زکی ہے 'کلا۔ اسے آد فلک شکن میا رک مزنا ہوں کہ اسس طرف ندیکھا گرشع میں وصل کا ہمو مضمو ب خضایا رئبی دل میں اور نہ کینیا حس در دکی ابت را اجل تھی	
مسنم سے غداخت د ا ہم	کیا آج بگر ^ط گئی ^ه اصغرلب پر	
شوق ہجی میں نازا طانے کے ان ہم کہاں ہب دازیائے کے اختسب سناسارکو میرے ان بھر سنسراب خانے کے نیز کی میں نہیں سانے کے نیز کی گا ہی میں نہیں سانے کے نظا ہی مث کو ہوا ب متوسو بارجی سے جائیں ولے کے مہدا نے سنوں ہانے کے جذب ول لاخلاف وعدہ بعد کہ بہانے سنوں ہمانے کے صاف ہونم تو کچھ نہیں عاشق اپنی ہم خاک میں ملائے کے سرحدانن سے ہوگیا اصنع میں ملائے کے سرحدانن سے ہوگیا اصنع کے ایک میں ملائے کے سرحدانن سے ہوگیا اصنع کے ایک میں ملائے کے سرحدانن سے ہوگیا اصنع کے ایک میں ملائے کے سرحدانن سے ہوگیا اصنع کے سرحدانن سے ہوگیا اصنع کے سے میں ملائے کے سرحدانن سے ہوگیا اصنع کے سے میں		

شكوهٔ بجران راس نه آیا کھل گئی وصل دشمن كی بم نے حب نمسب داشھا نی اس نے نیجی گردن کی فبرى وبريميول حيصائ الأكركوسيُ جانا ل-با دصیانے خاک اور ان خوب ہمانے مدفن کی کیوں نہ ا کھالے اس کے اثر سے رئے تفس کا لے ہم لمتى أى شو رمرغ جمن بن وص ماريدست، ن كى غيرسے وہ بے وجہ لاکب جودے کہا بیمس سنگھا بھونک نہ دینی گھر کو بجلی اس کے روٹ پروشن کی اس في تيمورا ميرا جلانا حاك بين ب تقفير ملانا كام نه آني كيم ول كري آه آتن افكن كي دورنان کردیکھ اکرکے نیٹھے تحوت ۔ روئے چرخ اطلس بر بی گردیما رے دامن کی تبری گلی میں آگر گلر په عاشق پر سبی سکتا ہی . چا ہ نہیں یہ اورکی ہوگی ۔خدامن سیرگلتن کی مننکورهٔ ناکای برطن طالع و از ول کیول طالم میرے بخت: ارکس سے تم کم کہ درسائی دشمن کی مبرے ننکوہ سے بون ہو ایم سر دخل نہیں بیہ لیے صبحر ر دہےآگے اپنے قلق کے شوخی اس کے نوسم ماشق اس کو ہیں ہی کو ہیم اجل جاتا ہو ا جان جاتی ہی ولے جی تو مبل جاتا ہی

ا نع قسندل نزاکسند ہو گی ہا وه كمننگ كدرستم أكل نه سكا لبسيدمردن برهبيبن موكى وا كبهي ردنے سے جو فرصت مو كى بدا اپنی حالت پر ہنینگے ہم آ ہا ا اے نازک کوافربت ہوگی، اللي آئے ہو گھر کرمانا آرنن الهين حسرت هو گي « کھے تو ہے دل میں کہ ہوں میں بنیاب كه أسى ببت كوكدوريث بوكى ج فاك كرفي سيمر المجرخ كوكيا اورکباضعف کی شدست ہوگی د حنشيرين گروه مستمكر آيا | اوراكمة ازه قيامت ہوگی ۾ د کھائیسندکیا جیرال ہو ۱۰ بسبی پوسمٹ کی میون ہوگی ہ لموضع ضنمول سيءانقي عمسي ای بهت حرف عبادت بوگی غیب سکھا ہوز بانی میری نم په مرنا بوکها نی سیسه ی ا نه گئی دل نگرا نی میری تُصرُّليا يا رنے دل بين تو بھي فَاكِ يَبِرِمْ لا يا مُس كو الهو كُنُي ْ حَاكَ جو الى ميرى یے گئی سوکے مدم یا د کم اے نشانی ہی نشانی میری الاستماشك فثاني ميري تم میرے حال یہ ہنسنے کیا ہو ایو گرخاک اُڑا فی میری لوريرآفي ان كوكياكام ضعفٰ ہے ہی نہیں سکنا گویا' | سبکی ہی ہے یہ گرانی میری دل کی بانوںنے بنا دی جاں پر کیا کہوں آیاب نہ مانی میری

د کیمنا سوخست رجانی میری دلين ۽ کوي نظر جل جائے جب لگی ! وہیں اس کی اصفر المنه دوستنبوه با في سيسدى خطحب آياكبين وشنت ترى تغير بونى بارے مدن میں مری اُہ کی نا بٹر ہو کی عبرست عيركو كافي بهي تعزير بوني ديت و مح سرفش كي نسسبيروني وہ خامیرے منانے کو ہوسناک سے ہی کسسے تفصیر ہوئی اور کسے تغزیر ہوئی ناصحاب نونه بك نوكه كرول يا ركا ذكر ا خبرد وجار كُوري بخمرس بقي تفقير بوري میری فریا د کو داعظ نیس سسننا گویا میری آواز بھی آ واز مزا مبر ہوئی كربها أ أف بين كيول موت كو ماجيره في 'ما نواک میری طرح ہے نومزنھی جیبر^{ہے ہ}ج ۔ ا ایک سے دونوں بنکی کی مبدأن سے غلط نبري ما دت بوني ظالم مسرى تفاريبهو في زگرت ازبس كه شب بيجر كي نييز بوني بن کئی روز جزا خوف سے الوں کے مرے انتفهرتا بيرمسلاسل بيركهمي براصنغر انواني بي مرى پانول بين زنجير بوني ا جفاگو با شکایت نفی و فا کی: و فا کی حین فدرائس نے جھن ای مواباندهی ای آه نارس کی د اسى دمىي ده آجلك نو آجاك ہمیشہ مسبع عالم بیں ہوا کی « رہی یا لٰ تبرے رونے سی شب عم كه مجم كو موكِّئي ہى خواجت كى ب فاک لائیگا اس کو رحم بر آب

اگرہوبات اس میں مدعاکی کهان مېرې شوخيال ۱۰ نه و ۱ دا کې المُ الله البردينيات دعاكي

فلق سے دل کے آیا ناک میں دم الرونا غيركة تق بى كبساتها البن أي بات بس أس مع دفاكي ا بیمننا ہوں بہانے سیرگل کے اسلے ہیں خاک افرانے کو صباکی ایدے ناخون نیاں دیکھا جو چھ کو افراک غزہ نے کو یا خطا کی م میائے ہاتھ یوں رونا ہوں گویا

> د ماغ شعرغوا نی کس کو اصغر اگرشورسشس بهی به درحسبها کی

استم عدوك ليے ہئ امتحال كے بيے المخيل يدريخ كربيك غرنهال كحيليه نشاطِ عبدہو فرگان و نچکاں کے لیے للاين كيه توزياده بون ميرى جال كيايه كسير د ماغ كه لائے خس امتشیال كے ليے

و فا کی جان کو یوئوں کہ اپنی جاں کیے لیے ىب فرط شوق سىمجبو رغفاشب قبل ^{ور} مستم بي من ول بول گشته كا كروں ما تم بنااک اور فلاک دود دل که ن م فراق نشان دہی نے صیا د اگر نہ ہو منظور ہوس قبول جو ہرحال ہیں ہوسٹ بیو 'ہ نازا میں اورخاک ہوں عبروں کے آستان کے لیے وه برسه دیں بیں آب نفاسے کیا ای خضر منے برح نے برتے ہیں۔ نے عمر جا ودال کر الح ر گرانے پائے ذائس آسنا ب سر برجینہ استحکے فریب سے پاہوس آسنا ب کے پیرا ین قتل عام سے اس کے ہوں نتا د شار جمع اور اگر اور کھا، و مری فغال کے لیے

زندگانی کروں ہما ری سی تھھا ری ہوگئی یا دہرکس شوخ کی کیوں بے زراری ہوگئی ا باعثِ دلبستگی ا دِیب اری ہوگئی ت بوئے گل إندام آب كوشي وكري رونے یہومنہ ڈھاناکے س کی بنسی کی یا دیں ا پر ده دربیآب بی کی برده داری پوگئی وضع كركى بها ئي جوطرز آگئي ميري ببسند کیوں و فاتم کوجفا سے بھی بیا ری ہوگئی ر دبیسے کچے سوج کرتم زار مبل کی طرح سب عیاں گل روکھے ہے دلفگاری موگئی ر گیا اے جاں کہاں سے تمرکو تم سامے وفا (زرگانی کیوں ہاری سی تھے اری ہگئی نغرب زی حیار برآه وزاری بوگئی بن زبان رودردآلوده کس محرفه کمی کون ربا ہوا یہ کیوں نزاکت تم یہ بھادی ہوگئی رُو شعر بنا بي دل سي توسيطي بعرك آه کی لافی سسترعاشق ہوئے وہ ا در پہر ہمے اِصْعَرِ اِسْمَیٰ کُر دوں ہماری ہوگئ لیا بُراتھا آکے تم گرمیب اِ مزا دیکھتے دكميرليتا بين تنبين اورتم تماست د وں ندکرنے آہ گرکچے تھی ال حمقة نهيل ليو كرنه لوليس خاك مي كمستنبين كركهي نمحس اببسا دييج لون ديين بحريطن استبال أشفط بجزی گفراگای دل کے گنتے ہی اگر مرکنے ہونے آؤکروں دکھرزندگی کا د تمع كونا جار بزم وصل بس كل كرديا مهسكس اوناكر بروان كوجلاد بوشس گریه سے بواناریک نفرون میان ہم آگر ہوتے بھی من شخل ہیں نو کیا دیکھ روز رؤسشن دمجيزا بوثامقدرين نويم فواب بي هي جلو ه خورسنسيا بها ديين اس کوسوئے نبرہ آ کھوں سے دبکھا دی<u>کھ</u> وتتمن جال نتى گها نى كرآ نحمين بيركركس! بإلېوس اورلا من جذب ول غلط يجر بات بح گره تھابا ور تومبرے پاس تم آ دیکھتے

منْ بِرَاكر ہواوہ تعرہ زن اوراٹنک بز المائے گراورایک دم جینے ٹوکیا کیا دیکھنے دل توگھرآما، کاس برنسلی کے بیے تم نو اصغرا در بی شغلوں میں بهلا کہتے ا رشمن کے امتحال ہیں مرااتنے ان ہی ﴿ ہے رگمان نرک وفا کا گپ ن ہو . وشمن کے امنیاں میں مراامتحیا ن ہی غیرت کی جا ہی حال مراکبوں دمث اوم ا بوتیری آن ہو دہی اپنی بھی آ ن ہی ہم بھی کسی سے اب زنیا ہیں گئے بے و فا اجودودمير عدل طفياتها ن اي: بكاه بالترسية وردوبلا كابوشس میرا مزارکیب ہوکہ ہردگی کا ن ہوج الماس رنيب رهم مي بي كس قدر بحرى اس مهروش سے کہ زیکے گاہ سوز دل ا اکسے کوشل مشہع ہاری زبان ہی اے آ ہ رجم جائیے تجھ کو کہ جیسنے کے ور دِنراِن غلعت لهُ الامان ہم ﴿ كهنة بين وه متفام ترا لا مكان اي غانه خراب عشق كالمحسنزاز دكيمنا گوابه عين رفت بركيا كانشان سي فرصت بي إ دوصل سيسينه برواغ واغ ہرجانی ہروہ شوقع اٹھا با تھ جان ___ اصموريه دوستې ېې نو دشمن جمان ېې د ف دبونا الوتوجفل كاغم بهي بس ير زندگی مرگ طرب کو کوئی دم بھی بس ہی سرفرازی کے لیے بخت وزم تھی بس ہی عرض يابوس بن غول كردن جانا ك بر بوا بنواک چیز بحایث ر درم بھی بس بح نقدحا أعشق ميركيول كحوس كم المعتريجشق

دن میرے بھرے بچر کئی تقدیر عدو کی است بہہ ہی سے بھرے بھر کے ایرے گلو کی است بہت بھا بیرے گلو کی است بھر ہے گو کی اطلا میں بہت کری نزی خو کی احب عض برلینتا نی دل یکسرمو کی است کا نہیں وہ بہت مغرور کسی کی	پیمرآنے کی غیری خوص مسربرہ جو کی زنگ می نوست یو نظرت اے ہی تو تن بس طرب قتل سی آئی تھی اجمی تو دل رشک کی گرمی سے جلے کیونکہ یمبر برہم ہوئے کیا کاکلِ خمد ارتجھارے بمسابوں کے دکھ دینے سے عال دلِ ادا
1 1/ /	دل براس نوبه ہوس ادر آئ ہی گاہے تو
فلک کو پیونگ کے اب نالہ بھر ہوا برہ ہو	نبین امیالنزگر سبب اک درابریج
خموشی اپنی دلیل اپنے مرعب بر ہم	یطول شوق بوظا کم که نمسیس کتا
انھیں گمان مری آ ہشعب لہ نر ابرہ	انگراه گرم ستهٔ آن کے حبلا ہی دشمن اور
دل آگیا کسی ہے گا نہ آسنا پر ہی	انتن کا بولن نبعاں کا زبوں بی بین آه
یقیں و فاکا اب اس شوخ ہے و فا پر ہم	ہوئی ہی مرک جواس ریخ زئسیت پردشوار
عدو کے خون سے چینٹ آپ کی قبا پر ہم	نیکوں کہ جامئہ مستی فناکروں ہی ہی
نہے وجہ مجھے شاک من ہے منا پر ہم	ہزار خوں موں حکرلیات کہ نہیں سکتا
پر رتم اُسے اصغر	نود آگیا تری حالت
بع رسی پر ہری	انبث یا زنجھے طا
سٹ پر اُسسے بچھر اثر ہواہ	دشمن مجھے مامع ومن ہو

اع دردیی یال ویی دوا ہی يعشق محسال زندگانی رکھ شوق سے اپنی زلف میں تو 📗 ظالم مرا دل ہی اِک بلا ہی 🕯 كس آس پر بي هي اُس كوچيووول جوہی سُوجهاں میں بے وفا ہی د تنخبس راس نا زکی په مکلا. ا کیا یہ بھی عب و کا مدعا، کو طالع كاعب. وكوآ سرا بهي ائے آہ فلک شکن میا رک میری احب ل ایب کی حیاً ہیوہ مرتا ہوں کہ اسس طرف نہ دیکھا گرشعرمی وصل کا ہومضمون کتا ہی وہ شوخ رو نما ہی پہ كما أس كي فيامت الما أي حبس ور د کی ابت را اجل تھی کیا آج بگره گئی صب نم سے اصغرلب پرخدانسک ۱ ہی شوق ہجی یں نازاً ممانے کے اہم کہاں بعب دآ زمانے کے الانا أيتفر من راب نعانے كے محتسب سناً ساركوميرك ا پیربن میں نہیں سانے کے تیرے دامن میں آکے غیر وگل کہ تمہیں اب نہیں شانے کے تفايبي مشكوره صنم كاجواب تم نبیں ایک بار آئے کے ہتوسوبارجیسے کیائیں دلے کہ بہانے سنوں بہانے کے جذب دل لإخلاف وعده بعد اینی ہمزخاک میں ملانے کے صاف ہونم تولیے نہیں عاشق الطف دانکھے یہ دل لگانے کے سرحداتن کے ہوگیا استعر

شكوهٔ ہجراں راس نرایا کھل گئی وصل وتثمن كی يم في حب تنهب رأها ني اس في يحي كردن كي فْهِ عد و بر معبول حرِّ معالىٰ لاكر كوستُ جا نا ل -بادصبانے خاک اڑا فی خوب ہمانے مدفن کی لبول ند الحالية أس كم انريس ريخ تفس كالمسايم لمتى يى شور مرغ جين بين وص عاريمست فيرس وهب وجد الكب جوط كها برمس سنكها بھونک ندویتی طور بجلی اس کے روسے روشن کی اس نے نیچھوٹرا میراجلانا خاک میں بے تفصیر ملاما کام نیما نی کچھے دل گری آ ہو آنش افکن کی دورنان کردیکی آٹرکے نایٹھے تخوت روئے چرخ اطلس بر سی گردہ مارے دائن کی تیری گلی میں آکر گرو عاشق بر سی سکت ہی یاه نہیں ی_ا اورک ہوگی۔غدامش سیرگلمٹن کی مٹ کو ہ ناکا می برطن طالع و اژوں کیو ل خلا لم مبرے بحنت نا رک سے نم کمک ہجورسا ٹی دشمن کی مبرا شكوه سينطن اوالم سردخل نبين بببرك صغر دے آگے اپنے قلق کے شوعی اس کے توسس کی ماشق اس کویں ہی کو بیم اجل جا آ اہی ا جان جاتی ہو ولے جی تو مبل جاتا ہی

عطر مخل میں وہ غیروں کی جول جا آئ زنك سيري وه مرات تنني ول يربوغن کیا کروں دل مرہے فابو سنگل جا تا ہی أس كو قا بومب شب صل مي لا و ل كبن دل ہما زاگرا کی و م بھی سنبھل جا آیا ہج دیکھ لیتے ہورقبوں کے بگرنے کی بسار وہم تا ثیرسے دل غیر کا جل جا تا ہی آه کوبے اثری میں بھی اثر ہو یعنی لطف سابق کی ہی ہوتی ہی تلا فی بیدید ا س فدر بھی کو بئ د نب میں لطآ ای إول مى ديات بن اركحب ديكتين ایت نظاره صناسیج بهل جانایی اصغراب جرم بے ہم میں ہی مجبو رکہ غیر دیکھ کرتم کو خفاخو ہے۔ سے ٹل جاتا ہی افسوس اور دورامسي رسح کنی ا بجرال کی شب سے مبع قبامت بھی ڈرکی یرواز کی ہی زیسیت اگر شمع مرگئی ظالم فران کی ہی رقیبوں کو آرڈ و 🛘 تکلیف کا و کا و دم بے اثر گئی بندِگران صنعف بین کتنا فراق تفا فصل بها راب کے یہ کیا گل کتر مکئی دې ما ه کک بھي چاک ہوسیندېزنگ 🕽 الفصه و و أ دهركني اورجا ل إدمعرك صبح فراق کو نئی نه عظیرا ہمارے پاس ہرجا نی بن سے آتے ہی آتے کھیر کئی مرت کے بعد کی نظری رکھف اور کے ا لوزندگی سے موت مرا کا م کرگئ آيا وه نعش يرجونه آيا نظا عمر بھر كب ول_علات علش مَيشنز كُني نب شوق کم ہو اغرہ ہائے دراز کا اصغر بنوں کے یا نوں پر سرر کھتے ہو بھلا و وی پرکسنتی اور و ه بزرگی گزر گئی

یا کھل کے رو بے ہم کہ عدو بندمو کئے غيرول كىنىسنەسىھ وە خۇمسىند بوڭك ہرچند ہم زمین کے ابیو ند ہوگئے لایا نهٔ مُ سمال کبھی اُس حاِ مہ زبیب کو شوروفغال اشارے کے انذ ہوگئے احوال وطصعف كالمصمنس نربوجير د پوانے کیا ہوئے کہ خرد مند ہوگئے وصنت برعشن برميرال زمالهسس مصنے سے بس کہ ہجر ہیں مرنا عزیز نفا حبب غمر ٹرھا ہم اور بھی خرمنار ہوگئے طعنے عدوکے فن میں مرے بند ہو گئے كبين بيندگوكه ندجيننا وه مجسي به المُكُن أَيْهُ صَالِح سَمِ قَدْتُ رَبُوكُ عُلِي للخوشوق بوسهُ سنشبرِي لبال مذبوعِهم ۗ کوا کہ یہ بھی یا رکی سَوگٹ <u>دیو گئے</u> اعفنائك لوطنة كاببه عالم بي بب كو دن رات ول اه وش الي معراكبال كيادن في لمك لك عويك جند بوك كياجار جانيكا ككمان شهسوارس البحر كاسمت دنالديد اختيارت ای شوق بوسمه خبر شرکان یا رست آتى بى بولىك فول دل اميد دارس ہونا ہواس کارنگ شکستہ جارسے بیه ناز کی که طافنتِ خمپ ز و بھی نہیں رمن: بنائیں میرے گرماں کے ایسے جل جاہے بن جلائے مقرر جوشمع کا كياخاك بهوبهارين ديوانگي كاجمنس نسبت نبیں ہوگل کومرے گلغدارے اصح په سچ بې گو که ين د يوانه ېون نو بيمر نقربر جاکے شکھے کسی ہوسٹ یا رسسے ا بے بے و فاکت بدگی اربارے ا فرزا ہوں میں کہ ر*کمنشن*هٔ الفن ن**ٹوٹ ج**ا معلکے ہاری لاکشس مقرد مزارسے مٹی نہ لاکے کوچیہ فائل سے دے اگر اصمغربتون كوحلدين دبوے حكيف دوزخ کی گرب ہو ہارے غباسے

لوغیر طلم ڈیکھ کے بنرا رجی سے ہی سمجهانه پرکهان عبارت اسی سے ہوج ورنہ بیٹیلوہ مائے جوش دلبری سے ہی کہا جلنے دل دہی نہیں کو ن نبر لکوشیں لیابلیسی نیا ہ مری بلیسی سے ہی مجمع ہی خطن کا دم تشہیرلا مشن اے بمحفاكة باب الأوا فغاكنهيس رهي زورآسمان کا مری پےطاقتی سے ہی ہرحیٰ رمیرے حال پر رونامنسی سے ہی الے بوالہوں بیفٹ ؤبیجاخلات إر ربور مسلامت آب كى بربيو فائيال ا با فی جهال میں نام و فاغیر ہی سے ہم ورول کو دیکھ دیکھ کے جاتا ہوں رشاہے نقشه جوابک حلد کا اُس کی گلی سے ہی مت درکیموکا برگو در آنے بیں رول کمال شوق<u>سے مضطرابی سے</u> ہو اس شینه کوشکست خیال ری سے ہی صدیارہ یا د نرگس میگوں سے دل ہوا | صدت کررعی گلہ مرعی سے ہی تفى ف ربگينا هي فائل كه و قت قت ل اصغر عجه كوعشق بن جينا عذاب ہو گروه عدو می ای نو مری دوستی سے ہی وه گرمت بنظین کیاجانے کیا نہیں کہا ہی اجل رفیب کی امیراوقت آیا ہی كرمبرے نون كا فال كو مجھ ـــسے دعوىٰ ہى یں اپنی زئسیت سے تھایارب اس فدرلیا بهیں رقبیب سمی غیرگھر تھی ارائ برانه انیو بھر گر کریں مگہ نی سی کا کا م کسی سے نہیں نکانا ہو اجل سے بھی طبیش دل نہ کم ہو فی سیج ہی یکا کهاکریمس کیا تها ری پرواہی ستمدنيب ياكموكر كروشح سجهوتو مزاية قتل ميں يا يا كەلبعد فىت ل بىنچھے تھی جیسے مرنے کی پیرجینے کی تمنا ہی فغال *سے رہتے* ہیں ہمسائے رات بھر بار بهان من اثنا بها رسي بي دم سي يرجابر

وعشق نشك يرى سے فيحشن اوراضح المجھے نباتے ہيں ديواندان كوسو دا ہى یکا ہش غم الفن طرهی که اے اصغر تخلص ایک نهیں اسم بالسمنی ہیں غصنب میں رہنتے ہیں جی گزیجال رہنا ہی نهٔ آئیں ہرعیا دے خیال رہنا ہی ج لهو کی بوند کهال دل میں بیر سوید ایج لەگرى د ل سوزاں سے لال رہنا ہى وچين سے ہونو فيے چين آ و بيم سے ا فلك كو مجمد سيريا ده ملال ريتنا، ي یه در گرزرس مری اب تلک نیمی ورند وه روز دریے جنگ وجدال رہتا ہی وہ دن گئے کہ تھے اس کل کے یاس نگشمیم اب انتظار تشيم و منسها ل ربنا ہي كەس فدرۇنھىل مىراخىيا ل رىننابىر کھی نہ بھول کے دیکھیں وہ دبکھ تولمے غیر زبس ہورف بہت زخم پر چھڑکنے کا أنك كاميرے زيانہ ميں كال رہتا ہي بميشه بودل صغرين شون سنابروم كحبره برعرق اثغنك لرمهت بهج کیا دسلہ وسیع ہو گوٹنگ حال ہی أجيك كه د تت يزع بهي شوق وصال ہو فنه اک ان حین کمیں کیا مجال ہو بیتا بیاں عضب ہیں ری برق مو کی مِركَس خيال مِن ہوں تھے كيا خيال ہج كبسي نشراب نشئهٔ العنت سيري به حال تيرب مربين غركا عظم نا محال بي ہى دفنك غيرسے ہوس وسل وراب يرمسن زم إرسه آنا بول محتسب مو کلش بهشت بیل کا فرخسلال ہی

اب کا بھی مشت خاک مری ایمال ہو يرخ انتفام يا بوسس يا ركا رونے پر میرے اب نونہ نہس نوجبین غیر طوفان رئمسيدهٔ عرف انفع ل مي د مردک گیانخایا رد با آئے نھاک ہیں الجمحية نمسدراه غبارمحسال بي اب کی اطبے نوقصہ مراا نعصا ل ہی ومشكلوں سيطعن عدو بر پرو في صلح غرمستماطاتين اك ذسك العاكم نقصان حَبِيلُ قدر ہوہما را کمال ہی جدا ہوئے تم کہ حال بگرا نہ تم سے ملتے نہ ایسے بنتے بنی ہی جان حزیں پہ کیا کیا نہ تم سے ملتے زائیے بند عُرِّ حدِا لِيُسِي كَرِحينِوں ہي نها دوصلت كاغم فزوں ہج بھلایں کو نکرنہ کہ کہوں گا نہ نمسٹے سلتے نہ البیجینین عد و کے دل بیں بھراہی سے وہ وگر نہ بوں و فت گرموننی زبا ںسے بیخوامسنند بزنکلانہ تمسے نتأب وطافنت كايال بريارا نراينا جينا تهيس كوارا نه دل بما را بهواب بما را نه نمست طنح زاسی بنتے يەرشاك دېتمن سىے خاك بوناجوابنا با دائے ہى تو مجھ كو بهی ہر رہ رہ کے دھسیان آنا نہ تم سے طبع نہ ایم ننظ نباہ ہیں عشق میں توہم ہیں جورنج ہی ہجر کا تو سم کو توہم سے کس منہ سے ہی یہ کہتا نہ تم سے طلع نابسینے مری زباں سے کبھی نہ نکلا مجھ نو دشمن نے مجھ بردھرکے کہا ہری نجھ سے یہ نول اپنا نر تجھ سے ملتے نہ ایسے نینے وجومنش سودابه كزن إس يأنمنا ہ ا ری جا بن حزیب پر اصلانہ تم سے ملتے ندابیسے بنتے ى ميرى أكهير، مطالوسرسے نوبر جباں ك كنا و بحاس بي كباكسي كانه تم سے ملتے ساليے بنتے بونم سيے ظالم كو دل نه دبینے نومفت كبوں يہ عدار لينج خطا ہما ری بجا بر بجب انہ نم سے ملنے نرا بسے بنتے وانفنت تفي توجان ونن بردل وطرب بي واففنت تفي براب جو بجرای نوحال گراه از تمسه ملحة مذاہیعے بنتے د ہی ہو گرحیة فلق کا موجب وہی گرجینین کا باعث وليكن أسعركهمي شكهنا مزتم سيسطن مذابس بنيغ أو لطف كى نكا دلگا ويك كى راه سے طالم فرسی شیکے ہی نیری نگاہ سے بناب ارائے بے ہم ہول بے دفا نسكين ہو دل كوكيامسترگاه گاه سے نے نو کی تنی دل کے ابھرنے کو آہسط دم ہی تکل گیا گراس صبط اس و سے ن می وصنی میں نہ ننگی ہو عیرازیں | إلى المراد نهيں ال وجا ہ سے هوعشق انتكب مليخ درخ زر دسيعيال ا ابت ہو اہم قول مرا در گوا ہ سے ای اس فدر اگر تحبین نفرنت نیاه سے وشمن سيربعي نبجا لي فخفاري بلاعبث بوش حنوں میں عاک اُڑانے کی حد نہیں عالم تباه ہی مرہے ہا ل تنباہ سے د کھی ہے ساتھ عنبرکے وہ چاند فی صرور بوآنی زخم دل کو مزرعکس فسسے

	1+
یس نم سے بھی زیادہ ہوں ہزارہاہ سے بین اقدان سبک ہورکہیں برگر کاہ سے اب ہی سکسند تر نیری طرف کلا ہسے تشبیہ اپنے دل کو ہی بوسٹ کی جیاہ سے پائی سزائسی نے کسی کے عذاب سے	غالم نهیں کسی کوجها موتو دیکھ لوج کے آہ ایس گلی کی طوت کو اڑا کہیں اے دل سکن نہ ہوجھ کہ گزری بودل برکیا وہ مهروش زیس مرے دل بین بی دورون
	آنے دیے اپنے کو پیے آ مکلیں بھی ہم نہ پھر ٹور و
كيا وه كبھى وشمن ۽ بهى بيب اوكرينگ سمھا ديں جوصرت مجھے ارشا دكرينگ بهم حشرين كسطح سے فريا دكرينگ يوں شا دہم اينا دل نامث دكرينگ تغيير سم اب عيركو من ڈا دكرينگ بهم خانه رنجب ركو آبا دكرينگ عاشق تفاكو بى بهم به و عكب إ دكرينگ	کاہے کو محبت سے جھے یا دکریں گے۔ اصح نہ کہو کچھ کہ نہیں تا ہب سماعت دم نکلے ہی اس غمسے کہ گر ہی یہ نقابت اب مرتے ہیں اس غمسے کہ گر ہی یہ نقابت اب فال سے وال جانے ہی مرحائے توکیا ہے بر با دکیا گھر کو جو وحشت نے نو کہا غم
بان اب نبین امغر پوست اد کرینگ	دلیم کوئی دشمن و بم فصد سوئے قلع
دسن وتنمن سي المحايا بإغديم نيعان	جرم جانان کیا کینگےروز حشرایاں سے

سال كاتنبين لوكن اوسان س ناله بإن مونه سے ابھی یو را تو مکلا ہی نرتھا کرنہیں کے غیرت نا ہیدتیری ٹان سے دويؤن سے عالم تنوبالا برکھیے تا لا مراث تھاارادیم میں خدا کے ساتھ میرے دروشق آئی ہومجھ پرخوابی سبنے سرسامان سے مرعی سرگوشیا س کرتے ہیں کرن ان سے فاك بوكري زيد درسينين فاخ كامي ا بہج توبیہ ہوالہوں تھی کم نبین طیا ن سے آپ سے بیرے لیے آنش مزاجی ہمر کسٹی ِ فِيدِّسُكِل بِقَى مَرْ بِمِرْهِي طُّ طُلِخُ ٱسان سے ﴿ ایک او نیز کھینچی کٹ گئی بند حیا ہے ایا ز کی پر تینج اُٹھا ئی اُس نے مجھ پروفسوں جھا۔ ان گرون رای جلا دیکا حال سے ًا وطبینجی کیا خبرہو آئے کب وقت تھر إب إب إصغركب لك يوناضخ مادات صلاح اغبارسناحق ميرينول كيتمكراي مرب نزدیک بهتر بورے ز دیاب مواوحان سخناك كأس كوكبا علانانها جز کے دن ہارا یا تفرہی ا مان محنا | |كما*ن كا بجركب*ا وصل تبان سب يجه وه بخو دبهو في منت بن كربون الدم نهيل ا ا بهان دل موگیا زنره مواوان *زنرایط م*ین مراحي جانتا ہيء فياميت نيري ڪھو فزول الوارك حلينس بي رفعاً بزارون جان سے جانے رہائ إجناش مسی نے ہے وفا ٹی کی مگرطعنہ کسی م میری لاف و فایر کینی می وه عیر کوب عا عدوسے وہ سوادشن فلک کئے ہے خداہی کو ہوائے حال پر رحم آئے تو آئے دل جاما ل مب اس باعث كه وه الم ببويش رشكمة كيود صيان صى أبنا نهبه عامًا زياده الطسكة فاصد سي كسيس بحير أسعر بيان شوق لكيينه كاكهان كب ايك وقرابح

اے زلف خم بہ تم تجھے کبوں انسطراب کی ا زئین یا رسے مری حالت خراب ہی ا ہرعضو کی جگہ مری چاہیے ہیر آ ہے ہی ہی ا آنگھوں کا بر دہ روئے صنی کا حجاب ہی ا کل ہم ہیں اور داور روز حسا ب ہی ا یعنی میں تیرہ روز ہوں وہ آفنا ب ہی ا یاں سب جماں سے نیر سلط حبنا ب ہی ا جو زندگی میں تھا وہی اب بھی عذاب ہی	تیری بلاسے دل کواکر نیج قاب ہی وہم وخیال غیرنے بتیاب کر دیا : سرا قدم اک آبلہ ہوں انساب گرم سے آب تم ہواور خاطر ڈئمن سے مجھے پہ ظلم آب تم ہواور خاطر ڈئمن سے مجھے پہ ظلم اُس طح اُلکی حسرتِ نظارہ دل ہوائے فرت ہی مجھ کوایک مجھی سے جمان میں فرت ہی مجھ کوایک مجھی سے جمان میں اُساں کا جان پہ صدمہ ہی دبور مرگ
وال ميرب سائفا آپ كورسوا مذ بيجيد بوعاب آپ كوئس جالى مذ بيجيد ات دل بلاس جرات رندا ند بيجيد محمد سن خداك واسط بوجيس زيجيد وشمن كا يجيراس بمب رانه بيجيد مركخط سوك عير نظارا مذ بيجيد مركخط سوك عير نظارا مذ بيجيد	ام بسے زیادہ پاس عدو کا نہ کھیے اوم بسی سے چاہیے جس نے دکھا دیا ہ اس سے الفت نہ کرسکی استی الفت نہ کرسکی استی الفت نہ کرسکی الفت نہ کرسکی استی الفت نہ کرسکی اس المرد مشروصال اسرام فیسٹوں سے اللہ کیا گئی بھی ذرا سپردیکھیے اس کا کہنے کی بھی ذرا سپردیکھیے اس کا کہنے کی بھی ذرا سپردیکھیے
عزل ناسب نهم وف عذا كانر يجيج اے دل تنا كر يجيجے يا بنسسي مجيح	اصغر لکھیں گے ایار کانب کے ڈرسے: جرم جازی صنم خانہ سے بچیے

آبا د گھر کو جی ہیں ہی و بیرا نہ بیلجیے دلے نیال ^صل *صسنہ کونکا لیے* فرإ و ولسے اک بیں آجائے وم اگر بذكور إمهان كليسا ينريج وننا به شرر<u>ے بہایا نا یک</u> ہمرزگ مے توبربیشیما نیوں مٰن کا إ دام بي و قت طوب اگريش طاق دير | لبكن خيال جنت ما و مي نرييج نستبيه كوى بيت اي دونيخ برجانبول ثنا پرنبج تو دے لب بیجز نما پردم | جال ديج جار ُ ول شيرا بريج اغم نیرے ساتھ سونکا کھایا نہ لیجے سورہیے کھاکے بجرب سمنوف سے گر **رو**ئ صنم کوخواسی بس دیکھانہ ب<u>جیم</u>ا ہیں اس لیے ففظ سری شب زندہ داراِں ليكن خبال زلعن چليپ نه بليمي ديوار بن كے پہينے زيخ إول بس توبربنوں کے ملنے کی توٹر وگے لاکھ یا ر إصغرائجي جوان بو دعوي شيجي با ول کی اِن ساقی گلفام برہ . قاتل پر رازشوق شها دست اگر <u>گھ</u>لے مرگ عدونے اور پرشاں کیا ہمیں نوڑا جنوں کے بوش سے زیجیر وطوق کو الله است فرط شوق کروشمن سے برم میں أنکھیں مُندیں نومیرے فلق کے: وه شوخ جائے جاتے تا ہے کہ کر جراب برائسه بھی کہ انتھیں سی کھ آگئیں بتری فبلسکے بندجوا می سب <u> ہے۔ ہے میراحال کب اے جا</u> رہ اُ الفنة بن دروِ هل كي زبال كوخبركهال

	1.6
بنن ده مم ارك كنيم أس فدر كلك	البخي سواكه زياده برطيط نريخ
ور بی ناکسته پا پو کمر جرکھاے	صغروه برزه گوهجا جاسوس نمیش نهیس
اوربیاں گھراگیاجی دل کوہبلاتے ہوئے	ی کو ہیں سو عذر ہے اہم الک آتے ہوئے
كمدكئ بي ابن آنے كى وہ بحرط في موث	سيت نود نثوا رتقي مزاكبي مشكل مبوكيا
بے جلونم اس گلی میں مجم کو سمجھائے ہوئے	ش اجابس نومجھوں بات کولے اصحو
مدى كواب ديكوا بمرفح بركاته موت	بعجد ليوس كُـ كبا اجْتُ بِها بِهَا لِهُ لِيَا
چاره گرکس واسطے میرتے ہیں گھباتے ہوئے	فی تربیراس میجا دم کے آنے کی کریں
غيركوسترماك وه الله وكلات مبوئ	دیانا وم بھے سن م وحیائے یا رتے
'نقش َرا بِن <u>ے جلے آتے ہیں ن</u> نراتے ہوئے	جِفَا وُل كَي مُرامن إِنْ فِيمِوں كاحجاب
ساعت بدکونہیں گئتی ہو دیرائے ہوئے	ام وسل ب بوالهون مرجاميا دا بجر ہو
مروش کوشم خاک غیررواتے ہوئے	م سال جلما ہوں سوزر شاکتے میں مکھر کر
آئے وہ تودورسی سے مجھ پر تھنجان نے والے	ں مجھے غصہ نہ آئے اِس انتا عیر کا
والجفنا ہوئیے اپنے! ل بلھائے ہوئے	ل طح اُس كو د كھا دُن ہے ذائب و ل
یج بوکب دیکھاکسی کواس فے مرحلتے ہوئے	يل نه گه اکرامنظ بالين مشيمير که و قت زع
ما کے جسٹو مرگیا	الصحول کے ماتھ سے سم کھ
1	ا بائےوہ اُس کا مونی جا
بخها فریب وه جویجا یک شفا مونی	عیادت آ مدجانا ب دوا بهونی

	1•4	
رنجیرایسے ادر می دسشت سواہوئی ماک اپنی بائمال نسبہ وصبا ہوئی میں بعد مرگ دل کو نستی ذراہوئی بنب خون تنرے ما ہندئ المشت ماری باعث نشو و نما ہوئی المشتر میں بربلا ہوئی میں جو مری فضائلہ مسر میں ہوئی میں جو مری فضائلہ مسر میں ہوئی	اُس کے خوام اُ اُنگی غفلت کو کبا کہوں پھر ہانے صور حشرنے بیجین کر دیا: ہم کو ہما نے دل کاسب اوال کھل گبا غریب کھٹے تو مرتبہ الفت میں بڑھ گبا بین چزک مطالحہ او کی ناشر تو نہ ہو	
	اصغرجفا بن! ركي تفظ اسيس كو دل ديا يرتجمي-	
س کو بان نفس بین جمین کی بسیار ہم کنش زن سموم دم شعب لد با رہی سب بیت نرا انتظار ہم سب بیت نرا انتظار ہم سب بیت این میں بیت نرا انتظار ہم بیل بیتا ہم بیل میں کا میری اک آئیڈ دار ہم بیولوں کی سے بھی مربے نسبتر میرخار ہم	کتا ہی کون دیکھیے اب چارہ ویا آ گوآ کھ سند ہوگئی پر واہی چشم شوق سے جیش اس بس کہ بہاں فرطشوق ہی اے مهرسوئی آئٹ کیوں چشم انتفات	
رت سعا رہری	اصغر تعبلا ہم اب کوئی آ اعت ہمارے عیش کا غفا جان کھونے کے سواکیا ہم آتا ہی جھے جان کھونے کے سواکیا ہم آتا ہی جھے	

یاس بے رولقی حیث مرآنا ہو گھے دل میں ایک قطرۂ خوں ہو نہ حکر ہی میں ہو ترك ولدار برجانا لكا كله كيانا صح دل مراوه ہو کہ جس سے حذراً بار محفر بین نو دنتیا ہول دماُس فرقیامت ایم ایندگو ٔ مرمحت بسے ڈرا تا ہی تھے كيوں ہر سرگوشي دشمن كەصفائي كےسب ہرسخن تیری گلی ہیں نظر آتا ہی کھھے تونے گھراکے یوس کاکل شکیر کھولے عن نواب غالبه مومیش ترا تا ای مجھے آبنیں قرب فیامت کی پڑھے ہی عخوار | حب شب بجرخیال سحراً تا ای مجھے دن كا وه جين كهال رات كا ود حواليات سوح ره ر ه که به آکلول بیراتا مای فیکھ فلک پیرسے کیں یا رجواں سے رنجنن يم اصغرت اوال برأتا بي تُك بس که رشکب غیر طبع دوربین پر! رہی دل میں آنا اب تراجا بن حزیں پر اسم لون حبتا ہی سک ہونے کو نظروں بر معلا کرنگا و نا زجیت مسرمایس پر با ر ہمی الكل كى بوكجه اورسى اوراس كى بولچه اورسى لاله كاكبا ذكران كارنك رويجوا وربح: يحوفا مطبوع مجه كوا ورحفا تجه كو بسند تبری و کچه اور اور میری و کچه اور ای يه أتفا سكته بنهم اوروه أتفاسكته نبير عدو رجانال اورې د شک عدو کچه اور ۲۶ زبي سرکيم اور په زيپ گلو کچھ اور سې سر، مو داغ حنول تومبو <u>گلے ب</u>س طوق بھی أيط وراك صنم مجه كو تومحست بركول ا بيه كيا بهوناه يا رب آرز و تيم اور بي ر وحنت مجرسية بي ترييز الفنت كهال كهال فيس تفايجه اورصمغرا دركز لجيك إدرىج

اب ہی کا ہف اک دمری گوارا کیجیے ِ قَلْ رِمبِرِ بِهِ عدد کوکیوں اسٹِ رہ بیجے را ذكومبرك توجهير آمن كالإنجي بإلكايا عنبرني مرى طرف سيكيرص ا آپ اپنی زلف کو بیٹھے سنوا را بہیے گرکسی کا حال ہوبرہم الاسسے آ ب کی ارر مع میں وہ تو خوتگر اور میں شاد ہوں لينى اورايك لحظه فأنل كانظارهِ ليلجيم عمر بحرین ایک کمناند میس را بجیر بولهوس سيمبرى خاطراب شبلع عمر كبر عشق میں صرخرحب اینا دل ہی برگانہ ہوا بهركسي اورآمث ناكاكبامسها اليجي ا ہے مری جان کے دشمن تو کہا ل رہنا ہو نزع کا ساترے بن صدر میاں رہتا ہو درد دل کوئی چھیانے سے نہاں رہتا ہو مرثن موسے ہواصبط سے بال خوں جاری کرمیرا دیده سوئے درگراں رہتا ہمج کہم دیکھ ہو گرحیت یہ دل کی اشہب عبديان رمتى برجبتك رمضال تنناسى ب کے حصہ کی پاتا ہو مجھے موسیا قی نه نبھی نوب کہ عادت تھی فلہ بمی اپنی وم مصمواده نرگزری اینی: برلئ بزم میں ہرا یک کواپنی اپنی فل كومرك كناييه كهاشب اُسخ امتخال سے مرے جلدایٹی کشفی کرلو بن بھی مضطرمون کیا جا ہوں نشلی اپنی اجنی عان کے منداس نے چیسایا نائم سے بیج و ه صورت نه سی آج جوکل تقی اپنی كه جنول كس بيه كا وركون مجِ لسبالي اپني عاشق مسنت مهوب بيهوش كهال ومحبوك ازسية تنهب زيب نه ومكيمي ابني حال کھاتا نیے دل کا بھی مرتم نے کبھی

بوگباعشیٰ کا چرجا به لکی چیب مجھ کو تم نے کس داسط آواز مسال کی اپنی	7
نوا وراصغر ۽ زبون حال نزاا کم بخن ا طهوني کيون نونے و ه عزب وه اميري إني	
امرانا اوران سے کا فرسے میٹورہ ہی ہو ہو ہی بیب رسے مشورہ ہی اسی سے گارسے ویہ تنیز جور کہاں اور کہ اسی سے گارت کی ہے اور تمری ہی تاری ہو تنی اور اسی میں تاری ہی تنی ہی تاری افت ہی اور اسی میں تاری ہی تنی اور تنی او	
وعظمسي مين كهرسه بين آج	
صغرے بین نے بوجی عنیقت جو چاکی دل بیٹ گیا دہ تھا مے دل سے آہ کی اور میں میں اس کا ایک اور کی اور کی اس کا ایک اور کی اس کا میں کا ایک اور کی اس کا ایک اور کی اس کا ایک اور کی اس کا ایک اور کی ایک اور کی ایک کا ا	1
قطعہ	
م د م خداکے واسطے جاری سے لامری ا انکھوں سے ل کے کم بوکد ورت گنا کی ا	` <i>(</i>

ilt	,
ما صدکه با ول برتوه کرداش کی راه کی	انا کہ واں سے خط نہ لگااس کے ہاتھ لیا
بس اب نوبن بڑی فلاب روسیاه کی	گڑے ہے وہ مسید جو کہا ہیں نے چینم کو
اس سر کہے کہ کیوں نہ شنی دا دخواه کی	کہتے ہیں سب مجھے تو پر انت نہیں کوئی
وریذ بیاں کروں کہ یہ لذت ہوجاہ کی	طرزنا ہوں ہیں انر سے کہ توسیے مزانہ ہو
کس کو بڑی ہی سیرکرے عید گاہ کی	ہی روز عبد جھو طرکے می خانہ محتسب
مجھے مرتنے دم کہا جو قسم تھی نب ہ کی	اصغروه یا دای
جیف ہی گرمجھے نفیز کرے	وہ کہ دشمن کو بھی امیر کرسے
کون ہی جو بہیں اسپیرکرے	کو ل دینا وہ زلف کہنا ہو ں:
یا رہمی کائن کچھ صنمیر کرے	اہمتو دل دینے ہی کو بھرتے ہیں
مشوئے ہمنے گوکٹیرگرے	الرسي خلوت كى كچه نه نكلى را ه
جان دشمن میں جو لکیر کرے	دو كبهي وه شراب خاص مجھيے
دورسے تم کوچنے بیر کرے	موتوكم سسن ۽ وه غضب كسلام
یار کی چہو دل پریر کرے	دل ندرے جان کے ملے منطبط
جمع کوئی نه رخطب رکرے	عشق میں کام کچھ نہیں آتا :
نہ کسی سے کوئی مشیر کرے	جو کیا دل نے مجھ سے عالمیں
مردی نہ رہا فت	در پر بیٹھا ہوں گالیاں کیوں کو و
وبمسرى اصغر	اس کے ناوے سے اس کے ناوے کے سے اس کو مور میں اس جو مور

تج سا فی نے بس کراست کی م مجھے بےطاب عنابیت کی کیا جرکہوں مجت کی سٹکوہ ڈسمنی کرول پر ہواب کوه کن نے عبث مثقت کی عين خمسه و كا مز د ويحشيري يبهي غوني عدوكي قسمت كي میرے بیداس نے ترک جو رکیا ا بات بگری اگر نزاکت کی دل نه نوط و بری بنے گی تمبیں آرزواینی کیا جدان مونیٔ ا فانخه أس منهدوسرت كي مبرنے اس جال سے رکھن کی ستمرغاص أس كا عام هوا وکروشمن ایم تو بگراے نقص ایارے اس نے مبی آ دمیت کی به بی دستنا رای فضیلت کی دے کوئی اِ دہ گرگر و جاہے ہم نے دشمن کی بھی اطاعت کی نهواباربار بر نه بهوا إارسے بد داغیاں اصغیب عاشقی بین بھی لوابار ت کی ب شمع مذكا م سحر بزم ين جب كل بوعاً | جیف الاں نہو پرواند کہ بلبل ہوجائے قطع امید برانسان کونالکل ہوجائے رىرىد و ہو "فلرمانھ ہوں کے جائبان ا یا بھیے عشق چھالئے سے کہ گرجیہ رہے ا اتناجر عابروكه بهرشهرب اكتاب وطائر رونے رویے اسی مسرت بن جو برآن محب کو راحت گون کھی خندہ فلفل ہو جائے ا دبکهنا دل کے بخارات بے تسکیس گاہ | اگل رکھوں سر پہنویس صورت سبان عائے كان اتن بى يغرف لوكل موجاك دل وجان اب ونوال صبر وخر دحاصرای المجمرايسا ہو كہ مجم كو ہى محمل ہوجلئے يام تفين إربوهم بزي وشمن يارب

مسده آف کاکیاش فرلسانگا سٹ برط یمی ہو گہ انع نہ تغافل ہو طئے آپ اِصْغربین غیرا در حن داست زواب کھ دعا کیے ہم س بت سے توصل ہو <u>علیہ</u> ا ان تان شكار بوكو أن بدتِ تيرِ يار پو مُو ئي ۾ كس طررح بم كنا ربوكو في: نا زجو دل ہی نازمیں ولب ر مرگ ہی انہت ہو کاروفا کیوں ہے پھر گا وارہوکو ئی: بح جنول ذوق ذبح سے بہنا کا الموق اگر فاردار ہو کو نی؛ ا وک انداز غزه حب جانب انبرسسینک پار ہو کو نی ب صبروناب وشکیب سے بھوی ال بنی پر نہ بار ہو کوئی نطک بھی اپنی وال نہیں اب چیز | اس کے در کا عنب رہو کو تی ا د الكيم من كرمزاياوك البيوفا جان نت ربو كوني تم زمانہ کے دو نسب تارار سبنے حب نزنب بخن کیوں سنے کریک کس کا اب دومستندار ہو کو بی ا ابینسنگسار ہو کوئی الجھرکورنج خمسا رہو کو فی سرنوش ما معشق بول بزرگ در وندانِ یا رئے ای ای گوہرسٹ ہوار ہو کو نی ا است کمبار بو کونی عشق بع أب رونه رسواحسن المحرم سشسريار بهو كوئ بم رسی مشهر! ریس بطیسے اوركيا ب قرار جوكوني وصل میں تھی نہیں قرار معطیم کیا کرے مبرنوہی کہ صعب حبب نرامسب واربوكوني

ا بنی مگر می بھراب ابطرتی ہی اغدو بخدد دل سے اِت گُوتی ، ی کمة بیں یوں ہی اِت برطعتی ہو كەسسىن جس كا ياسس پرىقتى بور انبوری گو مجھی پر چڑھتی ہی كم أو فرست قت ل عام ين كيا ظالم اصغرجاں سے بڑھن ہی ای په وه جنس گرال بینځار زال دیځ لا کھ دل ہوئیں تو مجھ کو تنرے قرباں یج مجھ کو ہم نعمہ طوطی خومشس انجال دیج ايم نه بدليل كميمي گريشه به حيوال و شبح نقامال اورسيه آمينگ مربخوال ديج بد دماا ورجھے کیا شب ہجب راٹ یج تومسن ازكوبس رخصئت جولال ديج

عشق ہی بنتی ہی گراتی ہی

ام بيت زبال اكراتي مى

رثتے ہیں وہ بھے۔ رآ کھر لوطی ہی إنك بن أس جوان كامت يوجم اب بگراتی ہواب بگراتی ہو اس سے چند ہی رہی پر ہو ں انهائهٔ دل بین آبسا بھے۔ عشق ا بیو فا یا تقد سے جنا کے تری | اب و فا ایرٹیاں رگڑتی ہو دم وصف سخن ترامشسی یا ر نیرے عاشق کی سے روشت ہووہ تم ہونازک مزاج یار نہ ہو

نكرك قدروفاكوئي الرجال دييج ہاے وہ شرمے دل لے کے کڑا تبرا کیا ہوامی روین س کے میرے الے خطا^ا اس كى بىن قور دە جەكچە در دىيسر بونوخصر تجھ کولہلی یہ فداکرنا تھا اے تیس دریغ ور کیچک پری مر بھیے کہ فست رہ اس سے نسبت بھے اے ڈسکٹ ان شبکے كاسشس مرطايش كه تيرا بهي تحفيكانا بزيسيني رەڭئى ھسرت بىيدا د توہى خاك مىرى

کے دل د کھولیا حال ہی جواس پر مبی بوج اصمغرتهبن جان دين كاار ان يج كرفيال بخ كويكي مرابرابی اگر بہر ہو کیج بیش دشمن کو دیگیے ہیں رئی اب ریاکیا جو ارز و کیے ورنه کیوں دل کی مبسبتی کیے عان کھونے کو اکب بہانہ ہی ما شبقِ کا قلن تما سٺا ہو 🏻 ایپ بھی سے بر تو کبھی ہے جس کے ٹر گان سے دل نگار ہوا | وہ ہز دیکھے نوکیا رفو کیمے جی ہی حبب سننے سننے نعاک ہوا | کب کاک یا س آبر و کیجے وه ہما را نہ ہی نہ ہو وسے گا مفت بربا دایب کو کیج نوب روزشت نو نہیں ہوتے اسبی سی اور گفتگو کیجے دوسراتم سا اُنہذیب کہاں اور کیجے ہوگنہ گار اجام سے محروم ا با ل گرم حمدت سمب و یکیے است کوهٔ زلف مث کبو یکی نروه اسے زخست جاں کری بہا بحرث بهادث كاونن رسه اصغر آبِشمشيرے وقنو کيے، سجیسے یہ سرکو کاٹا مکا فات ہوگئی بس اب توصيح قب لدُ عاجات بوگئ نكلام دن كو مهر حري دوريس تميي آیا تنظرنه ماه اگر راست بهو گئی ا ا عشق غمر کے کھا نے یں کچھ بھی انہیں فنائع بهاري مغنت سب افتان يوكني

کنے کو دشمنوں کے ولی بات ہوگئی تختی دِلیے دفع کبا سنت ہوگئی رك المحضّ مذاب سے نعوبد كوركان موسم ، وكشفى كاكيرسا سن بوكشى لورو کے کھونٹ میتے ہیں کو نکر ڈر وُس م است بعي أو ترك الأقات الوكمي میں کے لیے عدا ہیں ہوا دل سے اے خدا عسرت تمام عمر کی سوغات ہوگئی ب نعالی ما کانه یا وُک ریکهاعشق نے مہا درير كواس نوس بحصرات بوكئ کرکس کے روز وعدہ نوبیٹھا کہ منتظر باچپېم آه ايناب سنه *کے روح*اً كرناكوارطسسي كوئي إست بوكمي وال رئج براه كما كركت عرب بم غومن اگزری دعشق میں سو مساوات ہو کئی ردے ست آنکہ دیکرتوانات ہوگئی بازأ تورومسيا واب السين يوننس اصغرى توبركه مسرم كوجلا گيا افسوس بوشيا و خرابات بوسمي ا دس ہے آلیئے بسالومسس لیاغیار کئی اینے اک در دیں بیدا ہوئے آ زارگی روز روشن كى مرك در دوالمرسر يو تي بزشب ناربه ب*ې موم اسس*. . . کن دل کے ازار ہی بن گر کا کھے صحیت ا بس كه شامل عقب ع وزُلت فريد الأي يا دا برومه مرانا لاشب ٢ ه سجر لميني رشت بيرم يى جال بريت الكي نبم مبل بون نطنيا نو مجھے يوں من عَبْوتِ الانستنمگارندائيه بس واراني زستُوا وركى تمرايك توسن لو مېرى: اگرم کهخانین این بخولت یا - تی متنسب نبرای در کار تواس راه نجا عبدکه دوری پرست پی جی گی

وشمن به کبی برا اسب برای کا نول نے کبھی سے انہیں ہی اور انہیں ہی اب بروسٹس مجھے ذرانہیں ہی انہیں ہی انہیں ہی کھی میں انہیں ہی کھی میں انہیں ہی کھی انہیں ہی کھی کھی انہیں ہی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھ	مضطرنه کوکه صبر به سب نم سا دکھا آگھوں نے کہاں سے نم سا دکھا ساقی لا می بهت ہوئی دیر ارب وصل بنا ب تو خطہ آٹے جو نم نریں وہ کا فر تو ڈا نہیں عب ہے وفاسے
کم ہیں تم بھی ا نہبیں ہی ب	اصغرے بھی لوگ بلو اسکے بلو ہر
بانکوں کی بہرے سامنے تر بانکین ہوئے مبہ آئے ہوٹ بین فرنشے بھی ہرن ہوئے ہم بے زباں ہی خلق جو تا ہے دہن ہوئے طوحب کہ عذر بوسہ کے سامنے من ہوئے بیر حسم جم کے فون سے جزو برل ہے کے منافر فون کے بیجے و محن ہوئے دار ذمستم ہوا کہ کی جموطن ہوئے دار ذمستم ہوا کہ کی جموطن ہوئے ہم بیرائمال گروش جیسسنے کہن ہوئے	بچھ پیشند تیج زن اے نیخ زن ہوئے کہدیشے آس کو نیشہ یں آ ہو نگا ہ ہے ابنا بھی دل نہیں چو تھا رہے کم نہسیں شیرنٹی شخن سے ہونے لب ہی بند آ ہ نیز کمپ عثن میں بھی ہو کیا قلب ایہت غربت میں بھی ہو کیا قلب ایہت غربت میں بھی ہو کیا قلب ایہت فربت میں بھی ہو کیا قلب ایمن آس کے خوا م نا زکی غفلت کو کیا کرو
زلفوں کو اُس کی مشاک اصغر : مے شال غش حلقہ آہوئے ماک ختن ہوئے	

برتیرے از نواسی دل میگران شقے لُوقال امتحان کے ہم نا نواں نہ تنفی آگنائے مال سے برمراں فق ليامن كو ، وشمني كا وٰ ه <u>بهله بي كينتي</u>. يس نويوال تعابي الم لع وال في عاشق ہو ا ہوں پیری بیراب کیا ڈکریں ولكول كالحبيل بب بمي: تعابيعاً ت عن صنعیف عشق میں طفلی سے مشیر روتين مجركود كي كده في وال ل جانیں کس طرح سے بھالا ہی یا رسف لائن وگرزائل کے بھی بمرینم جان: فی یس بعلف کے نثا رکہ اس نے کیا نثا ر يب او ليه سيح كرماد ويال: تي ذكر علاج كشته گفت المريل الم يبس ب بن نے یا وُں جومے کو وو سرگزار جھ برگٹ پینے سے ساک عشق برگهاں ا زغه د کهول کمان کمیس نفسه نو د ای نه نقه بن يوچھے كيو كمال ساؤں كنوف ہى ا بى بى نئان ئېيى كەلمان تقىكى ك نىقى ہم بھی جگر بھی ول بھی لے ابیسے خاک ہر ليكن نستورا تما خاية المال: فف کے روزِ حشر بھی ثب ہجراں سے کمنہ تھا اصغرعفنب ہیں ا زنویں بٹ کے جھ كم مستم كريع توبيست مهريان سنخ نے کا کام کل نہیں بیرسسے تے ہی جب بی سے جا جکا ہیں توکے ، معنیات ا م اس لب کے اُگے عیسیٰ کو انیں ولے واپ يه اک سوال هر جوب ابب علامة الأ ہم نقدِ جاں بھی دے کے سبے فیڈسٹ النفيس برنگر كاميدا بي جواب جو آنا بوچىشىم داستەسىنون ئېم جىبياننگ دلاين و إن بروون سبگر كو خران بر گرنقدِ جا ں قبول مشبهنشا ہ حسٰن کو لکب خراب عشق کا نفوٹرا بہہ بت ہی ناصح کات لک دسن زخرسے در بغ توبركا بي بنبل كرست المنازية

ا تا کھین لک سفیدیں گویا کہ علج ہج چھوٹرا ہومج_ھیں گریُنو ٹی نے *فاک*اب اجواینے زیریا تھا وہ اب سرکا اج ہج يضعف عشق بين بوكه فدمون تلم بوسر مغرور تجوکو غیر کی کب اختیاج ہم اجتاب لطف کی بھی ترے محو ا زکو ول حبيب بين وه جونظه نه دون جان كيوكآه تفالب يا عذر بوسبوكل و ه بي آج ہي عشق أن سے فتنہ كر كاا در اصغر عزور بيا کیونکر نه خاک ہو تو خلک پر مزاج ہی تا ہو قال گزرنہسبیں ہوتی 🏿 اب اجل راه برتس بوتی ایا رکی و منع پر نہیں ہوتی ستين كيافوف هي تعامن گر اشب عاشق سحر نهين ہوتی شمع رولاف مهرانی اور ایت راب کارگرنیس موتی نرسسنااین کام کر اصح عِمط عِلَم تَضِي عَداب سِي شُومِل ا تفوری و بر اور اگر نبین بوتی ایم سے رشاک قر نہیں ہوتی ہمسری تیرے یا وُں کی شب ہجرا عابي يُرِّ تي بهوا*سُ ط*ون كو *نگا*ُ ه اگوکه مد نظر نهسین ہوتی شرکها آدمی و فانے آه ب عا وحب بشر نهين ہوتي اب نشکایت ای د وستی کی عرض و مشمنی سے مغر نہیں ہوتی تبره بن دیکھیاں وہ جرسہ كرنخ ويكوكر نهسيس بهوتي روز بجرال بين شام كاكباكام البم نفس دو بیسسر نبین بوتی دے نہ آب بفا کہ یہ بھیٰ زلسیت خصریے می نسبر نہیں ہوتی است نی کی خبر تنہیں ہوتی ہوکے عاشق موا جو آہ نہ پوتھیہ

<u>خ</u>۔ ای ہمان کی صعب مہماں میرے گھرنسیں ہوتی

بحشب متناب اوروه مهرز بيب عاشري

بهرنسنسدان مهرو مهامئ شببشرى بيارى

المان سے موے ہم گرج وعدہ عبو تعلقا ومنسن كية برص كوياركايا رانه بح

بېرىپ د ل بى و د و فا دشمن جغا كيو كړنه مو

لیعنی سیسے ننگ گهریں تعبی وفا ہم نما نہ ہی سركو كرايا ويجسدها برهايال أسكني

اینی کامشائے کی ہر پرخشت مثل شاہ ہو

اس وحسسرال ویکنا بین شویدایی میزنکر

وه مل كامفنول جربا ندهول سسكيس برگانه يه

یارکے ہانھوں سے مزاعشق ہیں وہتبس ہی مول إندائك ابعى نونقت بيال بيها نديرى

بیاشکایت کرسکون اس بنت کی دوز و ۱ د ۲ ه

میری بینیانی به واغ سجسیدهٔ مشکران

لے چلی تفذیراب بیٹھی بھائے سام بور ویکھیئے قسمت بیں کس کس جا کا آب و مازیج

لیا موثر ہو د عائے وصل المکن ہو! بن

ماشقى اورميش اسب اصمغرتو كجم ويوانه جي

الطلب ليح ي براكسانك ابركيا وسيابي بواكيا بي كهير جانا يح توسيدها ري آب المم غربيول سيم يو جيمنا كيا الح کیا حثیر مفنی که اسه و ماکیا بری كية آين وه برسا مد أن كو كرميرساء در دكى دواكبا بري از سے سرا محاکے جل اسکون اب خبرد بکھر پیشس یا کبا ہی ب وفائی به بری مرت بین ایم نبین مان و ون کبا ایم ارس برى اب 3.3 " Land I gi hammen sit 51 hours ! اور سین سی ارعاکسیا ای تخدي مرا مرا و بي السكوان س کے احوال میرار وسے ایک ایک یا کہ بھر ہواکیا ہے كام ال روسسياه كاكبيا ،ك يون داعال ير تو دنيا ين وردو غ کے سوا بھی است اصفر كياكون ليرسه دل ين كياكيا ع دل لياجاك كول في لوك . نتى دېمسر كه شرم كې نو نه اس جفائك أو جهوط دى نوسف اوركيائي وفائي بوتى يى اكر دياخاك دوسيتي توني كميا كله أن كي وشمني كالمستقفة الجيك كوكس مهندسي ببكسي توت لأسشس يراز وحام أي جيورا نیں کتا یں کے مربع ہوتو ا ان سياعي و المذكي توسي تو بھی میری غیر سالی تو نے شور را نغال فے کر دیا آگا ہ اس کو دیکھا نہیں انھی توسے يندكو مجه كومهن مستااتها

محتسب مسيكده أس يرسفن أتج سف يشراب بي توسية اكون رونا بوتوعث موتا انه كها كيول بنسي خوشي نوساني موقعيسالا بنذ أفقيرك ساغفا گویمایی کسید بهی توسف ا ما ن کی ک^{سنس}سنی کا کہااصحتم أم ركما ي عاشقي توسي الكالدرند فالمولان فالمادية ا جن کی او نی صفت سخن این دوست ميم جناب ومن خال حافے تواسی شاعری کوئی ا اکه و ه مصنون نوکا پیانی السلط عاكر كمينه خامناني كيانطسي ري نطير بواس كا أس كوخالق في المرائد صاحب بخست و ما ه كيواني أَذُ لُعنِ أَو لَدَار كِي سَي طَوْلًا بِي جس کی عسب میر دراز کو بخشی سال تاریخ کے لیے صفر عقى نهايت بجھے پريشانی إتعنِ غيب نے جوبس ديھي ا میری و اما ندگی و حیرانی روئ الهام سے كها كه برها اين شاعرة لفظ لاثاني جب حروف عدد شاركية اکمل گیا تب یه سرنهانی

اليخ عقد ثاني نوابا عمقلي خان بها در

یه نواب احدمت بی خال نے اور اور نول بیاه جو دوسرا گل افتال و عالو کی ہویں نے بھی کرر کہا میارک ہوستاوی مرر کہا

> به الصنفر نمی و ننع ۶۶ غورست ذرا و یکمن دهنگ تا ریخ کا

> > اری کان

ا بعرب فرسے خوش ہول الداس ہیں جربہ ہیں

تامشه

(مطبوعه نطامی پرنس، اِلوال)

